



ALDEAS
INFANTILES SOS

PÁRATE *a pensar*

PROGRAMA DE
EDUCACIÓN EN VALORES
SECUNDARIA
CURSO 2020-2021

LA SOLIDARIDAD

CON LA POBREZA, LAS DESIGUALDADES Y LA JUSTICIA

Aldeas Infantiles SOS contribuye a conseguir estos objetivos:



LA SOLIDARIDAD CON LA POBREZA, LAS DESIGUALDADES Y LA JUSTICIA

Solidaridad es el valor que os proponemos para trabajar este año. Creemos que es idóneo para afrontar un momento crucial en nuestra historia social en la que todos vamos a necesitar de los demás, de su capacidad para compartir y de abandonar todo egoísmo para avanzar juntos hacia el futuro. No estamos solos. Para bien o para mal, compartimos este mundo y todo lo que afecta a una sola persona, afecta a las demás. Es especialmente importante cuando hablamos de la vida de un niño.



Pedro Puig
Presidente de Aldeas Infantiles SOS
de España

Los que trabajamos en el mundo de la educación social o en la educación, sabemos que cuidar de un niño puede generar una imparable ola de maravillas para el mundo, mientras que no hacerlo puede tener consecuencias inimaginables. Por ello, seguiremos defendiendo sus Derechos y siguiendo la **hoja de ruta** que nos marcan los **Objetivos para el Desarrollo Sostenible**, que definen buena parte de nuestra estrategia como Organización. En este sentido, continuaremos educando en valores porque entendemos que ahora es justamente el momento de reforzarlos, de invertir en una fuerza interior que es la que nunca nos van a poder arrancar. Por eso este programa se mantiene después de casi 25 años y os trae, como la primera vez, el valor de la solidaridad, sin que haya perdido ni un ápice de actualidad, en su formato digital y contemplando opciones para educar también desde el hogar.

Como es habitual, el programa de este año se divide metodológicamente en tres bloques didácticos. **El primero, dedicado al ODS 1**, de lucha contra la pobreza, trata la parte más próxima a las necesidades de los niños, que condiciona de alguna manera sus posibilidades en la vida. Siempre pensamos que se encuentra lejos de nosotros, pero sin embargo es algo con lo que convivimos y que vulnera el derecho de cualquier niño a crecer con todo lo necesario para su bienestar. Os aseguramos que vamos a luchar para que todos los niños de nuestro país tengan alimentos, ropa y una vivienda digna.

Conscientes de cómo ha cambiado el mundo en apenas unos meses, **el ODS 10 centra el segundo bloque**, que en Aldeas sentimos muy cercano a nuestro trabajo cotidiano, pues habla de la lucha cotidiana para minimizar las desigualdades, para que no existan brechas entre los derechos de unos y otros en la práctica de sus derechos a la educación, a la salud o el acceso al mundo laboral de los jóvenes, especialmente a los que lo tienen más complicado porque están tutelados o forman parte del sistema de protección a la infancia en nuestro país.

Para terminar, nos acercaremos al concepto de **justicia social del ODS 16 en el tercer bloque**. Es la primera vez en la historia del programa en que abordamos un tema que a priori puede parecer complejo para los niños pero que, en cambio, impregna su realidad. No nos olvidemos de que, cuando éramos niños, teníamos un estricto sentido de la justicia que, en el camino de la gama de grises, se va desvaneciendo o matizando. Pero ellos son más sensibles que nunca a este concepto tan necesario en una sociedad que se considera desarrollada y que aspira a interiorizar la solidaridad entre sus ciudadanos.

Os deseamos un curso lleno de aprendizaje y optimismo. Si hay algo seguro es que el mundo siempre cambiará, pero nosotros seremos la constante. Nuestra humanidad tiene que constituir el pilar de una nueva sociedad, en absoluto distante, siempre conectada en lo vital. Por favor, seguid contando con nuestras ideas y recursos para formar buenas personas que construyan ese mundo incierto pero que sigue teniendo tanto que ofrecer.

NINGÚN NIÑO NACE PARA CRECER SOLO

Uno de cada diez niños **crece en el mundo sin el cuidado parental** o está en riesgo de perderlo. En España, son 300.000 los niños que padecen esta situación, 1 de cada 25, algo que pone en grave riesgo su desarrollo emocional, físico y mental, y que atenta contra sus derechos fundamentales.

Aldeas Infantiles SOS **trabaja para proporcionar un entorno familiar protector** a aquellos niños que no pueden tenerlo y para fortalecer a las familias vulnerables para que puedan cuidar adecuadamente de sus hijos y evitar, así, su posible separación.

SOBRE ALDEAS

Aldeas Infantiles SOS, presente en España desde 1967, es una organización internacional, privada, de ayuda a la infancia, sin ánimo de lucro, interconfesional e independiente de toda orientación política. **Se fundó en 1949** en Imst (Austria) y hoy está presente en 136 países y territorios.

Nuestra labor se centra en el desarrollo del niño hasta que llega a ser una persona autosuficiente e integrada en la sociedad. **Trabajamos** para fortalecer a las familias vulnerables para que puedan atender adecuadamente a sus hijos; protegemos a los niños que no pueden vivir con sus padres, a los que brindamos un entorno familiar protector en el que puedan crecer sintiéndose queridos y respetados; y acompañamos a los jóvenes en su proceso de maduración e independencia. Nuestro marco de actuación es la Convención de Naciones Unidas sobre los **Derechos del Niño**.

Aldeas Infantiles SOS ha sido reconocida con el **Premio Princesa de Asturias** de la Concordia 2016.



NUESTRO TRABAJO

Aldeas Infantiles SOS está presente en **diez Comunidades Autónomas** (Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Castilla-La Mancha, Canarias, Cataluña, Comunidad Valenciana, Galicia y Madrid), en las que lleva a cabo los siguientes programas:

PROGRAMAS DE PROTECCIÓN

En convenio con las Comunidades Autónomas, garantizamos un entorno familiar cuando el núcleo biológico no lo permita a través de:

Una Aldea: cuando el niño no puede vivir con sus padres, le ofrecemos un nuevo entorno familiar con una persona de referencia estable que le ofrece los cuidados y el afecto necesarios para su desarrollo integral. Cada familia vive en un hogar, formado por un conjunto de casas donde residen grupos de hermanos, garantizándose la no separación de los mismos.

Acogimiento familiar: si el niño forma parte de un programa de acogimiento en familia ajena, extensa o profesionalizada, ofrecemos a sus acogedores apoyo y asesoramiento, velando siempre por el interés del niño, de los padres biológicos y de las familias que acogen.

Programa de Primera Acogida y Valoración: es un recurso especializado que ofrece atención temporal y con carácter de urgencia a niños y adolescentes en grave situación de vulnerabilidad, mientras se determina la medida de protección más adecuada en cada caso.

PROGRAMAS DE JÓVENES, APOYO A LA AUTONOMÍA

Nuestro trabajo no termina con la mayoría de edad de los jóvenes. Continuamos acompañándolos, si ellos así lo quieren, en su proceso de desarrollo. Se da respuesta a sus necesidades individuales, se les presta el apoyo necesario y se les forma hasta conseguir su integración social y **laboral**.

PROGRAMAS DE PREVENCIÓN

Son programas de fortalecimiento familiar que dan apoyo a las familias vulnerables para mejorar sus condiciones de vida y ayudarlas a cuidar mejor de sus hijos. El objetivo es que padres e hijos no tengan que separarse. Algunos de estos programas son los **Centros de Día**, las **Escuelas Infantiles** o las **Aulas de Familias**.

PROGRAMAS TRANSVERSALES

Derechos: el enfoque de derechos de la infancia está presente en todo lo que hacemos.

Participación: animamos a los niños, jóvenes y familias de nuestros programas a participar en los proyectos y ayudarnos a mejorarlos para que respondan mejor a sus necesidades.

Sostenibilidad: la educación ambiental y el cuidado del entorno natural están presentes en todos nuestros programas.

Voluntariado: propiciamos la integración de voluntarios, buscando las personas más adecuadas para cada labor y aportándoles la formación necesaria.

EDUCACIÓN EN VALORES

Queremos que las futuras generaciones puedan vivir en una sociedad más justa y solidaria. Por eso, desde 1998, creamos propuestas útiles y originales para trabajar la educación en valores en colegios e institutos. Los programas “Abraza tus valores”, dirigido a alumnos de Infantil y Primaria; y “Párate a pensar”, orientado a escolares de Secundaria, hacen reflexionar a niños, jóvenes, padres y profesores en torno a aquellos valores que consideramos necesarios para su desarrollo personal y social.

SENSIBILIZACIÓN

Trabajamos para que la sociedad conozca los derechos y las necesidades de los niños, con el objetivo de que entre todos consigamos un movimiento a favor de la infancia vulnerable.

ACADEMIA SOS

La Academia SOS es la encargada de la formación, la gestión del conocimiento, la investigación y el sistema de calidad de la Organización. Gracias a ella, Aldeas garantiza la formación inicial y continua de todos sus profesionales y realiza una labor de análisis de la realidad social para ofrecer respuestas eficaces a las situaciones actuales.

ALGUNOS LOGROS



**32.984 NIÑOS, NIÑAS
Y JÓVENES ATENDIDOS EN 2019**



1.155 NIÑOS Y JÓVENES acogidos en nuestros
PROGRAMAS DE PROTECCIÓN EN ESPAÑA



3.778 NIÑOS Y JÓVENES atendidos en nuestros
PROGRAMAS DE PREVENCIÓN EN ESPAÑA



1.139 JÓVENES participantes en nuestros
PROGRAMAS DE JÓVENES EN ESPAÑA



26.912 NIÑOS Y JÓVENES apoyados por
ALDEAS INFANTILES SOS DE ESPAÑA EN LATINOAMÉRICA Y ÁFRICA



Además, en el último año, apoyamos
**A 5.249 NIÑOS Y JÓVENES GRACIAS A NUESTROS
PROGRAMAS DE SENSIBILIZACIÓN Y ATENCIÓN NO CONTINUADA**

PRÓXIMOS RETOS

En nuestros más de 50 años de trabajo en España, hemos protegido y acompañado a miles de niños, jóvenes y familias, velando por el bienestar que todos ellos se merecen. Lamentablemente, hay muchos niños que a día de hoy siguen necesitándonos:

En España, **300.000 NIÑOS Y NIÑAS**
ESTÁN EN RIESGO DE PERDER EL CUIDADO DE SUS PADRES

UNO DE CADA TRES NIÑOS Y NIÑAS
ESTÁ EN RIESGO DE POBREZA O EXCLUSIÓN SOCIAL EN NUESTRO PAÍS

Cada día, **40 NIÑOS Y NIÑAS**
SON VÍCTIMAS EN NUESTRO PAÍS DEL MALTRATO EN EL ÁMBITO FAMILIAR

EN TORNO AL 30% DE LOS JÓVENES ESPAÑOLES ESTÁ EN EL PARO

ALDEAS EN EL MUNDO



ALDEAS INFANTILES SOS

se fundó en 1949 en Imst (Austria) y hoy está presente en **136 países y territorios**



Ofrecemos un

ENTORNO FAMILIAR PROTECTOR A 47.400 NIÑOS Y NIÑAS

en todo el mundo gracias a nuestras **541 aldeas**, a nuestros **81 programas de apoyo al acogimiento familiar**, así como a otros **programas de cuidado alternativo**



Acompañamos a **18.400 JÓVENES**

gracias a nuestros **595 programas de autonomía y emancipación**



Apoyamos a

395.000 NIÑOS, JÓVENES Y FAMILIAS

a través de nuestros **680 programas de prevención y fortalecimiento familiar**



Contribuimos a la formación de **267.500 NIÑOS Y JÓVENES**

gracias a nuestros **653 programas educativos**



Ofrecemos atención sanitaria a **295.500 PERSONAS**

gracias a nuestros **75 programas de salud**



Hemos ayudado a **209.800 PERSONAS**

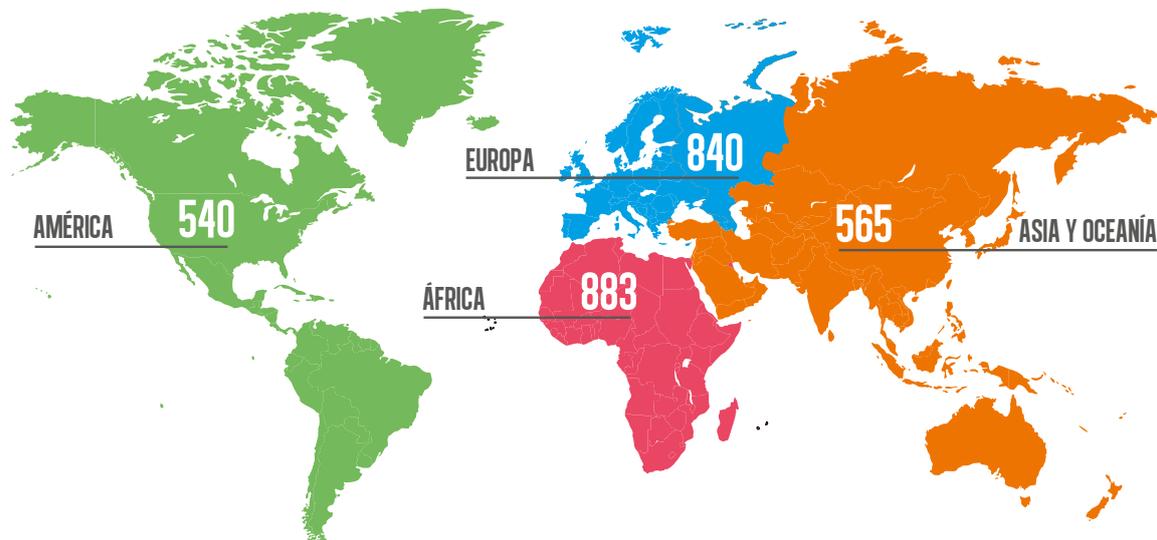
gracias a nuestros **31 programas de emergencias en 20 países**



En 2019, Aldeas Infantiles SOS contribuyó a que

1.233.600 PERSONAS EN EL MUNDO CRECIERAN EN UN AMBIENTE FAMILIAR Y EN UN ENTORNO SEGURO

PROGRAMAS POR CONTINENTE



ALINEADOS CON LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

El 25 de septiembre de 2015, 193 líderes mundiales aprobaron la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible: 17 objetivos y 169 metas asociadas que establecen el marco global de desarrollo para los próximos 15 años en las esferas social, económica y medioambiental.

Aldeas Infantiles SOS participó en el proceso de elaboración de la nueva agenda y logró, junto a otras organizaciones, que los niños que han perdido el cuidado parental o que están en riesgo de perderlo no fueran olvidados.

Además, la Organización ha ali-neado su estrategia para los próximos años con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Al prevenir la separación de padres e hijos, garantizar un cuidado alternativo de calidad y preparar a los jóvenes para una vida independiente, Aldeas contribuya a la consecución de cinco objetivos fundamentales: el fin de la pobreza, la educación de calidad, el trabajo decente, la reducción de las desigualdades y la paz y la justicia.

Asimismo, la labor de Aldeas también influye positivamente en el logro de aquellas metas vinculadas con la salud y el bienestar, la igualdad de género y la creación de alianzas multiactor.



BLOQUE 1

JUNTOS VAMOS A ERRADICAR LA POBREZA





JUNTOS VAMOS A ERRADICAR LA POBREZA

A medida que crecemos y nos hacemos mayores aparece un nuevo “yo” que hasta ahora no habíamos experimentado como seres humanos: nuestro “yo” en el mundo, en el Universo, en la sociedad en la que vivimos. Más allá de nuestra casa, de nuestro colegio, de nuestro barrio; de nuestra familia, de nuestros amigos... tomamos conciencia de que existen ya no otros países y otras formas de vivir —esto ya lo habíamos descubierto en Primaria—, sino que hay otras realidades, distintas a las nuestras, tanto a nivel social como económico.

La **pobreza** y la desigualdad forman parte de nuestro planeta. Según **Naciones Unidas**, 238 millones de jóvenes viven en situación de pobreza y de exclusión social con poco más de **1 dólar al día**, y más de 500 millones de jóvenes con 2 dólares al día. Como podrás imaginar, ese dinero es insuficiente para hacer las tres comidas diarias y llevar una dieta saludable; tampoco les permite comprar ropa u objetos de aseo; en sus hogares no disponen de suministros básicos como electricidad todo el día, agua caliente o calefacción; a veces no se les permite terminar sus estudios porque tienen que trabajar para ayudar a sus familias, etc. A pesar de estas **condiciones de vida**, estos chicos son igual que nosotros, con las mismas ganas de estudiar, de divertirse, de prosperar... Por ello estamos obligados a ser solidarios y a ayudarlos en la medida de lo posible.

Un desayuno solidario, una merienda solidaria, un mercadillo de segunda mano, una carrera para recaudar fondos... Son muchas las opciones que los jóvenes tienen para hacer una

llamada de atención sobre el tema de la pobreza, ser solidarios y recaudar donaciones y, a la vez, pasar un rato divertido y diferente con sus compañeros, que seguro que resulta mucho más gratificante de lo que hubiesen imaginado en un principio. Esa solidaridad, además, la pueden y deben contagiar a sus profesores, a sus familias, a sus conocidos... Son las generaciones del futuro quienes tomarán las decisiones de cómo dirigir el planeta... a su alcance está la capacidad de cambiar el mundo —o al menos intentarlo— para que todos vivamos en una sociedad mejor.

No se nos puede escapar esta oportunidad de hacer algo necesario e imprescindible para convertir una de las épocas más avanzadas y con mayor calidad de vida de toda la historia también en la más justa, igualitaria y solidaria que haya existido. Cuantos más seamos y a más personas se logre implicar en esta “campaña”, más saldremos beneficiados. Ser solidario está al alcance de nuestras manos.

EL 17 DE OCTUBRE Y TODOS LOS 17



OBJETIVO

Celebrar el Día Internacional de la Erradicación de la Pobreza y comprender por qué la ONU decidió celebrarlo. Interiorizar que el problema de la pobreza es muy serio y que se podrían minimizar sus consecuencias con una solidaridad continuada y permanente. La solidaridad no es plantearse grandes retos, conseguirlos (o frustrarse por no alcanzarlos) y luego olvidarse para siempre. Es más importante hacer cada día, o siempre que se pueda, un poquito, pero de forma continuada.



IDEAS CLAVE

Solidaridad permanente y constante en el tiempo; no es suficiente con ser solidario en una ocasión y luego no ser solidario nunca más. Alimentación saludable.



RECURSOS

Bocadillos, leche, zumos, pan, chocolate, magdalenas, pasteles, bizcochos, fruta, etc.; mesas, manteles, servilletas, vasos y platos de cartón, etc.



DESARROLLO

El 17 de octubre es el Día Internacional de la Erradicación de la Pobreza y para celebrarlo, los alumnos preparan un desayuno solidario. El dinero recogido en la venta lo destinarán a paliar parte de la pobreza en **colectivos en situación de exclusión**. Alumnos y profesores

traen fruta, leche, batidos, bocadillos y repostería preparada en casa, promoviendo la alimentación saludable. Invitan a participar al resto de la clase, que por una donación voluntaria, además de disfrutar de un estupendo desayuno, estarán colaborando con una buena causa. Con el dinero recogido se encargan de realizar la donación. Se propone que, en adelante, los días 17 de cada mes se haga un recuerdo del día de la pobreza, ya que las personas que viven en ella lo hacen a diario. Puede ser celebrar siempre un desayuno solidario o bien que un grupo de 3-4 alumnos hagan una pequeña exposición de 5 minutos de un aspecto de la pobreza en concreto: pobreza cerca de nosotros, en otros países, ayudas para las personas, formación y pobreza, trabajo precario, comercio justo, etc.





+ MÁS

Podemos proponer que los días 17 de este curso hagamos un cinefórum con películas que tratan de una u otra forma la pobreza y la vida de las personas que viven en ella. Podemos combinar películas antiguas y modernas, las que cuentan historias que les sonarán cercanas y de otros períodos históricos y de otras realidades y culturas. Algunos ejemplos de películas **aquí**: *Parásitos*, *Lloviendo piedras*, *Barrio*, *Ciudad de Dios*, *Los Miserables*, *Slumdog millionaire*, *Milagro en Milán*, *Children Underground*, *Cafarnaún*, *Un asunto de familia* (Manbiki Kazoku).

EN CASA

Siempre que la economía lo permita, entre toda la familia se intenta colaborar en erradicar la pobreza haciéndose socio de alguna ONG o haciendo una donación. Los más jóvenes pueden colaborar en parte con sus propios ahorros.

GRANITO A GRANITO: UN PASO SÍ CUENTA.



OBJETIVO

Más que nunca, en una sociedad cada vez más individualista, hay que hacerle entender a los chicos que la unión hace la fuerza y que todos juntos somos capaces de conseguir grandes metas.



IDEAS CLAVE

Unidos somos capaces de conseguir mayores retos, ser más solidarios y ayudarnos entre nosotros y ayudar a otras personas que lo necesitan.



RECURSOS

Pizarra digital o televisor; películas seleccionadas para el cinefórum.



DESARROLLO

En la clase de Tutoría, cada dos semanas, se organiza un cinefórum en el que se ven películas que muestren ejemplos de situaciones en las que la colaboración y el trabajo conjunto de las personas consigue que las cosas vayan mejor. Ejemplos: *¡Qué bello es vivir!*, la recolecta de todo un pueblo evita que el protagonista acabe en la ruina y se acabe suicidando por un cúmulo de circunstancias y mala suerte. En la película de los años ochenta *Único testigo*, la unión de la comunidad amish consigue construir la casa que necesita un vecino. En *El niño que domó el viento*, todo un pueblo africano es capaz de superar una dura y larga sequía que los lleva a la miseria trabajando todos a una la tierra después de que William

Kamkuamba, un joven del pueblo, fuera capaz de crear un molino de viento con deshechos y obtener agua para los cultivos que necesitan, etc. Si los alumnos tienen alguna propuesta en esta línea, se añade a la lista de películas para ver durante el cinefórum.





MÁS

De forma grupal, se plantean **qué reto podrían asumir** para beneficiar a alguien o a algún colectivo necesitado: desde una pequeña colecta de dinero, ropa o bien objetos que ya no utilizan, hasta recogida de alimentos, etc. El esfuerzo conjunto puede ayudar más que ha-ciendo las cosas de uno en uno y de forma individual.

EN CASA

Se establecen rutinas en las que todos los miembros de la familia participan, nada de que los padres se encarguen de la mayor parte de las **tareas del hogar**. Si todos contribuyen a desempeñarlas a partes iguales, todos dispondrán del mismo tiempo de ocio, algo beneficioso porque así sentiremos que las relaciones son más respetuosas y justas.

TIK-TOK, LA POBREZA NO HACE GRACIA



OBJETIVO

Dejar de observar la pobreza como algo distante y ajeno a nosotros. La pobreza nos rodea y está más cerca de lo que pensamos. Luchemos para erradicarla.



IDEAS CLAVE

Plantar cara a los problemas, sin evadirnos ni hacer como que no existen. La pobreza nos afecta a todos, y en nuestras manos está hacer todo lo posible para combatirla.



RECURSOS

Móviles y conexión a Wi-fi o datos.



DESARROLLO

Nos encanta cantar, bailar y preparar coreografías para Tik-Tok. Pues aprovechemos toda nuestra creatividad e imaginación para preparar letras de canciones y movimientos muy especiales: tenemos que crear y escribir letras de temas que reivindiquen lo poco que nos gusta la pobreza y las ganas que tenemos de eliminarla de nuestro planeta; y, además de las canciones, se pueden crear coreografías para acompañarlas y se graba todo en **Tik-Tok**. Aprovechamos y convertimos un hobby en una forma de transmitir solidaridad a través de nuestros mensajes.



MÁS

Compartimos nuestros vídeos de Tik-Tok con todos nuestros amigos, familiares, conocidos, seguidores, etc.; que se conviertan en virales y lleguen a cuantas más personas mejor.



EN CASA

Con el ordenador de casa, miramos los vídeos que se han subido desde la clase y comentamos lo que nos parecen, lo que nos hacen sentir y de qué manera podemos actuar para ayudar a las personas que viven en esa situación.



VALORA LO QUE TIENES



OBJETIVO

La pobreza está por todo el planeta, también en nuestro país, en nuestro barrio, muy cerca; somos privilegiados por disfrutar del bienestar necesario para vivir. El agradecimiento nos sitúa, nos empuja y nos reconcilia con el mundo; es importante ser consciente de lo que otros necesitan y ser solidarios.



IDEAS CLAVE

Ser agradecidos, comprometidos, solidarios y generosos.



RECURSOS

Colchonetas, ordenadores con altavoces y conexión a internet.



DESARROLLO

En Educación Física, se prepara **una clase de meditación**: los alumnos, con ropa cómoda y sobre colchonetas tipo yoga, respirando profundamente y con una **música suave de fondo**, deben hacer repaso a su estado emocional, visualizar distintas etapas de su vida (sus primeros recuerdos, su familia, sus primeros amigos, su colegio, su paso a Secundaria, sus momentos más felices y los más duros); a partir de ahí, repasan las necesidades que tienen en el momento actual, si sus derechos están cubiertos... y cierran la sesión dando las gracias por vivir en un entorno y una situación privilegiada. A continuación, se piensan ideas y propuestas para compartir y

ser solidarios con otros chicos menos favorecidos: las propuestas pueden ser de cosas físicas, pero también de su tiempo. Un ejemplo: ofrecen a otros chicos con menos recursos y con un nivel de educación más inestable ayuda para estudiar y hacer los deberes.





MÁS

Se implica a toda la clase para hacer una **sesión de meditación multitudinaria y solidaria** que ayude a pensar en un futuro optimista. También se puede organizar una obra de teatro o un concierto en el que participen todas las clases, y que el dinero que se recaude de las entradas se destine a esos colegios más necesitados.



EN CASA

Como familia también se puede actuar de forma solidaria: haciendo una donación puntual o permanente, redondeando el precio de nuestras compras por internet a favor de alguna entidad que abogue por erradicar la pobreza, apadrinando a algún niño, o simplemente ayudando, en lo que se pueda, a las personas pobres que viven en la calle.

PLAYLIST SUENA A POBREZA



OBJETIVO

Empatizar con las situaciones de pobreza a través de algo tan próximo para ellos como son las canciones de sus artistas preferidos.



IDEAS CLAVE

Ponerse en la piel de la gente que vive en situaciones de pobreza a través de realidades narradas por medio de la música.



RECURSOS

Móviles y cuenta de **Spotify** (versión gratuita).



DESARROLLO

Preparan una lista de Spotify con temas de algunos de sus artistas preferidos; eso sí, todas las canciones tienen que ilustrar situaciones en las que la falta de recursos y la pobreza se conviertan en protagonistas, como algunas canciones de Phil Collins (“**Another day in Paradise**”), Elvis Presley (“**In the Ghetto**”), Bob Marley (“**No woman, no cry**”) o Tracy Chapman (“**Fast car**”). También pueden buscar qué tipo de canciones han compuesto muchos de los cantantes que triunfan últimamente y que provienen de orígenes humildes y su realidad aparece plasmada en su arte: cantantes de hip-hop y rap como **Jay-Z** o **Kendrick Lamar**, de pop como o **Selena Gomez**, o de trap como **Yung Beef** o **Cardi B**, solo por poner un ejemplo.



MÁS

Cuando tengan preparada la lista de Spotify con todas las canciones seleccionadas, se comparten entre todos los compañeros de clase y también luego con los alumnos de otros cursos de Secundaria y amigos fuera del instituto. Que todo el mundo escuche su “banda sonora” para combatir la pobreza.



EN CASA

Con los padres, buscan temas de su época que también reflejasen situaciones de pobreza. A finales de la década de los setenta, por ejemplo, apareció el **punk**, que era un estilo de música reivindicativa con letras críticas hacia la realeza y las clases sociales altas; también a principios de los noventa surgió el **britpop**, un movimiento de grupos que reivindicaban a la clase obrera y soñaban con un futuro mejor.



BANQUEROS. EL MECANISMO DE LA DEUDA. JUEGO



una entidad de banca ética. El resto de compañeros se dividen en grupos de tres-cuatro personas y representan a familias. En un **Excel**, el profesor les va indicando sus ingresos (nómina o similar) y sus gastos (alquiler, hipoteca, suministros, alimentación, impuestos, etc.). No llegan a final de mes y deben solicitar un crédito para superar el año. Van a cada una de las tres entidades, analizan intereses y cuánto dinero extra tendrán que devolver en total, a parte del crédito solicitado a cada uno de los prestamistas.



OBJETIVO

comprender que para romper el círculo de la pobreza a veces es necesario solicitar créditos, pero los intereses no deberían ser nunca tan elevados como para impedir que salir de ese círculo se convierta en un imposible.



IDEAS CLAVE

Banca ética e intereses justos.



RECURSOS

Billetes del Monopoly o creados por los alumnos; calculadoras; ordenadores y programa de Excel o similar.



DESARROLLO

En la clase de Matemáticas, se divide a la clase en varias zonas. Una parte son los prestamistas: un grupo representa entidades financieras que ofrecen préstamos y créditos con intereses muy elevados; el otro grupo representa el departamento de préstamos y créditos de un banco, y el tercero es



MÁS

Se establece un debate para discutir cómo es posible que las familias más pobres y de clase social más baja puedan romper el círculo de la pobreza con préstamos y créditos de este tipo, y se proponen soluciones.



EN CASA

Les preguntan a sus padres si tienen o han tenido un crédito o hipoteca; calculan el tipo de intereses que han tenido o tuvieron que pagar y la cantidad extra que supuso a parte del dinero solicitado. ¿Cuánto tenían que dedicar al mes y cuánto les quedaba para vivir? ¿Qué hubiera ocurrido si no hubieran tenido un trabajo? En algunos casos estamos hablando de cifras increíbles cuando se tratan de **préstamos hipotecarios** de cantidades importantes de dinero.

¿CÓMO SERÍA ALLÍ MI VIDA?



OBJETIVO

Buscar información objetiva para colocarse en la piel de otra persona de forma empática pero a la vez objetiva.



IDEAS CLAVE

Buscar datos y estadísticas objetivas, actuales y contrastadas; imaginar otra vida con otras circunstancias económicas y sociales.



RECURSOS

Ordenador y conexión a internet.



DESARROLLO

En la clase de Lengua Castellana, el profesor propone a los alumnos escribir una biografía documentada, un relato en el que cada uno de ellos sea protagonista y haya crecido en un país, barrio o una familia con problemas económicos. No es un relato de ficción, sino que han de **documentarse adecuadamente** y aportar esos documentos como fuentes de su trabajo (en forma de bibliografía o **webgrafía**). Si han nacido en un país pobre, deben buscar las condiciones de vida de ese lugar: si van al colegio, hasta qué edad van; qué comen; qué visten; cómo son sus casas; qué ingresos tiene su familia, etc. Si han nacido en un barrio pobre de una ciudad de nuestro país, lo mismo: buscan índices de paro y pobreza en ese barrio, cifras de fracaso escolar, cifras de jóvenes que se dedican a la delincuencia, etc. Una vez recabada toda la información, dan forma al personaje y al inicio del relato.





+ MÁS

Una vez que el trabajo de búsqueda y documentación está realizado, el relato se sigue ampliando y se convierte en una novela corta o un blog. Cada mes se añade un breve capítulo. Se sigue buscando información sobre todos los aspectos y datos que nos sean ajenos.

EN CASA

Como familia, hacen un ejercicio de reflexión; imaginan cómo serían sus vidas con un subsidio de unos 400 euros —subsidio aproximado que reciben las **familias sin ingresos**—; cómo llegarían a final de mes, qué tipo de vivienda se podrían permitir, qué comerían, de cuántas cosas tendrían que prescindir adultos y chicos, etc.

LOS PROBLEMAS CRECEN: EL CÍRCULO DE LA POBREZA



OBJETIVO

Reflexionar sobre por qué es tan complicado salir del círculo de la pobreza; entender que no siempre depende de la buena voluntad de las personas ni es verdad el dicho popular de que “si queremos, podemos”.



IDEAS CLAVE

Ser objetivos, empáticos, comprensivos, realistas y pragmáticos.



RECURSOS

Cartulinas de diferentes colores, rotuladores, tijeras, etc.



DESARROLLO

En la clase de Tutoría se organiza un ejercicio de role play en el que se escenifica el “**círculo (o ciclo) de la pobreza**”; se cogen cartulinas y se recortan en forma de círculos y en cada una se escriben los diferentes estadios que conforman esta situación: baja escolaridad, pocas opciones de trabajo, desempleo, mala calidad de vida, etc. Los alumnos se dividen por grupos y se sientan alrededor de los diferentes círculos: proponen ideas para combatir el estadio en el que se encuentran. Por ejemplo, si están en el de “baja escolaridad” proponen soluciones, como más inversión en escuelas públicas, subvenciones para transporte público, incentivos en forma de ayudas económicas para que los chicos acaben la escolarización básica, etc. El resto

rebaten estas ideas si no las ven claras. Uno a uno, por turnos y en el sentido de las agujas del reloj, van aportando sus ideas para salir de ese círculo concreto. Si esa idea no la ha dicho nadie antes, podrá salir de ese círculo e irse a otro en el que haya un hueco. Así, cuando hayan salido de todos, habrán roto el círculo de pobreza, que sería el objetivo final del juego.



MÁS

Aquellas propuestas que se aceptan y no son rebatidas con éxito se acaban apuntando en la pizarra o en algún mural para desarrollarlas mejor y profundizar más en ellas.



EN CASA

Juntos en familia, ven películas de refugiados que han abandonado sus países de origen buscando escapar del “círculo de la pobreza”, algunos incluso poniendo en riesgo sus vidas: **Balseros**, **In This World**, **El Viaje Silencioso**, etc.



MENÚ POBREZA



OBJETIVO

Entender qué significa vivir en la pobreza, a través de algo tan básico como la alimentación.



IDEAS CLAVE

Ponerse en el lugar de otros, pensar en la economía y buscar la opción más saludable.



RECURSOS

Cada alumno aporta un euro e intentamos improvisar una pequeña cocina en el aula para desayunar y comer un día todos juntos.



DESARROLLO

Aunque la situación mejora poco a poco, todavía hay cientos de miles de personas en el mundo que subsisten **con un poco más de un euro al día** para comer; seguro que los alumnos no son conscientes de lo que eso significa, pero si lo experimentan en su propia vida lo van a entender fácilmente. Junto con el profesor, piensan un desayuno, una comida y una cena para todos los alumnos de la clase. Todos comen lo mismo y cada uno de ellos aporta un euro. ¿Qué pueden comer y comprar con 25 euros para hacer 3 comidas para todos? Antes de lanzarse a las tiendas o al mercado hacen números en el aula. ¿Podrán comprar con esta cantidad de dinero carne o pescado fresco? ¿O comida preparada? ¿Podrán comer un **primer y segundo plato**? ¿Qué fruta se podrán permitir, si es que se pueden permitir alguna? El profesor los orienta y también buscan consejos en **internet**. El ejercicio puede continuar de manera teórica o práctica: si es teórica, consultan en internet precios reales en supermercados reales de los productos elegidos. Si se deciden por llevarlo a la práctica, deberán distribuirse en grupos de planificación (mirando precios), compra y preparación para un día concreto de la semana siguiente y comprobar cómo les cunde ese presupuesto tan limitado.





+ EN CASA

Hacen el mismo experimento en casa; aunque los padres conocen los precios del mercado y el supermercado, seguro que nunca se han planteado cómo podrían subsistir con **un euro al día** por persona. Lo intentan durante un fin de semana: todos aportan ideas sobre qué pueden cocinar con este presupuesto y que sea lo más nutritivo posible.

🏠 MÁS

Si hemos optado por la versión práctica, podemos llevar a cabo una encuesta de satisfacción: ¿tuvieron suficiente comida? ¿Se quedaron con hambre? ¿Les gustó lo que comieron? ¿Apetitoso? ¿Equilibrado? ¿Creen que se puede comer y crecer saludable, en el caso de los jóvenes, con un presupuesto tan escaso? Con los datos obtenidos se realiza un segundo intento de **menú** por el mismo precio para mejorar calidad, cantidad y satisfacción.

TE LO DOY: QUE A NADIE LE FALTE DE NADA



OBJETIVO

Estar pendientes de las necesidades que las personas más cercanas a nosotros puedan tener, tanto a nivel individual como colectivo, para ayudarlos en todo lo que se pueda.



IDEAS CLAVE

Estar atentos y alerta, dispuestos a ayudar económicamente o con nuestro tiempo y nuestras capacidades a aquellas personas que estén cerca de nosotros y lo necesiten.



RECURSOS

Móviles u ordenadores con conexión a internet.



DESARROLLO

Con la ayuda de los profesores del centro y los jefes de estudio, se organiza un grupo de Whatsapp con todos los delegados de las diferentes clases que conforman la Secundaria y Bachillerato si se cursa en el centro. En ese grupo se comunicarán desde necesidades que el colegio pueda tener como institución hasta necesidades de las familias del centro o, si son familias acomodadas, de las familias de otros centros del barrio o la ciudad en la que se encuentran. El delegado lo comunica a su clase y se hacen propuestas y se piensan soluciones para conseguir cubrir esas necesidades. Todos participan en estas reuniones solidarias y todos aportan: donaciones económicas (no

importa lo mínimas que sean, ya que todo suma), donaciones de objetos y material en buen estado que se puedan reutilizar, aportaciones de cosas que se puedan crear, búsqueda de empresas patrocinadoras (familias del colegio, tiendas cercanas, empresas del municipio...), etc.



MÁS

Los delegados se ponen en contacto con plataformas de ayuda colectiva como **“Tienes sal”** o **“Next Door”**, que son redes *online* de solidaridad entre los vecinos de un pueblo o de un barrio de la ciudad; como instituto, también podemos unir nuestras fuerzas con ellos.



EN CASA

Depende de dónde se viva, se organiza también un grupo de Whatsapp con los vecinos de la calle en los pueblos o los vecinos de la escalera si se vive en un edificio; el objetivo es estar conectados, ser solidarios y ayudarnos en todo lo que se pueda.





LA POBREZA Y LA COVID-19

La pandemia que se inició en el primer trimestre de 2020 por causa de la COVID-19 provocó por primera vez en la historia de la humanidad que una gran parte de la población del planeta tuviéramos que permanecer confinados en nuestras casas durante varias semanas para frenar el ritmo de contagios provocado por dicho virus. Un confinamiento que fue absolutamente necesario para poner freno a la propagación del virus, las muertes y el colapso en los hospitales.

Debido a este confinamiento, como daño colateral, **la economía se ha visto muy dañada**. En nuestro país, por ejemplo, el paro ha aumentado por encima de un 20%, alcanzando hasta un 50% en el caso del paro juvenil. Esto ha provocado que si antes de la pandemia las cifras de pobreza infantil y juvenil eran muy preocupantes, ahora todavía son más dramáticas. Por ello, en estas situaciones de máximo riesgo debemos estar pendientes y alerta para ayudar a aquellas familias y compañeros que se encuentren en peligro de caer en la exclusión social y hacer de la solidaridad uno de los principales valores que impregnen las aulas.

ACTIVIDAD PROPUESTA

Pensad en las nuevas necesidades, ya sean productos, servicios o profesiones, que se han convertido en importantes desde la etapa del confinamiento. Los servicios a domicilio, *online* y a distancia, los productos de higiene y desinfección, etc. Imagínate creando una empresa o eligiendo una profesión de futuro basándote en esos parámetros.

UN SALTO PARA SALVAR LAS DESIGUALDADES

10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES





UN SALTO PARA SALVAR LAS DESIGUALDADES

Las **desigualdades** sociales y económicas forman parte de nuestra realidad, en nuestro país y en el planeta. Éstas implican que en algunos hogares y en algunos países no dispongan de la economía y el desarrollo necesario para que sus vidas tengan lugar con los mínimos indispensables a nivel de nutrición, sanidad, vivienda, educación, etc.

Veamos una muestra de desigualdades a nivel mundial: según datos de Naciones Unidas y Unicef, en diferentes países de África, como Sudán, Somalia o Chad. La mortalidad infantil se sitúa por encima del 10%, mientras que en los países más desarrollados está en el 2%; en estos mismos países, casi 1 de cada 2 jóvenes son analfabetos, es decir, que no saben leer o escribir; también existen las desigualdades de género, como demuestra que 650 millones de chicas menores de 18 años estén casadas por obligación y un 21% de las mujeres del planeta, entre 20 y 24 años, se han visto obligadas a contraer matrimonio, en muchas ocasiones sin que ni tan siquiera conocieran al esposo en cuestión.

Imaginaos por un momento que no supierais leer o escribir... ¿Cómo sería vuestra vida? ¿Qué limitaciones tendríais? ¿A qué trabajos podríais acceder? Evidentemente, tendríais muchas menos oportunidades, en todos los sentidos, para avanzar personal y profesionalmente, y también para disfrutar de cosas tan básicas e importantes como la lectura o la comunicación escrita. Y si eres chica, imagina: te obligan a dejar de estudiar porque tienes que casarte, te escogen marido y te lo imponen sin tu

consentimiento, te casan y te conviertes en ama de casa por obligación, sin derecho a dar tu opinión. Seguro que os parece una historia de otra época, de otro siglo. Pero no es así, lamentablemente. Son historias que ocurren a diario, en muchos lugares, también en nuestro país, muy cerca de las realidades más cómodas.

También a nuestro alrededor hay familias que disponen de rentas básicas y tienen problemas para llegar a final de mes, les cuesta pagar los suministros indispensables para vivir, proporcionar una alimentación adecuada a su familia, pagar estudios superiores a sus hijos, etc. Las **desigualdades** se extienden por todas partes, afectan a todas las sociedades y atentan contra los principios y los derechos básicos de la infancia y la juventud. Hay que colaborar y ser solidario para eliminar estas diferencias, más pequeñas en algunos casos, abismales en otros. Pero no hay que darse por vencido ante la envergadura de la causa. Todos juntos somos capaces de mover montañas.

TODOS LO HACEMOS... PERO NO IGUAL



DESARROLLO

Se buscan imágenes de cómo son las distintas realidades de diferentes familias alrededor del planeta. Imágenes de las cosas cotidianas más básicas: dónde duermen, con qué se lavan los dientes, qué ropa llevan, qué comen, cómo cocinan, si tienen luz y agua corriente, cuáles son sus formas de locomoción, etc. Pueden tomar como referencia el libro *Factfulness*, de Hans Rosling, que propone cuatro divisiones de los diferentes países del mundo según su economía, entre otras cosas, y no la división más simplista de “países desarrollados” y “países subdesarrollados”, que solo habla de dos.



OBJETIVO

Entender que nuestra realidad no es la única que existe, ni la más mayoritaria; para comprender esto, buscar información sobre esas realidades distintas a la nuestra.



IDEAS CLAVE

Recoger información a través de imágenes; analizar, reflexionar y entender por qué en unos lugares se hacen las cosas de una forma y en otros lugares de otra.



RECURSOS

Ordenadores, conexión a internet, revistas, libros ilustrados, etc.



MÁS

Cada alumno redacta un texto a partir de las fotografías recopiladas, en el que reflexiona sobre por qué para los países menos desarrollados es muy complicado romper con “el círculo de la pobreza” por ellos mismos si no reciben ayuda y propuestas solidarias.



EN CASA

Se buscan fotos antiguas de la familia; seguro que también se encuentran ejemplos de cómo han ido evolucionando las cosas: desde los lugares en los que se vivía, los coches que se utilizaban, las celebraciones, etc. Nos fijamos en los detalles también y sacamos conclusiones de todo.

HISTORIAS DE LOS NIÑOS EN LA CALLE



OBJETIVO

Leer relatos en primera persona de jóvenes como ellos que viven en situaciones económicas más difíciles o mucho más precarias, y que en algunos casos se ven obligados a vivir en la calle.



IDEAS CLAVE

Empatizar a través de historias reales; ponerse en la piel, en la forma de sentir y de pensar de chicos que tienen su edad pero viven en condiciones muy distintas.



RECURSOS

Libros, películas, ordenadores, conexión a internet.



DESARROLLO

Dicen que “una imagen vale más que mil palabras”, pero no siempre es así; una imagen puede transmitir un mensaje muy potente, pero las palabras nos descubren los detalles, las descripciones de lo físico y lo etéreo, de cómo se siente, se piensa, con lo que se sueña; por ello, el tutor les propone la lectura o el visionado de películas en las que se narran historias de chicos en situaciones de pobreza. Pueden ser libros y filmes de ahora o de otras épocas: *El ladrón de bicicletas*, *Oliver Twist*, *Las cenizas de Ángela*, *Ciudad de Dios*, *Slumdog Millionaire*, etc.



MÁS

La mayor parte de los libros y películas narran historias de pobreza de jóvenes que viven en otros países; se busca información sobre **los índices de pobreza** y **de adolescentes viviendo en las calles de nuestras ciudades**.



EN CASA

Con los padres ven también películas protagonizadas por personas que viven en la calle, en la pobreza. Al acabar, se comenta cómo nos sentimos cuando vemos a personas en nuestras calles que viven en esa situación: ¿somos empáticos?, ¿sentimos vergüenza al verlos? o ¿los ignoramos y ya se han convertido en invisibles para nosotros?



BUSCANDO REFUGIO



OBJETIVO

Pensar cómo diferentes acontecimientos de la historia, como una catástrofe climática o una guerra, puede transformar la vida normal de familias y jóvenes en una nueva realidad de supervivencia.



RECURSOS

Ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

En clase de Geografía e Historia se les propone hacer una recopilación de artículos aparecidos en la **prensa nacional** e **internacional** sobre refugiados por diferentes motivos: guerras, conflictos bélicos de diferentes orígenes, catástrofes climáticas, etc. En los últimos años, por ejemplo, se han producido desplazamientos de cientos de miles de personas por la guerra de Siria, que también ha afectado a algunos de los países que hacen frontera con dicho país; también hay un desplazamiento continuo de personas de Latinoamérica por motivos económicos, pero también por falta de seguridad ante distintas mafias, hacia Estados Unidos y Canadá; refugiados ucranianos hacia Rusia por la guerra que tuvo lugar en su país en 2014, etc. Intentar, sobre todo, buscar aquella información que haga referencia a niños y adolescentes refugiados, puesto que constituye una parte importante de estas personas y son víctimas de situaciones de desprotección, abuso y maltrato.



IDEAS CLAVE

Entender que las cosas no siempre permanecen estables; que hay situaciones que se escapan a nuestro control y comprensión, y que todo el mundo se puede ver afectado por ellas. Como es el caso de la situación de miles de refugiados en el mundo, entre los cuales un alto porcentaje es de niños.



+ MÁS

Se pregunta si en la clase existe algún alumno que haya sido refugiado o haya tenido que emigrar en condiciones complicadas de su país de origen junto con su familia y también sirve que conozcan el caso de algún familiar cercano. Si le apetece, explica su experiencia en un evento solidario que organice el centro para ayudar a los refugiados. Os recomendamos **leer algunas de nuestras noticias** sobre la actuación de Aldeas Infantiles SOS en relación con los niños refugiados en los últimos años.

EN CASA

Establecer la costumbre de ver las noticias del fin de semana en familia; muy a menudo se incluyen piezas sobre refugiados. Buscar más información sobre el caso que hayan explicado y si se puede colaborar o ser solidarios con esos refugiados de alguna manera.

OFRÉCETE A AYUDAR



OBJETIVO

Prestar ayuda no solo a nuestra familia o a los amigos que nos caen bien, sino también a aquellas personas a las que no conocemos tanto o a aquellos compañeros con los que no solemos tener tanta relación.



IDEAS CLAVE

Compañerismo, solidaridad, generosidad y **fraternidad**. Ser abierto de miras y ofrecer ayuda incluso a personas con las que se piense que no se tiene mucho en común.



RECURSOS

Cartulinas, tijeras, lápices, bolígrafos, ordenadores, móviles, libros, esterillas de gimnasio, etc.



DESARROLLO

En la clase de Tutoría, cada alumno recorta dos tarjetas de una cartulina que deben compartir entre todos los alumnos. En una tarjeta escribe el nombre de los cinco compañeros de clase con quien tiene menos relación, a quien menos conoce o que le gustaría conocer mejor. En la otra escribe cinco cosas del colegio con las que le iría bien que le echasen una mano: académicas, extraacadémicas, de mejora personal... Cada semana, en la hora de Tutoría, uno de esos cinco compañeros con los que tiene menos relación le echa una mano con una de las cosas del listado con las

que necesitaba ayuda. Si no tiene esas habilidades puede ofrecerle otras cosas que se correspondan más con su **tipo de inteligencia**, que sí puede hacer estupendamente y que también pueden irle bien. Se aprovecha la ocasión para conocerse un poco mejor.





+ MÁS

Sin necesidad de personalizar la ayuda, podemos **crear un fondo solidario** tipo beca para ayudar en algo a alguien que lo necesite de verdad en el colegio. La idea no es asignarlo necesariamente sino ir acumulando a base de recaudaciones o de una pequeña cuota anual (por ejemplo, 5 euros por alumno) para cuando sea realmente necesario. El consejo escolar puede ejercer de comisión para valorar posibles candidatos y decidir a quién debe asignarse.

EN CASA

Se anima a los padres a que participen en el **AMPA** del instituto, en la junta de la comunidad, en la asociación de vecinos, etc. Muchas veces da pereza participar en estos grupos porque no se conoce a las personas, pero si se hace un esfuerzo, además de colaborar con las diferentes entidades, descubrirán a personas nuevas con las que establecer nuevos vínculos. Además, en situaciones de necesidad, como las que hemos vivido recientemente, es importante tejer una red de vecindad para echarse una mano.

UNA SALIDA MUY CÍVICA



OBJETIVO

Dar ejemplo a otras personas con un comportamiento educado y cívico; animar al resto de personas que se contagien con esta forma de actuar.



IDEAS CLAVE

Ser educado, dar ejemplo, solidarizarse con las personas mayores o que necesitan nuestra ayuda, tener sentido común, etc.



RECURSOS

Iconos representativos de vuestras buenas intenciones para recordarlas en carteles con los que decorar la clase.



DESARROLLO

Se propone una acción colectiva fuera del instituto para poner en práctica su **comportamiento cívico**: deben utilizar el transporte público, como por ejemplo una biblioteca. En cualquiera de estos lugares o cualquier otro que se les ocurra deben ser conscientes de todas las personas que les rodean y dejar constancia de su educación y sentido común al comportarse: si hay alguna persona mayor en el autobús o en el metro, con discapacidad o embarazada de pie, o sencillamente parece cansado o necesita sentarse más que ellos mismos, se le cede el asiento; también se les deja pasar en la calle, cuando abran una puerta, si hay una cola muy larga en el lugar que van a visitar, si necesitan ayuda para hacer una búsqueda en el catálogo informatizado o buscar algún libro o revista en los estantes, etc. Seguro que se muestran de lo más agradecidos. En la próxima sesión de clase comentarán cómo se han sentido, qué respuesta han encontrado por parte de las personas a las que ayudaron, si se han sabido poner en su lugar o se plantean que algún día puedan llegar a necesitar una ayuda así.





MÁS

Además de dar ejemplo también se puede “invitar”, con educación, a que el resto haga lo mismo, que no mire hacia otro lado. Si alguien joven no cede su asiento a una persona mayor en el autobús, por ejemplo, porque va distraído con el móvil, le avisamos para que lo haga; lo mismo en la sala de espera del médico o en la cola de la panadería. Si se le pide que sea amable con educación seguro que no hay ningún problema.

EN CASA

Como familia también se puede ser educado y dar ejemplo de civismo: cuando van todos juntos **en el coche**, siendo especialmente respetuoso con las personas mayores, los discapacitados o los novatos al volante; ayudando a llevar la compra a nuestros vecinos mayores; dejando pasar a los más pequeños cuando hay un espectáculo en la calle y no pueden ver, etc. Si todos somos un poco más cívicos la convivencia siempre funcionará mejor.

PALABRAS QUE SALVAN DESIGUALDADES



OBJETIVO

Inspirarse en citas y **frases célebres** que personajes populares o anónimos escribieron o dijeron en su momento para crear una sociedad mejor y más solidaria.



IDEAS CLAVE

Recoger citas, leer con atención, reflexionar, interiorizarlas y hacérselas tuyas.



RECURSOS

Ordenadores, conexión a internet, móviles, rollo de papel de embalar, rotuladores de punta gorda, espráis para pintar, etc.



DESARROLLO

En Plástica o Literatura se invita a buscar **citas inspiracionales** de personajes populares o anónimos que animen al ser humano a ser una mejor persona y a colaborar para crear un

mundo mejor. Hay cientos de ellas, algunas muy conocidas, como las de John Lennon, Mahatma Gandhi, Martin Luther King, Paulo Coelho, etc., pero también de muchos otros. Busca en las letras de tus cantantes favoritos. Con todas esas citas y frases que nos inspiran a ser mejores personas se crea una página en Facebook donde todos pueden escribir las que más les gusten o les hayan inspirado, sin repetirlas. Si les gusta este ejercicio y las frases que encuentran, podrían tomar el hábito, durante este trimestre, de **iniciar o incluir en sus trabajos** de las distintas asignaturas la cita de algún personaje famoso que resuma el espíritu de lo que han aprendido.



MÁS

Si tienen espacio para llevarlo a cabo, se escogen las citas que más les gusten o les parezcan más relevantes y las pintan en un mural sobre papel de embalar; si a alguien se le dan bien los grafitis y se permite, también pueden ilustrar alguna pared con spray.



EN CASA

Algunas de estas citas o frases míticas surgen de momentos o escenarios concretos: la guerra de Vietnam, la lucha pacífica por la independencia de la India, la lucha por alcanzar los mismos derechos independientemente de las razas de las personas, etc. Con las familias, se informan sobre algunos de estos momentos históricos.



LAS TIENDAS DE MI BARRIO



RECURSOS

Ordenadores, conexión a internet, móviles, etc.



DESARROLLO

Seguro que todos han oído en alguna ocasión que el **pequeño comercio** va a acabar desapareciendo por culpa de **las grandes superficies** pero han pensado ¿por qué se repite cada vez con más frecuencia este comentario o es que se está convirtiendo en una realidad? Buscar información sobre la facturación, los precios, la oferta, etc., de pequeños comercios y luego de grandes superficies. Hacen lo mismo con los gastos que supone abrir un pequeño comercio en la calle o en un centro comercial, incluyendo los salarios para el número de horas de apertura. Si no encuentran información de los pequeños pueden salir a la calle y preguntarles directamente en primera persona y grabar las respuestas con el móvil. Cuando se haya recopilado toda la información, se introduce en un Excel. ¿Qué conclusiones se obtienen de la comparativa? ¿Qué tipo de empresa puede permitirse estar en una gran superficie y qué compensaciones obtiene? Montarán un Excel con todos estos datos y lo compartirán para completarlo en grupo, cada uno con la información que hayan obtenido.



OBJETIVO

Buscar información y estadísticas sobre los pequeños comercios de toda la vida del barrio o pueblo y las grandes superficies; con estos datos, pensar si estos comercios compiten en igualdad de condiciones o existe una desigualdad real.



IDEAS CLAVE

Recabar información, comparar, extraer conclusiones, proponer acciones para funcionar en igualdad de condiciones.



+ MÁS

Se crea una campaña de publicidad animando a comprar en el **pequeño comercio** potenciando sus aspectos más positivos: productos de proximidad o **km 0**, un trato más cercano y amable, se pueden hacer encargos, se pueden solicitar productos que no encuentras en el supermercado, etc.

EN CASA

Como familia, se comprometen a hacer un 50% de la compra del hogar en pequeños comercios del barrio o del pueblo; de esta forma, se ayuda a que estos consigan subsistir.

¿TENGO PREJUICIOS?



OBJETIVO

Reflexionar ante preguntas concretas si se tienen prejuicios de género, de raza, sociales, económicos, religiosos, etc. A veces las preguntas en abstracto no sirven para responder a la realidad de cómo somos o cómo nos comportamos.



IDEAS CLAVE

Obtener resultados claros y objetivos gracias a preguntas concretas y descriptivas que permitan contestar de forma concisa. **Prejuicios y estereotipos** como forma de exclusión social.



RECURSOS

Ordenadores, conexión a internet y programa de **Google Forms**.



DESARROLLO

Antes de preparar esta actividad, el Tutor pide a los alumnos que respondan a preguntas tipo: ¿eres **racista**?, ¿eres **homófobo**?, ¿prefieres no tener contacto con una persona pobre?, ¿eres **machista**?, ¿no te caen bien las personas que pertenecen a una religión diferente a la tuya?, etc. Seguro que la mayoría de las respuestas (se pueda contestar de forma anónima) son negativas; y es que en realidad la mayoría de los alumnos y personas, además de saber muy bien lo que es políticamente correcto, sentimos en nuestro interior que no tenemos

ningún tipo de prejuicio por tema de raza, sexo, clase social, etc., y que somos abiertos y respetuosos. Pero **en la práctica**, aunque no lo imaginen, esto no es siempre así, ya que hay prejuicios que llevan mucho tiempo instalados en nuestras sociedades y forma de ser y no son tan fáciles de percibir y eliminar. Para detectarlos se prepara un **buen test** que se cuelga en el Drive de Google para que todos, alumnos, familias, profesores, etc., respondan. El test lo preparan los alumnos con preguntas mucho más concretas: ¿piensas que los hombres son más inteligentes que las mujeres?, ¿crees que las mujeres cuidan mejor de los hijos?, ¿te molesta cuando dos chicos o dos chicas se besan en público, pero no cuándo se besan un chico y una chica?, ¿te molesta





cuando un indigente se sienta a tu lado en el metro o en el autobús?, ¿te parecen ridículas las formas de vestir de personas de otros países?, ¿no entiendes por qué se practican ciertas tradiciones religiosas como ayunar o andar de rodillas por una promesa?, etc. Una vez tengamos las respuestas, se codifican y se extraerán conclusiones.

MÁS

Se elabora un listado con **los prejuicios más comunes** entre los encuestados, se reflexiona y se buscan soluciones para superarlos. Primero hay que ser sincero y admitir por qué nos sentimos así sin complejos ni culpabilidad, y a partir de ahí se podrá empezar a trabajar para ver cómo pueden influir en nuestra forma de trabajar e incluso obstaculizar el avance personal y colectivo. ¿Por qué no centrarnos más en **lo que nos une** que en lo que nos separa, por ejemplo? ¿Y si rompemos las **ideas preconcebidas** por sexo, raza, edad o religión? Nadie se tiene por qué sentir mal.

EN CASA

Toda la familia hace la encuesta que se ha preparado en la clase y luego se comparten las respuestas; según lo que se haya contestado, explicamos por qué nos sentimos así y cómo se puede trabajar para superar según qué prejuicios y estereotipos. Será interesante ver también qué prejuicios existen **sobre la adolescencia** y sobre cómo son los adolescentes, para poder rebatirlos con el ejemplo particular.

CAUSA Y EFECTO. ACCIÓN Y REACCIÓN



OBJETIVO

Comprender que toda causa tiene un efecto, y que como esta “causa” sea negativa, así va a ser el efecto; hay que movilizarse para evitar este flujo de relaciones.



IDEAS CLAVE

Causa - efecto, acción - reacción, **causas de los conflictos sociales**, hechos y consecuencias.



RECURSOS

Cartulinas, tijeras, bolígrafos, lápices, rotuladores, etc.



DESARROLLO

Con la ayuda del Tutor, por grupos, preparan un juego de cartas en el que cada una de ellas debe hacer referencia a una acción que genera desigualdad entre las personas: “no tengo para comer”, “no tengo casa”, “no puedo ir al colegio porque tengo que trabajar desde pequeño”, “no me vacunan”, “no tengo acceso a una sanidad pública de calidad”, etc. Cada grupo escribe en un papel la reacción que ésta va a provocar a nivel individual y a nivel grupal y social y qué consecuencias tendrá en la vida de todos. Por ejemplo, si a un chico no lo vacunan se puede contagiar de enfermedades que ya están bajo control y, al final, si son muchos los chicos que no reciben esas vacunas, pueden acabar contagiando incluso a

terceros que estén vacunados debido a las mutaciones que esa enfermedad pueda sufrir. Si una persona no tiene trabajo, entonces... si son muchas las que no tienen... Si una persona sufre violencia, si son muchas... Para explicar a los demás el resultado de la reflexión se presentará una galería de fotos para ilustrarlas en las que los alumnos habrán asumido esos roles y dramatizado los efectos. Pueden generar una exposición, una galería de imágenes para la web del colegio, un videomontaje...



MÁS

Se busca una propuesta para que esa “acción” negativa desaparezca y, de esta forma, todos salgamos beneficiados; las desigualdades son un problema de toda la sociedad, no sólo de las personas que las padecen en primera persona.



EN CASA

Como familia se realizan “acciones” que provoquen una “reacción” que combata la desigualdad: donamos comida a los “bancos de alimentos”, hacemos una donación para vacunas en países pobres, nos hacemos socios o padrinos de Aldeas Infantiles SOS para que **algún joven pueda tener mejores oportunidades**, etc. Cuantas menos desigualdades haya en el mundo, mejor nos irá a todos.

ESAS FIGURAS DESCONOCIDAS



DESARROLLO

En clase de Ciencias Sociales, se dividen por grupos. Los alumnos tienen que buscar información sobre personajes célebres de países extranjeros de los que en general no tengamos demasiada información, algunos de ellos galardonados con premios prestigiosos como los **Nobel** o los **Princesa de Asturias** de cualquier país de África o de Asia, por ejemplo, de Rusia o los países bálticos, de Centroamérica, etc. Cada grupo escoge un país y busca información sobre los políticos relevantes, científicos o inventores, deportistas, escritores, etc. Con toda la información se preparan carteles con un mismo formato para decorar un pasillo del centro. También se preparará una opción digital para hacerla viral a través de nuestras redes sociales.



OBJETIVO

A pesar de que se vive en una sociedad cada vez más globalizada, el flujo de información que nos llega no suele responder a parámetros de igualdad, y unas culturas se imponen sobre otras; busquemos información para luchar contra tanta desigualdad de contenidos y conocimiento.



IDEAS CLAVE

Abrir nuestro campo de miras, buscar información alternativa, mostrar interés por otras culturas y mantenerse curioso.



RECURSOS

Ordenadores, conexión a internet, móviles, etc.; programa para presentaciones como **PowerPoint** o **Prezi**. Bases de **fotos y videos gratis** y libres de derechos. **Programas de edición de vídeo**.

MÁS

Se organiza un **Kahoot** (con un grupo de 5 alumnos voluntarios que prepararán las preguntas, con punto especial por hacerlo) para saber cuántos jóvenes conocen a determinadas personalidades de campos como la economía, la política, la literatura, la ciencia... incluso Premios Nobel que han hecho avanzar la humanidad. ¿Somos capaces de conocer a todos los cantantes de moda y no a estas personas. ¿Por qué no reciben más atención o no son sus modelos? Después del Kahoot, con premio para el ganador, debatirán sobre este tema. ¿Por qué no interesan? ¿Por qué no se conocen? ¿Es porque son

Virat Kohli

Jugador y estrella de cricket

Kei Nishikari

Tenista

CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE

escritora famosa

Larisa Akrofi

Ingeniera

Adeola Olubamiji

Científica biomédica

Gabriela González

FÍSICA

Celina Maria Turchi Martelli

DOCTORA E INVESTIGADORA

Yegor Kreed

Cantante de hip hop

FAN BING BING

ACTRIZ Y MODELO

Simohamed Lakhdor

Diseñador de moda

de otras culturas o de otros países de los que no sabemos nada? ¿Por qué están lejos o porque tienen otra lengua...? (si pensamos lo cerca que está Portugal y lo poco que sabemos de sus personajes o que la lengua española que compartimos con países de Sudamérica no nos hace conocer mejor a sus personajes...) ¿Por qué sabemos tanto de Estados Unidos cuando está en otro continente y ni siquiera compartimos la misma lengua? ¿Cómo podría fluir más la información? ¿Crees que sí existen redes entre grupos de interés? ¿Cómo podríamos hacerlos más populares?



EN CASA

En algún momento del fin de semana, todas las semanas, toda la familia se propone ver alguna **película o serie** que no se haya realizado en Estados Unidos, en Inglaterra o sea de nuestro país. Aunque pensemos que las culturas se expanden en igualdad de condiciones y de forma natural, esa no es la realidad, y por ello es necesario mostrarse siempre atento y curioso por descubrir nuevos mundos.



COVID-19 ¿CÓMO CAMBIA EL TRABAJO?

Hace tan sólo unos meses estuvimos unas cuantas semanas confinados en casa, muchas personas se contagiaron por el coronavirus y sólo en nuestro país miles de ellas murieron por esta causa sin que hubiera tratamientos claros ni vacuna para prevenirla. Es la pandemia más trágica que ha tenido lugar en más de cien años, y un suceso dramático que cambiará el curso de la historia y la forma de relacionarnos personal y socialmente.

La economía, como consecuencia, ha sufrido un golpe devastador: millones de personas han perdido sus trabajos; se han cerrado cientos de miles de negocios; se han recortado sueldos, etc. Todas estas dificultades no han hecho otra cosa que agravar las desigualdades sociales, afectando sobre todos a las clases más pobres, ya de por sí inestables y vulnerables, y haciéndoles más complejo y dificultoso salir del “círculo de la pobreza”.

La Organización Internacional del Trabajo (OIT) asegura que **los jóvenes** también serán uno de los sectores más perjudicados a nivel económico, ya que sus trabajos suelen ser de jornada parcial o temporal, y además no han tenido tiempo de acumular ahorros. Por ello, es necesario en este momento y en esta situación más que nunca ser solidarios los unos con los otros, pensar de qué forma se puede avanzar de manera unida para que en esta “nueva realidad”, de la que todo el mundo habla, las desigualdades tengan menos protagonismo que nunca.

ACTIVIDAD PROPUESTA

Apoyar el trabajo del pequeño comercio y el producto local tras la crisis sanitaria. Mapead vuestro barrio o vuestro pueblo para saber qué se ofrece y confeccionad unas páginas verdes que promuevan el consumo de proximidad.

Tras esta nueva guía útil del barrio, se propone un espacio de reflexión colectiva e individual:

- ¿Os ha sorprendido la oferta que habéis encontrado?
- ¿De qué hay más? ¿Qué echáis de menos? ¿Se podría generar más empleo?
- ¿Hacia dónde van las necesidades y cómo creéis que los jóvenes podéis cubrirlas?
- ¿Cómo se os ocurriría llegar a otros lugares, salir de estas fronteras locales?
- ¿Qué **oportunidades** de trabajo se abren a pesar de las condiciones adversas?
- ¿Cuáles se adaptan más a vuestras distintas formas de ser, vocaciones y habilidades?

JUSTICIA, PAZ Y NO VIOLENCIA

16 PAZ, JUSTICIA
E INSTITUCIONES
SÓLIDAS





JUSTICIA, PAZ Y NO VIOLENCIA

La justicia, la paz o la no violencia son conceptos que a priori suenan muy grandilocuentes y algo abstractos. Son conceptos de los que, por su magnitud y su complejidad, pensamos que tenemos poco que decir al respecto o poca capacidad de intervenir por nuestra edad y conocimiento. Sin embargo, como con casi todo, hay diferentes escalas y siempre hay una a nuestra medida.

Esa **justicia**, esa paz o esa no violencia a nuestra medida son las del día a día, las que impregnan nuestra forma de ser y de comportarnos para vivir de forma pacífica y tranquila, respetando siempre a nuestras familias, compañeros y profesores; erradicando para siempre la violencia de nuestras vidas, buscando la resolución de los conflictos a través de la razón y del diálogo, y denunciando y aplicando la justicia siempre que nos encontremos ante situaciones que no respeten los derechos de los seres humanos, de los animales y del planeta en general.

Hay que erradicar las conductas abusivas, violentas, avariciosas, egoístas, intimidatorias, etc., afeándole la gracia a quien las utilice y haciendo notar cuándo no estamos de acuerdo con una forma de tratar a los demás. Así evitaremos que unos pocos intenten imponer sus reglas autoritarias e injustas sobre una mayoría que aspiramos a convivir en armonía: reírse de los compañeros por su aspecto físico, delante de ellos o a través de las redes sociales; dejar de lado a los amigos por su manera de vestir o por no atreverse a hacer según qué cosas; aprovecharse de los alumnos más pequeños para abusar de ellos o robarles cosas, etc. Nada de esto es abstracto, y cambiar estos

comportamientos está en nuestras manos. Eso es hacer justicia cotidiana, que marca nuestras vidas. Convertirse en activistas de lo cotidiano también es algo que a esta edad va tocando. Si estamos todos unidos, nuestra capacidad de transformar las cosas es muy poderosa.

Para luchar por la paz y **la justicia**, y contra la violencia, no hay barreras de ningún tipo. Solo hay que actuar con sentido común, pensando antes de actuar y haciéndonos una pregunta muy básica: ¿esto está bien? ¿Podríamos hacerlo mejor o a nuestro modo? La respuesta es también siempre muy sencilla; nos comportemos de una forma u otra, en nuestro interior siempre sabemos diferenciar lo que está bien hecho de lo que no, lo que es justo y lo que es injusto. Evitemos las excusas o mirar para otro lado, porque así no estaremos cumpliendo con el ODS 16.

En cambio, si actuamos en consecuencia y denunciemos siempre lo que no sea correcto, podremos alcanzar pronto, al menos en esta generación, un objetivo que es más que justo y que nos hará mejores personas, y de nuestra sociedad, un lugar mejor.

JURADO POPULAR



OBJETIVO

Propuestas de casos-problema, escucha activa, pensamiento alternativo, pensamiento normativo, reflexiones éticas; aceptación de distintas formas de entender la vida, puntos de vista y aproximaciones. Aplicación del concepto de justicia “ortodoxo” e interpretativo.



IDEAS CLAVE

Escucha activa con atención y respeto; saber guardar el orden de las intervenciones; no tener una opinión preconcebida, sino **estar abierto** a las diferentes interpretaciones de los hechos; tomar decisiones basadas en las leyes y las normas, e intentar aplicarlas de manera imparcial y justa.



RECURSOS

Pizarra digital para proyectar imágenes de series; cartulinas rojas y verdes para hacer tarjetas y vestuario o disfraces que tengan por casa.



DESARROLLO

En la clase de Tutoría, el profesor les propone dividirse en grupos de tres: un acusado, un abogado defensor y un fiscal (abogado que se encarga de la acusación). El acusado debe ser un personaje de alguna serie actual que hayan visto y que los alumnos consideren que, por su conducta, debe ser llevado a juicio: Eddard Stark o Cersei Lannister de **Juego de tronos**; Walter White o Jesse



Pinkman de **Breaking Bad**; Tokio o Palermo de **La Casa de Papel**, etc. El abogado defiende a su cliente, el fiscal expone por qué lo acusa y, por último, el acusado también tendrá un turno para ofrecer su versión de los hechos. El resto de la clase ejerce de jurado popular ante cada caso: escuchan en silencio, respetuosos, concentrados en lo que les están explicando. Para impartir justicia hay que prestar atención, entender a las diferentes partes, reflexionar con tranquilidad y llegar a una conclusión. Al final llega la votación popular: si consideran que el acusado es culpable, levantan una tarjeta roja; si piensan que es inocente, muestran la verde.



+ MÁS

Para “meterse” más en situación, los alumnos se disfrazan según los personajes de la serie que representan; el abogado y el fiscal también se visten con un estilo más clásico y formal. Se graba en vídeo para visionar a posteriori si algún miembro del jurado tiene dudas a la hora de votar “inocente” o “culpable”.

EN CASA

Vemos en familia alguna de las series que hemos escogido en clase; se les pide a los padres que den su opinión al respecto sobre los personajes acusados. También se puede ver alguna **serie de abogados** para ponerse en situación. ¿Varía mucho sobre las acusaciones y defensas realizadas en el aula?

LOS NIÑOS Y LAS MUJERES

PRIMERO



OBJETIVO

Para que la convivencia en la sociedad sea justa y pacífica hay unos principios de **equidad** —de género, social o económica— que marcan y defienden ciertas normas para que los más vulnerables y débiles vivan en igualdad de condiciones.



IDEAS CLAVE

Respetar y defender las leyes y normas que regulan una sociedad justa en la que todas las personas deben tener igualdad de oportunidades, independientemente de su género, edad, raza, clase social, etc.



RECURSOS

Un banco alargado en el que quepan siete personas; ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

En clase de Tutoría, el profesor les presenta un juego de *role play*, que es una variación de la clásica dinámica grupal **“el naufragio”**: la clase representa el **Titanic** y se está hundiendo; hay un bote salvavidas —un banco del aula—, pero sólo caben siete personas. Cada uno de los alumnos recibe un número y un perfil de personaje que debe adoptar y defender su derecho a estar en el bote: un niño, un bebé, un anciano, una anciana, una madre soltera, una chica embarazada, un padre de familia

numerosa, un médico, un enfermero, el capitán del barco, un cura, un científico, un actor, un músico, etc. Cada alumno dispone de 1 minuto para exponer por qué merece subir al bote. Después, a través de un formulario que se puede configurar con las plantillas de Google Forms o a través de un Kahoot, todos los alumnos de la clase votan qué siete personajes piensan que tienen que subir al bote y salvar la vida. Finalmente se dan los resultados y, si quieren, pueden comentar si consideran que la selección ha sido justa o no.





+ MÁS

Una vez se tengan los resultados de las votaciones, se inicia un debate entre todos los alumnos, moderado por el profesor, en el que exponen si están de acuerdo o no sobre las siete personas que en teoría deberían sobrevivir al resto. Hay que argumentar la opinión al respecto.

EN CASA

Con la familia, ven alguna película o serie de catástrofes como *Lo Imposible*, *Estallido*, *The Rain*, *Titanic* o el capítulo 12 de la temporada 12 de *The expanse* donde se trata exactamente este dilema y se presta especial atención a qué roles ejercen los diferentes personajes según su género, edad, profesión, etc.

DILEMAS COTIDIANOS



OBJETIVO

Partiendo de nuestros conocimientos y de nuestra experiencia de la vida, ofrecer respuesta y soluciones constructivas a diferentes conflictos del día a día, haciéndose servir siempre la justicia.



IDEAS CLAVE

Ser reflexivo, sensato, empático y no dejarse llevar por las opiniones de terceros, sino por lo que se considera que está bien o mal hecho; en verdad es más sencillo de lo que parece.



RECURSOS

Ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

Se divide a los alumnos por grupos de 4 o 5 y les propone crear nuevos dilemas morales para alimentar la página **“Menudo Dilema” de Aldeas Infantiles SOS**. En ésta encontrarán muchos ejemplos basados en los estadios de **desarrollo moral** de Kohlberg y el crecimiento moral del profesor Manuel Segura. Se trata de que cada uno aporte un nuevo dilema o situación conflictiva con la mayor base real o de experiencia posible. Tomarán de modelo los dilemas de esta página y las distintas respuestas ante una situación, que representan las diferentes posturas que se pueden tomar ante un escenario así. Cada respuesta, además, se corresponde con un nivel de crecimiento moral: la respuesta del temor, del egoísmo, de querer encajar en el grupo, de la justicia, de hacer lo mejor para el grupo o de ser lo más ético posible, respetando los derechos de todos y el concepto de bien o mal de forma objetiva. Seguro que no hay problema, hay cientos de situaciones que generan confusión y conflicto a la hora de reaccionar. Cada dilema se introduce en un documento compartido con su número de alumno.





+ MÁS

Los alumnos responden a su vez a todos los **dilemas**, y al acabar analizan los resultados: comprueban si son personas injustas, indiferentes, **apáticas**, poco implicadas, **empáticas**, con un gran sentido de la justicia, etc.

EN CASA

Les piden a los padres que les expliquen alguna situación en la que no actuaron de la forma correcta y no supieron cómo comportarse: por ejemplo, en alguna ocasión que se despidió a un compañero de trabajo de forma **injusta** y no expresaron su opinión ante la situación; cuando en alguna ocasión no han respetado las normas de convivencia de la comunidad y de los **vecinos**, poniendo la música o la televisión demasiado alta, haciendo lavadoras a altas horas de la noche cuando la gente ya está durmiendo, etc. Reflexionan y verbalizan cómo piensan que era la forma correcta de actuar.

SEAMOS JUSTOS ENTRE NOSOTROS



OBJETIVO

Ser lo más objetivos posibles para discernir entre lo que es justo y lo injusto, y aceptar diferentes interpretaciones de una misma situación, siempre desde un punto de vista racional y desde la empatía.



IDEAS CLAVE

Parar, escuchar atentamente sin distracciones, pensar, reflexionar sobre los acontecimientos y llegar a conclusiones.



RECURSOS

Folios, bolígrafos, caja de cartón a modo de urna; ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

En la clase de Tutoría o Lengua Castellana, el profesor les propone que escriban un **relato**: tiene que estar basado en hechos reales, protagonizado por ellos mismos o por otros compañeros, pero ellos tienen que haber sido testigos de los acontecimientos narrados. La historia debe relatar alguna injusticia, no tiene que ser algo de mucha trascendencia, y al final del texto debemos denunciar por qué las cosas no se hicieron bien. Se cambian los nombres de los protagonistas. No se trata de acusar a nadie, simplemente de reflexionar sobre situaciones injustas. Una vez acabado, se coloca en la urna. También se puede escribir con ordenador y luego colgarlos todos en una misma carpeta compartida. Por último, se leen todos en clase: los alumnos tienen que identificar la injusticia y como se debería haber resuelto.



MÁS

Si los alumnos no se ponen de acuerdo en la **resolución de los conflictos**, se invita a alumnos de otras clases y cursos a que ofrezcan una opinión que en teoría debería ser más objetiva.



EN CASA

Se revisan las **normas del hogar** con las que no se está de acuerdo: horarios, uso de las pantallas, organización de las tareas del hogar, menús, etc. Se intenta buscar una solución consensuada a los conflictos o desacuerdos.

YO SÍ SALUDO



OBJETIVO

La paz pasa por crear estados y situaciones de amabilidad, cordialidad y simpatía entre las personas. Se potencia a través de algo tan básico y tan cotidiano como es saludarse.



IDEAS CLAVE

Saludar, mirar a los ojos, estar presente, ser amable, educado, ser afable, crear un ambiente de cordialidad. Invisibilidad social y exclusión. Lenguaje no verbal.



RECURSOS

Cartones, tijeras, rotuladores, spráis, pinturas de todo tipo. Máquina de chapas y recambios.



DESARROLLO

En la clase de Plástica, con **tutoriales** y la ayuda del profesor, se preparan o bien abanicos con cartones que los alumnos traen de casa y decoran en clase, o bien chapas personalizadas, si disponemos de la máquina para hacerlas. Estos abanicos o chapas deben llevar un mensaje, un saludo, el que queramos: hola, buenos días, buenas tardes, ¿qué tal?, ¿todo bien?, ciao, hi!, hello, ni-hao, márhabaan, etc.

Luego, junto con el profesor, se coge el autobús o el metro y los repartimos entre los usuarios que vayan subiendo, sin olvidarnos de hacer **contacto visual**, con una **sonrisa**, un tono adecuado y saludarles educadamente. Podemos ponerlo en práctica en el transporte público, en el centro de salud, a la puerta del instituto, en la Oficina de Correos o en la plaza más concurrida. A quien saludemos, además, le podemos regalar un abanico de papel o una chapa para que se una al movimiento de saludar, de ser consciente del otro, de no hacer sentir a nadie invisible. El objetivo es recuperar el saludo como un signo de amabilidad o de respeto a la persona, que nunca pasa de moda, y no caer en la desidia de ni tan siquiera comunicarnos con un gesto al vernos.





MÁS

Hacer más **abanicos** o **chapas** y repartirlos en el instituto, a la entrada por la mañana. Saludar a sus compañeros de manera alegre para que se contagien y respondan; nada de no mirar a los ojos y no crear contacto visual; cuanto más conscientes seamos de las personas que nos rodean, más fácil será evitar la violencia y vivir en paz.



EN CASA

Firmamos un contrato en el que nos comprometemos a saludarnos por la mañana al despertar, cuando salimos y entramos de casa, al irnos a dormir; quien no lo haga deberá “pagar” una penalización; somos una familia y debemos ser cariñosos los unos con los otros para crear una paz familiar y erradicar la violencia de nuestro hogar.

¿COMERCIO JUSTO?



los productos de consumo van a parar al transporte de los mismos y a los propietarios de las grandes cadenas de supermercados que ejercen de intermediarios y, en muchas ocasiones, el productor es el que menos beneficios recibe a pesar de todo el esfuerzo y los riesgos que asume. Por ello, cada vez hay más cadenas de distribución alternativas y justas que permiten a los productores en su lugar de origen saltarse las “dictaduras de precios” impuestas por las grandes superficies. Salimos a pasear por el barrio y visitamos alguna de **esas tiendas**. Si en nuestra localidad no hay ninguna se visitan sus páginas *online*.



OBJETIVO

Entender un concepto cada vez más popular y extendido en nuestra sociedad como es el de “**comercio justo**” y reflexionar por qué se debería apostar por su consumo.



IDEAS CLAVE

Solidaridad, igualdad de condiciones, justicia para los pequeños comercios y pequeños productores, etc.



RECURSOS

Ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

En la clase de Tutoría o Educación Ética se analiza el significado de “comercio justo”; actualmente, la logística del comercio y los hábitos de consumo han evolucionado de una forma tal que un porcentaje muy alto del precio de



MÁS

Se prepara una merienda de productos de “comercio justo” que se adquieren en las tiendas del barrio o por internet: café, té, chocolate, dulces, etc. Algunos de estos productos también pueden ser de “comercio justo” a nivel internacional, por supuesto.



EN CASA

Como familia, se comprometen a dar una oportunidad, dentro de la compra mensual, a las tiendas de proximidad o de “**comercio justo**” físicas u *online*. Algunos de los productos más accesibles a través de comercio justo son las verduras y frutas de temporada, los huevos y la carne, por ejemplo.

APLICAR O INTERPRETAR LA LEY



OBJETIVO

Las leyes son **redactadas por personas** y éstas, a su vez, aplicadas por jueces; tanto su redacción como su aplicación se intentan llevar a cabo con el máximo de consenso, teniendo en cuenta siempre la realidad del lugar y del momento.



IDEAS CLAVE

Objetividad, imparcialidad, sentido común, estar libre de prejuicios y ser amplio de miras.



RECURSOS

Ordenadores, conexión a internet y atrezzo para escenificar un juicio.



DESARROLLO

El profesor de Filosofía o Ciencias Sociales divide la clase en tres grupos: el primero debe escribir las leyes que regirán el buen desarrollo del curso a

todos los niveles; el segundo grupo se tiene que encargar de aplicar esas leyes, asumiendo los roles de jueces, abogados, fiscales, acusados, etc., y el tercer grupo debe investigar qué fallos puede tener una ley y cómo interponer recursos o reclamaciones si alguien no está de acuerdo con ellas o cómo se aplican. Por ejemplo, una de las leyes confeccionadas hace referencia a la normativa de puntualidad en clase y dice que “si se entra por tres veces con la clase empezada, el alumno deberá realizar tareas de refuerzo con alumnos de clases inferiores”. Se trata de que cada grupo haga una exposición oral compartida para explicar a los demás cómo funciona “su parte”. Además, un portavoz de cada grupo se reúne con los demás para **grabar un podcast** sobre este tema para la web del centro, a modo de programa de radio.



MÁS

A medida que el curso evoluciona, se revisan las leyes para confirmar que se sigue de acuerdo con su contenido; a veces, con el paso del tiempo, se producen cambios en la organización de las cosas que pueden provocar que queden desfasadas u obsoletas.



EN CASA

Se visionan series y películas o se leen ensayos y novelas en las que se narran historias en las que los jueces no dictaron una sentencia correcta y se descubrió posteriormente.

TU TESTAMENTO, UNA DECLARACIÓN DE PRINCIPIOS



OBJETIVO

un testamento es el texto o el testimonio de las últimas voluntades de las personas, de lo que quieren que se haga con sus propiedades o legado una vez que hayan fallecido; los alumnos tienen que pensar quién les gustaría que heredara sus bienes y su forma de pensar.



RECURSOS

Ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

En la clase de Filosofía o de Tutoría buscan información sobre los testamentos vitales o legados de grandes personalidades, filántropos que buscan el bienestar para toda la sociedad y el planeta en el que vivimos: **Bill Gates**, **Al Gore**, **Leonardo di Caprio**, **Amancio Ortega**, **Leo Messi**, etc. Los alumnos imaginan que tienen ahorrados 10 millones de euros, son mayores y deben redactar su testamento. ¿A quién le van a dejar todo ese dinero? ¿A su familia? Es muchísimo dinero. Si deciden que va a ser también un **testamento solidario**, es decir, que quieren dejarle una parte a fundaciones o entidades que trabajen y luchen por mejorar la calidad de vida de las personas, los animales y el planeta para mejorar el medio ambiente, tienen que especificar a cuáles y por qué las han elegido.



IDEAS CLAVE

Pensar en el futuro, en cómo mejorar la vida de la sociedad; la solidaridad debe poner el foco en las personas más necesitadas para conseguir transformar el mundo en uno más justo y equitativo.



+ MÁS

Comentad **esta noticia** del colegio de notariado sobre los legados solidarios que se recibieron en 2018 en nuestro país. ¿Sabéis que una parte siempre va a los herederos? ¿Creéis que generaron malestar en las familias? ¿Sabéis qué ocurre con los bienes de las personas que fallecen sin familia? ¿Pensáis que se le puede dar buen uso a su dinero o sus propiedades? ¿Sabíais que puede repartirse entre distintas organizaciones, por ejemplo? Os invitamos a ver cómo se sienten las personas que deciden contagiarse de este espíritu de legado solidario con la campaña que hizo Aldeas Infantiles SOS hace un año. Lo llamamos **“Síndrome de Gmeiner”** inspirados en el fundador de la ONG, Hermann Gmeiner, un filántropo austriaco que dedicó su vida a la infancia más desprotegida.

🏠 EN CASA

Como familia, y hasta que llegue el momento de que redacten sus testamentos o últimos deseos, se aprovecha para colaborar con alguna buena causa, como Aldeas Infantiles SOS. Aunque no tengamos millones de euros, todos podemos ayudar de acuerdo con nuestro nivel de vida. Lo importante es hacerlo y sentirnos satisfechos de colaborar para conseguir una sociedad y un planeta más saludable.

¿QUÉ TE GUSTARÍA QUE HICIESEN 1 MILLÓN DE PERSONAS?



OBJETIVO

Pensar en algo que sea fácil de hacer para un gran número de personas, y que su resultado sea de gran ayuda o repercusión para la sociedad.



IDEAS CLAVE

Como un pequeño acto de un individuo puede tener una gran repercusión a nivel colectivo; el poder del grupo y de la masa. **Activismo social.**



RECURSOS

Ordenadores y conexión a internet.



DESARROLLO

En primer lugar, se piensa en ideas que movilizándolo de manera sencilla y fácil a un millón de personas pudiesen provocar algún cambio significativo en la sociedad: donar un euro cada individuo, con lo que se podría recaudar un millón de euros para destinar a alguna acción solidaria importante; animar a donar sangre, con una sola vez sería suficiente; plantar una planta o un pequeño árbol en un jardín público o en el campo, etc. Una vez propuesta todas las ideas, se vota, y la idea que haya recibido más votos se desarrolla para preparar una campaña para alcanzar ese millón de personas a través de plataformas digitales para envío de correos electrónicos masivos como **Acumbamail**, **Mailchimp** o **Sendinblue**, por ejemplo.



MÁS

Investigan cómo se podría conseguir el correo electrónico de un millón de personas; la forma más evidente sería hacerlo a través de la comunidad educativa, ya que son estudiantes como ellos.



EN CASA

¿Conoces a algún **activista** en tu barrio o pueblo? ¿Te suena a revolucionario o, simplemente, a defensa de los demás? Cualquiera puede ser un **activista de lo cotidiano** si defiende una causa que puede beneficiar a un grupo. No hay que ir muy lejos: dentro de la familia o de la comunidad de vecinos, desde proponer instalar placas solares en el tejado de la casa hasta crear un huerto colectivo, ayudar en la rehabilitación de algún edificio abandonado o deteriorado de la zona o del pueblo en el que vivimos, etc. ¡Haceos activistas por un trimestre, a ver qué tal sienta!



¿TODOS MERECEMOS LA MISMA JUSTICIA?



asesinato en legítima defensa y uno premeditado; un niño muy pobre entra en un supermercado y roba comida, en el supuesto dos, roba a una persona mayor que está comprando; un joven menor vende drogas en la calle a adultos, y en otro supuesto también las vende a menores como él; una adolescente “pija” se descarga música a través de páginas piratas, películas, libros... En otro supuesto es un adolescente sin apenas recursos más que su teléfono u ordenador para descargarlas y acceder a entretenimiento o cultura, etc. Por parejas o grupos de tres, para que haya más puntos de vista, los alumnos redactan un texto argumentando si la acción descrita es justa o injusta y cómo se debería castigar a la persona que ha cometido el delito, teniendo en cuenta las **circunstancias atenuantes, eximentes o agravantes** si existen, en cada caso. Se trata de ver que no todos los casos, pese a catalogarse como el mismo delito, son iguales.



OBJETIVO

La justicia, en cierta manera, son las reglas del juego de la vida. Si no existiese y se aplicase en su justa medida en cualquier lugar del planeta, muchos jugadores estarían en desventaja. Hay que luchar para que eso no suceda.



IDEAS CLAVE

Justicia universal, indistintamente de países y sociedades. Todas las personas la merecen y la deberían recibir.



RECURSOS

Atrezzo, folios y bolígrafos. **Ley del Menor española.**



DESARROLLO

En la clase de Tutoría, el profesor los divide en grupos de 4 alumnos; éstos deben escenificar una escena ficticia que implique un conflicto y en la que tenga que intervenir la ley: un



MÁS

Investigan sobre cómo la ley defiende a los jóvenes de manera especial a través de la **Declaración de los Derechos de los Niños de Naciones Unidas** y otros textos legales que puedan corresponder.



EN CASA

El castigo más duro que una persona puede llegar a recibir por un delito es la pena de muerte, que en nuestro país no existe pero sí en otros lugares del mundo; se pregunta a los padres qué opinan sobre ello.



COVID-19: ¿QUIÉN NOS DEFIENDE?

La paz de nuestro día a día se vio fuertemente trastocada cuando surgió el virus de la COVID-19. Todo se vio alterado: confinamiento, distancia social, personas contagiadas, muchas otras que acabaron muriendo —sobre todo entre las generaciones de mayor edad, las de nuestros queridos abuelos—, etc. Fueron momentos difíciles y dolorosos para todos. Después de la pandemia se habla de “nueva normalidad”, que intenta que nos adaptemos al nuevo ritmo de las cosas. Surgen nuevas normas, nuevas recomendaciones e incluso nuevos castigos y nueva jurisprudencia.

Las instituciones que nos defienden y las figuras de protección han tenido que reforzarse para asumir una realidad preocupante que puede disparar la injusticia contra los colectivos más desfavorecidos: la pérdida de trabajo, las altas tasas de paro juvenil o la **defensa de los menores**. Puede que sea éste, siendo optimistas, un momento único en la historia para replantearnos cómo vivir todos juntos de una forma más justa y pacífica, erradicando la violencia entre las personas, para aprender a ser solidarios y a tejer una buena red de protección social y para que también cuidemos de nuestro planeta, por un futuro más solidario y equitativo para todos.

Con el confinamiento, en muchos hogares donde ya existían actitudes y **comportamientos violentos**, estos se han incrementado, y encima sin posibilidad de que las víctimas encuentren ayuda ante una situación que nos mantiene aislados. Por no hablar de la infancia y la juventud que viven en países en guerra, en campos de refugiados, en situaciones vulnerables... La justicia tiene que actuar de forma urgente y organizada, a nivel mundial, para que los derechos básicos de los menores sean respetados.

ACTIVIDAD PROPUESTA

¿Crees que nuevas situaciones requieren nuevas leyes y nuevos sistemas de protección? Inventemos una figura especial para la protección pos-COVID-19.

- ¿Cómo la llamaremos?
- ¿De qué se encarga?
- ¿A quién protege? ¿Qué tipo de casos se podrán dirigir a ella?
- ¿Por qué es necesaria?
- ¿Qué tipo de perfil de profesionales se reclutarán?
- ¿Cuántos fondos requiere?

¡APUNTA A TU CLASE A LA JORNADA DE JÓVENES NACIONAL!

Cada año, este proyecto se cierra con una actividad viva y colaborativa en la que participan un joven y un profesor de cada Comunidad Autónoma: **la Jornada de Jóvenes Nacional**.

Si estás realizando este proyecto y trabajando el valor del compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, te encantará llevar la voz de tus alumnos a esta experiencia de intercambio tan interesante. Se trata de hacer una encuesta *online* con toda tu clase sobre el valor del curso y de elegir un portavoz porque vaya al encuentro nacional a Madrid. Allí podrá trabajar en grupo con otros alumnos sobre el mismo tema, hacer reflexiones y llegar a unas conclusiones comunes.

En cada comunidad autónoma participa un colegio, que puede llevar un alumno y un profesor.

La jornada es una experiencia muy enriquecedora, en la que se produce el encuentro de 17 centros educativos de diferentes entornos geográficos y formas de trabajar resulta excepcional. Os permite compartir un día con otros docentes y alumnos que tienen muy en común y muchas ganas de compartir. Y, sobre todo, tiene un enorme interés en la educación en valores, como Aldeas Infantiles SOS.

Si quieres más información o directamente solicitar plaza en la Jornada de Jóvenes Nacional, puedes enviar un correo electrónico a la coordinación del programa **aquí**.



**TELÉFONO DE
ASESORAMIENTO
PERMANENTE**

670 696 588



ALDEAS
INFANTILES SOS

PÁRATE *a pensar*

PROGRAMA DE
EDUCACIÓN EN VALORES
SECUNDARIA
CURSO 2020-2021

LA SOLIDARIDAD

CON LA POBREZA, LAS DESIGUALDADES Y LA JUSTICIA

Aldeas Infantiles SOS contribuye a conseguir estos objetivos:

