MIRANDO EN AZUL

Acercándonos a la infancia con autismo

Observatorio de la Infancia en Andalucía

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Con la colaboración de:

MÍRAME
Asociación de Apoyo a Familias y Personas con Trastornos del Espectro Autista de Granada

Créditos

EDITA:
Observatorio de la Infancia en Andalucía. Escuela Andaluza de Salud Pública
Consejería de Igualdad y Políticas Sociales. Junta de Andalucía.
AUTORÍA:
Observatorio de la Infancia en Andalucía
Asociación Mírame de Apoyo a Familias y Personas con Trastorno del Espectro Autista de Granada
FOTOGRAFÍA:
Juanma Jiménez (Observatorio de la Infancia en Andalucía)

Esta obra está bajo una licencia Creative Commons. Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es_ES). Esta licencia permite a otros entremezclar, ajustar y construir a partir de su obra con fines no comerciales, siempre y cuando le reconozcan la autoría y sus nuevas creaciones estén bajo una licencia con los mismos términos.

El **Observatorio de la Infancia en Andalucía[1] (OIA)** es un órgano, dedicado a la gestión del conocimiento sobre la infancia y adolescencia, adscrito a la Dirección General de Infancia y Familias de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía y gestionado a través de la Escuela Andaluza de Salud Pública.

Desde su inicio, el OIA en su compromiso con la promoción de los derechos de la infancia, ha utilizado la fotografía como una herramienta etnográfica visual y pedagógica, pero también artística y expresiva tratando de mostrar cómo son, cuáles son sus costumbres o cómo es el entorno de los niños, niñas y adolescentes que viven en Andalucía, manteniendo siempre una mirada más sensible hacia la infancia más vulnerable. En 2005 nace `Mirada a la Infancia'[2], un proyecto fotográfico compuesto por una serie de exposiciones itinerantes, que constituye, además, una fuente primaria de documentación gráfica donde se respeta el derecho al honor, la intimidad y la propia imagen del menor.

Durante 2017, el Observatorio de la Infancia en Andalucía, en colaboración con la **Asociación Mírame de Apoyo a Familias y Personas con Trastorno del Espectro Autista de Granada**, elabora la exposición ***"Mirando en azul, acercándonos a la infancia con autismo"***, que centra su mirada en las niñas, niños y adolescentes con este trastorno del neurodesarrollo y en su especial forma de sentir y ver el mundo.

En esta exposición, han participado desinteresadamente profesionales conocidos por su vinculación con la música y el deporte, y otros relacionados con actividades cotidianas en las que niños y niñas con autismo se ven inmersos en su día a día. La mayoría de las fotografías han sido tomadas en rincones emblemáticos de Granada.

La muestra está compuesta por 30 fotografías impresas en PVC con dimensiones de 90 x 46 cm, textos impresos la imagen, y una lona de presentación de 85 x 200 cm.

Las fotografías han sido realizadas por *Juanma Jiménez* –técnico y periodista del Observatorio de la Infancia en Andalucía- y colaborador de la Asociación MÍRAME.

---

1 http://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/index.aspx

2 http://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/mirada.aspx

TE MIRAN. A veces directamente y otras, de forma sorprendente, sin hacerlo.

Son miradas limpias, sin prejuicios. Son miradas con VERDAD.

Ahora te toca a ti mirar, mirarles, mirarnos. Mirar a Sergio, a Diego, a Blanca, a Ciro, a Álvaro, a Carlos... Mirar a Alex, a María, a Miguel, a Gonzalo y Pablo, a Jose Daniel, a Jose… y con ellos y ellas a otras tantas personas… Todas y todos auténticos, diferentes, CAPACES. Alguno de ellos desea ser deportista, otro es un lector incansable, alguna quiere ser acróbata, otra matemática, otro nadador, otra astronauta…

En cada imagen de esta exposición "Mirando en azul, acercándonos a la infancia con autismo", hay niños, niñas y adolescentes. Hay personas que tienen autismo, un trastorno del neurodesarrollo caracterizado por la alteración de la interacción social, de la comunicación, y por un comportamiento repetitivo o intereses restringidos. Pero, sobre todo, hay PERSONAS con deseos, con sueños, que están a veces felices, a veces tristes, que aman profundamente y que pueden tener un gran potencial para trabajar, para convivir, para aportar, para ser autónomos si cuentan con los apoyos necesarios.

Con estas fotografías el Observatorio de la Infancia en Andalucía quiere mostrar el verdadero rostro de la infancia con autismo, lejos de estereotipos, de falsos mitos. Y quiere informar y sensibilizar sobre este trastorno que afecta, según señalan las estadísticas, a 1 de cada 100 personas. Para ello colabora con la Asociación MIRAME de Apoyo a Familias y Personas con Trastornos del Espectro Autista de Granada que ha cedido las fotografías que forman parte de su calendario solidario anual.

NOS MIRAN. Y de esta forma nos hablan, con palabras o sin ellas, de diversidad. Te invitamos a conocer el autismo a través de sus miradas. Y sus miradas son AZULES.

Amelia Martín Barato (Asociación MIRAME)

LA EXPOSICIÓN

"El autismo no es una enfermedad mental, es un trastorno del neurodesarrollo caracterizado por alteración de la interacción social, de la comunicación (tanto verbal como no verbal) y el comportamiento restringido y repetitivo"

Carlos y Javier con el grupo 091 en Discos Marcapasos

"Las cifras de estudios epidemiológicos apuntan una prevalencia de aproximadamente 1 caso de autismo por cada 100 nacimientos"

Fuente: Autismo Europa

Blanca y Rubén con el grupo Pájaro Jack en el Parque de las Ciencias (Granada)

"Aunque no se conoce la causa exacta del autismo, existen indicadores claros de que hay factores genéticos implicados. Los estudios revelan que el autismo puede afectar a gemelos idénticos o que los hermanos de un niño con autismo tienen un mayor riesgo de tenerlo"

Fuente: Anabel Comago

Javier, Pablo y Gonzalo con el grupo Niños Mutantes en Discos Bora-Bora (Granada)

"Los datos epidemiológicos disponibles demuestran de forma concluyente que no hay pruebas de una relación causal entre el autismo y la vacuna contra el sarampión, la parotiditis y la rubéola"

Fuente: OMS

Javier y Gonzalo con el grupo Niños Mutantes en Discos Bora-Bora (Granada)

"El autismo afecta de manera fundamental a la esencia social del individuo y a su capacidad para responder adaptativamente a las exigencias de la vida cotidiana"

Fuente: Autismo España

Álvaro y Miguel con el grupo Los Ángeles en el Bosque de la Alhambra

"El autismo impacta no sólo en la persona sino también en su familia, y en la calidad de vida de todos sus miembros. Detrás de cada niño o niña con autismo hay una familia que trabaja duro cada día"

María y Hugo con el músico Manuel España (La Guardia) en el Albaicín

"No me juzgues por mi forma de mirar, jugar, reír o llorar. Todos somos diferentes, respétame"

Pablo y Marta con la cantante Soleá Morente en la casa de Enrique Morente (Granada)

"El nivel intelectual de un chico o chica con autismo varía mucho de un caso a otro, y va desde un deterioro profundo hasta casos con aptitudes cognitivas altas"

Fuente: OMS

Rubén y Blanca con el grupo Pájaro Jack en el Parque de las Ciencias (Granada)

"No soy autista, soy un niño o una niña con autismo"

Paola y Jose Alejandro en el Palacio de Carlos V (Granada)

"Incluir no es pedirme que me comporte como los demás. Incluir es aceptarme tal como soy"

Blanca y Jose Daniel en los Jardines del Partal (Alhambra)

"Los niños con autismo no prefieren jugar solos, a veces no disponen de las herramientas para acercarse a otros niños o entender las normas de los juegos. Además, sus intereses pueden ser diferentes al resto de niños"

Fuente: Doble Equipo

Marta y María en el Palacio del Generalife (Alhambra)

"Los problemas sensoriales en el autismo son muy habituales y están relacionados con las dificultades en la interacción social, el desarrollo del lenguaje y el comportamiento"

Fuente: Autismo España

Jose y Gonzalo en el Patio del Harén (Alhambra)

"Las personas con autismo presentan a menudo afecciones comórbidas, como epilepsia, depresión, ansiedad y trastorno de déficit de atención e hiperactividad"

Fuente: OMS

Miguel y Ciro en la Habitación del Emperador (Alhambra)

"Los movimientos "extraños" NO son signo de Discapacidad Intelectual. Las conductas repetitivas como balancearse, mover las manos o alinear son estrategias que utilizan muchas veces para compensar el caos interior que pueden sentir por sus dificultades a la hora de percibir con los sentidos"

Fuente: Doble Equipo

Elisabeth y Pablo en el Bosque de la Alhambra

"El lenguaje no es la única forma de comunicarse. Ayúdame a expresar mis pensamientos y emociones"

Elena en la Peluquería Fortu Santana (Maracena)

"Las personas con autismo sienten, ríen, lloran, se enfadan, acarician, dan besos, quieren jugar… A veces, debido a su forma de pensamiento distinto y a los problemas sensoriales, les cuesta un poco más expresarlo"

Fuente: Anabel Cornago

María con Javi Márquez, ex-jugador del Granada F.C.

"Los niños con autismo sí comprenden el lenguaje aunque procesan mucho mejor la información visual que la auditiva"

Fuente: Doble Equipo

Jose Daniel, Miguel y Jose con el grupo Lagartija Nick en Lemon Rock (Granada)

"Los niños con autismo no son caprichosos con la comida, puede que presenten dificultades sensoriales que le provocan rechazo a sabores o texturas. O preferencias en comer alimentos de un color o forma específicos"

Fuente: Doble Equipo

Adrián en la Frutería
La Buena Tierra (Maracena)

"Para entender qué le pasa a un niño o niña con autismo no veas sólo desde fuera, intenta saber de su interior"

Fuente: Autismo España

Elena con el grupo Lori Meyers
en Ruido Rosa (Granada)

"Si un niño con autismo tiene una conducta disruptiva no es que quiera llamar tu atención, seguramente siente dolor, rabia o frustración y no tiene forma de comunicarlo. Toda conducta tiene una función"

Fuente: Doble Equipo

Sergio con el grupo Eskorzo
en Sala Planta Baja (Granada)

"Los niños y niñas con autismo pueden suplir su falta de habilidades verbales con fotos, aparatos de comunicación alternativa o aumentativa, ordenadores y/o con el lenguaje de señas"

Fuente: Anabel Cornago

José Alejandro y Daniella con el grupo Sonido Vegetal en el Puente de Lata (Dúrcal)

"En general, los niños con autismo se benefician enormemente de la integración en la vida escolar. Lo que hace falta es crear un modelo educativo con los apoyos necesarios y el ambiente estructurado preciso para favorecer la inclusión"

Fuente: Anabel Cornago

Irene en la Casa de la Cultura (Maracena)

"Las intervenciones dirigidas a las personas con autismo deben acompañarse de medidas más generales que hagan que los entornos físicos, sociales y actitudinales sean más accesibles, inclusivos y compasivos"

Fuente: OMS

Sergio en el Centro Veterinario Argos (Maracena)

"Mis necesidades educativas son las mismas que las de cualquier niño o niña. Si solo observas mis dificultades, te pierdes cada detalle de mis capacidades. No me infravalores"

Alejandro y Pedro
en la Alhambra

"Si un niño con autismo no te mira cuando le hablas no es un maleducado, quizás le cuesta mirarte y escucharte a la vez"

Fuente: Doble Equipo

Miguel y Adrián
en los Jardines de los Adarves
(Alhambra)

"Las intervenciones psicosociales basadas en la evidencia, como la terapia conductual y los programas de capacitación para padres y otros cuidadores, pueden reducir las dificultades de comunicación y comportamiento social además de tener un impacto positivo en la calidad de vida y el bienestar de la persona"

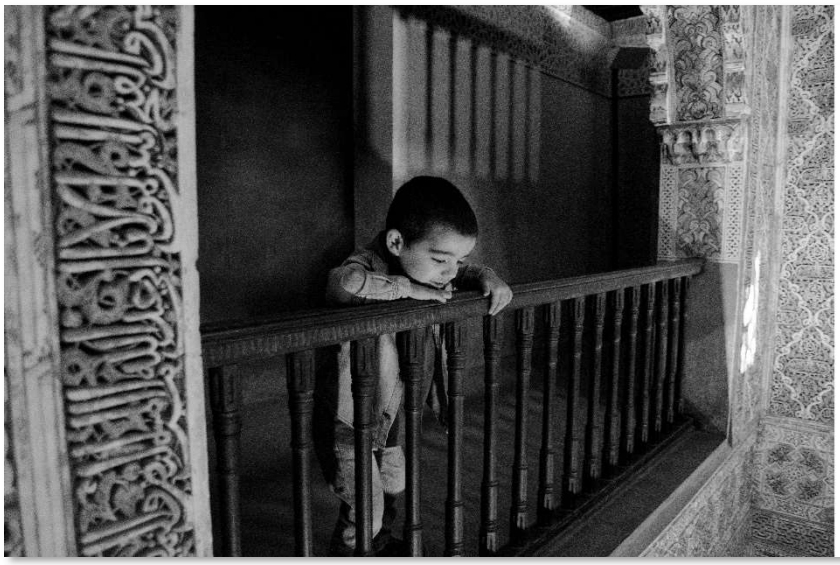
Fuente: OMS

Diego en los Jardines
del Partal (Alhambra)

"Las manifestaciones clínicas pueden variar enormemente en los niños con autismo. También sus habilidades intelectuales, que pueden ir desde la discapacidad intelectual hasta la altas capacidades"

Fuente: Autismo España

Álvaro en el Pilar de Carlos V (Alhambra)



"Un niño con autismo no se enfada sin motivo. Seguramente hubo un cambio inesperado en su ambiente predecible, lo que puede provocarles angustia"

Fuente: Doble Equipo

Aarón en el Baño de Comares (Alhambra)

"Todos los niños con autismo no son iguales. Cada uno es único y diferente. Lo más parecido que tienen entre ellos es que todos son niños"

Fuente: Doble Equipo

Sergio y Diego con el músico Antonio Carmona en la Iglesia de San Bartolomé (Albaicín)

Condiciones de préstamo

1. La entidad solicitante deberá remitir la solicitud[3], debidamente cumplimentada, a la cuenta de correo del Observatorio de la Infancia en Andalucía (observatorioinfancia.easp@juntadeandalucia.es) o por correo postal a la dirección: Campus Universitario de Cartuja. Escuela Andaluza de Salud Pública. Cuesta del Observatorio, 4. 18080 Granada.
2. Disponer de un espacio adecuado que permita la exhibición de los fondos solicitados.
3. La cesión de la muestra fotográfica es gratuita.
4. La entidad solicitante debe garantizar la vigilancia y la seguridad de la muestra durante el periodo de exposición y almacenaje.
5. El solicitante deberá proporcionar los servicios para el montaje y desmontaje de la muestra que será supervisado por personal del Observatorio de la infancia en Andalucía.
6. La entidad solicitante se compromete a hacer constar, si hiciera publicidad, que la titularidad de la exposición es del Observatorio de la Infancia en Andalucía, órgano adscrito a la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, respetando siempre la normativa sobre identidad corporativa de la Junta de Andalucía.
7. La entidad solicitante gestionara el transporte y asumirá directamente los gastos que acarree o mediante seguro al efecto.
8. En caso de daños o desperfectos en el material la entidad solicitante asumirá los gastos de compra y/o reproducción del material dañado.
9. Las partes suscribirán un acuerdo que recogerá las condiciones del préstamo.
10. La persona que recibe la exposición deberá estar autorizada por el representante legal de la entidad solicitante.

[3] El modelo de solicitud se puede descargar desde la sección “Mirada a la Infancia” del portal Web del Observatorio de la Infancia en Andalucía:
http://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/mirada.aspx

Con la colaboración de:

Observatorio de la Infancia en Andalucía

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

MÍRAME
Asociación de Apoyo a Familias y Personas con Trastornos del Espectro Autista de Granada