



# Claves de apoyo a niños con síndrome de Down en el aula de educación infantil

Colabora:

**divinapastora**  
seguros



# Claves de apoyo a niños con síndrome de Down en el aula de educación infantil

---

Colabora:

**divinapastora**  
seguros

**Coordinación de la edición:**

Carmen Bonilla Ariza - Coordinadora de la Red Nacional de Atención Temprana DOWN ESPAÑA  
Mónica Díaz Orgaz - Coordinadora Técnica de Programas DOWN ESPAÑA

Con un especial agradecimiento a:

DOWN BADAJOZ: Mónica González Puerto  
DOWN BURGOS: Soraya Izquierdo Gil  
DOWN CÓRDOBA: M<sup>a</sup> Carmen Arribas López  
DOWN GRANADA: José A. Caballero Blanco  
DOWN JEREZ: Irene Gómez Pentsiou

DOWN LA RIOJA: Rebeca Hermsilla Rojas  
ASINDOWN: Cristina Fernández O'Donell  
DOWN VALLADOLID: M<sup>a</sup> del Carmen Fiz Hernández  
DOWN DON BENITO: Almudena García Mateos

DOWN ESPAÑA. Todos los derechos reservados.

**Edita**

DOWN ESPAÑA. 2016

**Diseño, maquetación e impresión**

APUNTO Creatividad

Dep. Legal: M-28201-2016  
ISBN: 978-84-617-7278-0

Impreso en papel FSC



Respetuoso con  
el medio ambiente

# Índice

	Pág.
1. Introducción	6
2. Objetivos	7
3. Enseñanza-aprendizaje	8
4. Primeras orientaciones para el equipo docente	9
5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar	12
5.1. Pautas para mejorar la atención	12
5.2. Orientaciones para la comunicación	12
5.3. Situaciones prácticas	13
5.3.1. En el aula	13
5.3.2. En el patio	18
6. Coordinación escuela-familia	20

# 1. Introducción

En los primeros años de la educación de los niños hemos de tener en cuenta que cada uno de ellos es diferente, tanto en personalidad, como en habilidades y capacidades, por lo que su desarrollo evolutivo puede variar en función de muchos factores. En los niños con síndrome de Down hay un retraso en la adquisición de los diferentes hitos evolutivos con respecto a su edad cronológica, así como ciertas características que van a condicionar su desarrollo, y a determinar su estilo de aprendizaje.

Atender con eficacia a un alumnado heterogéneo supone un importante desafío para la comunidad educativa que requiere respetar su ritmo de aprendizaje. También son necesarios unos recursos y estrategias adecuados con los que poder ofrecer una respuesta pedagógica adaptada y al mismo tiempo un nivel óptimo de intervención.

Todos los niños son capaces de aprender si sabemos enseñarles. Si un niño no aprende, podemos plantearnos qué otros objetivos, actividades, métodos o materiales debemos emplear para facilitar al niño los aprendizajes.

El propósito de esta guía es aportar un instrumento útil, que permita conocer las características más comunes que tienen los niños con síndrome de Down, los recursos que pueden aplicarse en su entorno educativo; y sobre todo, proporcionar sugerencias de intervención en situaciones prácticas que se den en el día a día de la escuela, que puedan ser una buena orientación para vuestra práctica diaria, y que como resultado, faciliten la inclusión del alumno con síndrome de Down en su aula.



## 2. Objetivos

### ¿EN QUÉ PODEMOS AYUDARTE COMO DOCENTE?

- **Te ayudamos a conocer las características** más relevantes en el desarrollo del niño con síndrome de Down que van a influir en su aprendizaje.
- **Te proporcionamos herramientas** para fomentar la *inclusión* del niño en el aula en sus primeros años.
- **Te facilitamos estrategias y sugerencias de intervención** para optimizar su aprendizaje y su autonomía en el contexto de grupo.
- **Te proponemos recursos** para apoyar al niño en la evolución de la adquisición de hábitos y rutinas en el ámbito escolar.
- **Te ayudamos a mejorar las relaciones** con la familia del niño, estableciendo una adecuada colaboración.

### SI VOY A SER TU ALUMNO, ¿CÓMO PUEDES AYUDARME?

- Confía en mis capacidades.
- Ayúdame a ser uno más entre mis compañeros.
- Favorece mi iniciativa y atención.
- Fomenta mis habilidades sociales.
- Aumenta mi autonomía y autoestima.



### 3. Enseñanza-aprendizaje



Es importante que conozcas las características generales de desarrollo y del estilo de aprendizaje de los niños con síndrome de Down. Con estas orientaciones podrás obtener mejores respuestas, aprovechar sus puntos fuertes, y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Existe **el mito** de que las personas con síndrome de Down son muy cariñosas, pero lo cierto es que su personalidad tiene más que ver con sus características personales, familiares y educativas, como en todos los niños.
- Es importante destacar que los alumnos con síndrome de Down pueden mostrar una cierta **asincronía en su madurez y en sus adquisiciones**. Pueden mostrar menos habilidad en un área del desarrollo y, sin embargo, ser maduros para avanzar más en otra.
- Además de estos aspectos, presentan **diferencias en los procesos cognitivos** que intervienen en el

aprendizaje, como son la **atención, la percepción o la memoria**, aspectos que están relacionados con el procesamiento de la información.

- Tienen **mejor percepción y discriminación visual** que auditiva, por lo que aprovecharemos esta vía como punto fuerte en la asimilación de la información.
- En los primeros años de su desarrollo, su **comprensión lingüística es mayor que su expresión** verbal. Por ello, comprenderán vocabulario familiar y órdenes sencillas aunque no hablen mucho todavía.
- Los niños con síndrome de Down son muy **buenos imitadores** y eso facilita las habilidades sociocomunicativas y el aprendizaje por observación/modeo.
- Tienen **mejores respuestas motoras que verbales**. En esta etapa han de aprovecharse las habilidades en comunicación no verbal, como la imitación y el uso de gestos, aptitudes en las cuales destacan.
- También es cierto que **les cuesta tomar la iniciativa en las interacciones**, especialmente en grupos grandes y espacios desestructurados. Por eso, será necesario mediar y a veces iniciar esas interacciones hasta que sean capaces de hacerlo solos.
- En los últimos cursos de infantil son muy efectivas las **estrategias para anticipar los contenidos** antes de comenzar un tema, trabajando algunos de los conceptos más importantes de forma individual (en el colegio o con la familia), para que cuando se hable de ello el niño ya esté familiarizado.
- Cuando sea necesario **adapta los objetivos, materiales, métodos y estrategias** para atender a la diversidad del aula.

## 4. Primeras orientaciones para el equipo docente

### ¡Tengo un alumno con síndrome de Down!

*“Al principio no sabes mucho sobre mí, y te preguntas muchas cosas.*

*No te preocupes, yo también estoy desorientado. No te conozco y no conozco el aula donde ahora paso todo el día. Tampoco conozco a los demás niños que corren a mi alrededor...*

*¡¡¡Y TODO PASA MUY DEPRISA!!!”*

*Vas a poder ayudarme más si me conoces mejor. Desde el principio, y a lo largo de toda la escolaridad, mi familia puede darte información muy valiosa para ti, y a partir de ahí, podrás llegar a mí con más facilidad.*

#### ■ **Saca lo mejor de mí:**

- Decide qué me vas a exigir y prepara lo necesario.
- Explícame qué tengo que hacer y cómo hacerlo.
- Conoce mis limitaciones pero céntrate, (apóyate o bázate) en mis capacidades.
- Haz que practique.
- Supervisa lo que hago y cómo lo hago.

■ **Habla con mi familia:** mis padres están acostumbrados a colaborar, y reforzaremos en casa todo lo que tú me enseñes en la escuela. Hazles saber todo lo que pueden hacer en el contexto familiar, y así también servirá para generalizar aprendizajes y que éstos sean útiles y prácticos en el día a día con mi familia.

■ Es importante para mí el **establecimiento de normas claras**, consensuadas con mi familia y que sirvan para la mayor parte de situaciones, de forma que sepa en todo momento lo que debo y no debo hacer. Necesitaré más tiempo, pero tengo que respetarlas como los demás.

■ **Los límites sociales** bien definidos me proporcionan

tranquilidad, seguridad y confianza (como a todos los niños). Ponme límites y usa el "tiempo fuera" si mis conductas son inadecuadas. Debes tratarme como a los demás niños, y además así me ayudarás a saber lo que no debo hacer.

■ Dentro de las **rutinas de aula**, deberé aprender a: permanecer sentado en la asamblea sin levantarme, estar sentado en mi silla en actividades de mesa o durante el almuerzo, ponerme en la fila, jugar en rincones con los otros niños, etc. Puede costarme, pero poco a poco estaré más tiempo sentado o atento a las tareas. Piensa que para mí pasar de 1 minuto a 1,5 minutos es también un éxito: es importante que te fijes en mis pequeños logros.

■ **Refuerza, siempre que puedas, mis éxitos y esfuerzos en la tarea.** Tus elogios, sonrisas y verbalizaciones positivas me ayudan a querer seguir haciéndolo bien.



## 4. Primeras orientaciones para el equipo docente

- En importante que en la clase esté **situado cerca de ti**, para que puedas ir dándome pequeñas ayudas y me sea más difícil distraerme.
- En la medida de lo posible, fomenta mi **autonomía en el trabajo**, de manera que no necesite un apoyo constante de la tutora o personas de apoyo.
- Cuando pueda hacer las cosas yo solo, deja que me esfuerce y no te anticipes a mí. Aunque lo haga despacio, no me sustituyas, acompáñame.
- Involúcrame y potencia mi **aprendizaje funcional y significativo**, de forma que lo pueda aplicar en situaciones cotidianas reales.
- Es importante que **participe en todas las actividades escolares** (excursiones, salidas, celebraciones del colegio, obras de teatro...), ya que son espacios semi-estructurados en los que practico habilidades sociales. Si los adultos me apartáis de estas actividades, los demás niños también lo harán, ya que sois nuestros modelos de conducta.



Es importante remarcar, que los niños **con síndrome de Down** tienen asignados recursos de apoyo a su escolarización, los cuales pueden ocupar muchas horas de atención fuera del aula. En este sentido, recomendamos que la mayor parte de las sesiones de Pedagogía Terapéutica (PT), en estos primeros años, se realice **DENTRO** del aula, ya que el niño sigue “traba-

jando” en su grupo, y compartiendo la actividad con sus compañeros. De esta manera, la figura de PT va a poder tener una mejor observación del niño en el contexto de grupo, y también prestarle los apoyos necesarios, en función de la necesidad, sin convertirse en un apoyo completamente individualizado y favoreciendo la inclusión del niño.

## 4. Primeras orientaciones para el equipo docente

### ¡Tengo un compañero con síndrome de Down!

- A partir de los 4 y 5 años los compañeros de nuestro alumno con síndrome de Down empiezan a darse cuenta de algunas diferencias que les llaman la atención: “¡No le entiendo!”, “¿Está malito?”, “¿Es más pequeño que nosotros?” o “¡Tiene un año más y sabe menos!”.
- Es muy importante responder a todas esas dudas con normalidad y realismo. “Le cuesta un poco más hablar pero debemos dejar que lo intente”, “No está malito. Solamente le cuesta un poco más hacer algunas cosas. Pero mira todo lo que sí sabe hacer!”. Es importante no centrarse en las dificultades y limitaciones de los niños con síndrome de Down, sino resaltar y valorar sus capacidades y virtudes.
- El profesor es el modelo a seguir por los alumnos en su relación con el alumno con síndrome de Down. Si su actitud es sobreprotectora, así se comportarán los niños. Si se dirige a él de forma más infantil o le ayuda en exceso en diversas tareas, lo imitarán.
- Ayuda mucho hablar abiertamente sobre la discapacidad a través de diferentes actividades que de alguna forma guíen a los alumnos a expresar sus dudas o inquietudes. Los cuentos o películas que tratan sobre las diferencias son una buena herramienta para trabajar estos aspectos.
- Las familias de la clase muchas veces tampoco saben cómo contestar a las dudas de sus hijos sobre su compañero. Puede ser de ayuda hacerles llegar las pautas generales que se van a seguir (en la reunión de inicio de curso o a través de un texto informativo); facilitará que todos sigan unas mismas directrices.



## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar

### 5.1. PAUTAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

*"Me resulta difícil centrar la atención y mantenerla durante un tiempo prolongado, pero... puedes ayudarme así":*

- Llámame por mi nombre siempre que te dirijas a mí.
- Ponte a mi altura y mírame cuando me hablas, y sobre todo, asegúrate de que yo también lo haga.
- Dame un segundo más: déjame pensar y dame tiempo para responder.
- Preséntame los elementos de uno en uno y elimina los estímulos distractores. En la medida de lo posible, pon en la mesa sólo lo necesario para cada una de las actividades que estoy haciendo.
- Muéstrame lo que vamos a hacer: Todo lo que veo me hace prestar más atención que lo que únicamente escucho. Por eso me ayudarás a entenderte mejor si me enseñas **claves visuales que me ayuden a prestar más atención y enterarme de lo que está pasando**. Puedes hacerlo por medio de gestos naturales, fotos, dibujos o pictogramas.

### 5.2. ORIENTACIONES PARA LA COMUNICACIÓN

*Usa palabras, gestos e imágenes*

- He aprendido muchos gestos que representan objetos y acciones y que todavía no puedo decir verbalmente, pero que será importante que conozcáis los profesores y compañeros para enriquecer vuestra comunicación conmigo. Si tú los utilizas, ellos también lo harán.

- Cuando ya pueda expresar mis primeras palabras, pídemme que las use en las situaciones que sea necesario y útil, como las de "petición". Valoraré la importancia de hablar, y servirá para reforzar la interacción contigo y con mis compañeros.
- Al principio mis manifestaciones serán cortas: comenzaré por decir monosílabos o diré la última sílaba de palabras más largas. Dime siempre la palabra de forma correcta una vez que haya terminado de hablar, para que la vaya aprendiendo poco a poco, sin indicarme que la he dicho mal.
- Háblame con mensajes cortos y sencillos, evitando largas explicaciones.
- Si empleas frases demasiado largas me perderé y no sabré qué tengo que hacer. También es posible que recuerde sólo la última información escuchada, que tal vez no es la principal.



## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar

### 5.3. SITUACIONES PRÁCTICAS

#### 5.3.1. En el contexto del aula

A continuación te presentamos diferentes SITUACIONES PRÁCTICAS que pueden orientarte para intervenir en el contexto escolar, según los diferentes momentos del día, y teniendo en cuenta las principales RUTINAS.

##### 1. Entrada y salida

*En la entrada y salida del centro escolar normalmente se establece una rutina que suele consistir en que los niños, al entrar o salir de clase, hacen una fila, entran en el aula, saludan, se quitan la chaqueta, dejan el almuerzo, y cuelgan la mochila en “su percha”. Todas estas acciones parecen sencillas, pero requieren de muchas habilidades, y conllevan un aprendizaje muy relevante y satisfactorio para el niño.*



- Es importante que en la rutina de saludar cuando llegamos por la mañana, y despedirnos cuando nos vamos a casa, te mire y acompañe con una sonrisa el gesto de “hola” o “adiós”. Si lo veo en los demás niños será más fácil para mí, ya que imitando y viendo a los demás aprendo mucho más rápido.
- Es posible que, al principio, tenga dificultades en quitarme yo solo la chaqueta, en encontrar mi per-

cha y en llegar a ella para colgarla. Hasta que pueda hacerlo solo, préstame algo de ayuda, no lo hagas todo por mí: así tendré que esforzarme.

- Muéstrame dónde está mi foto en mi percha. Es importante que esté a mi altura. Si es difícil distinguirla de entre todas las demás, puedes hacerla más grande, o ponerla en uno de los extremos. Así será más fácil para mí localizarla y la encontraré antes.

##### 2. Asambleas y rutinas

*Durante el periodo de la mañana la “asamblea” es una rutina muy interesante y enriquecedora para todos los niños. Normalmente se sientan en el suelo todos juntos para pasar lista, hablar del tiempo que hace cantar una canción, contar una historia o proponer una actividad.*

- A veces puede costarme un poco mantenerme sentado si no presto atención a lo que está pasando, y buscaré otra cosa que pueda interesarme más. No estoy siendo revoltoso, necesito estar cerca de ti. Asegúrate que puedo ver tu cara y tus gestos.
- Durante la asamblea, mientras pasas lista, enséñame las fotos de mis compañeros y utiliza gestos (como señalar con el dedo) para que yo pueda verlos más fácilmente. Poco a poco, iré identificando el nombre de mis compañeros, aunque me cueste más tiempo nombrarlos.
- Cuando he de prestar atención a un panel de imágenes (compañeros de clase, rutinas del día, etc...) y despegar y pegar material en él, me puedes ayudar así:
  - Mostrándomelo; yo puedo imitarte.
  - Moldeando la acción si es necesario (ayudarme con tu mano a colocarla).

## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar



- Enseñándome cómo lo hacen los demás compañeros.
  - Dejando que lo consiga yo solo poco a poco.
- Aprovecha mi vía visual colocando, por ejemplo, imágenes o pictogramas que me recuerden las **rutinas o responsabilidades** en el aula y que me ayuden a discriminar y a comprender mejor mi entorno.
    - Asocia un color o forma a un grupo o mesa.
    - Coloca mi nombre y foto en mi sitio, percha, casillero... al igual que la de mis compañeros.
    - Relaciona las imágenes que secuencian las rutinas del día.
    - Asocia las imágenes y palabras colocadas en diferentes lugares del aula.
  - Para favorecer mi iniciativa en el grupo puedes darme algún pequeño encargo o responsabilidad como:
    - Llevar un objeto a algún niño o a una mesa.
    - Poner las cosas en su sitio.
    - Ayudar a realizar una tarea.
    - Darme una responsabilidad (por ejemplo, encargado de mesa, de recoger material del grupo,...).

### 3. Actividades en la mesa

- Cuando hacemos actividades en la mesa, normalmente hay que permanecer sentado en la silla. Si tengo un sitio fijo, muéstramelo con una foto mía



que corresponda a mi sitio. Es muy habitual hacerlo con todos los compañeros, y nos viene muy bien.

- Si ya camino, lo más probable es que pueda subir solo a la silla para sentarme; si no es así, ayúdame un poco o que lo haga alguno de mis compañeros.
- Asegúrate de que estoy bien sentado, que mis pies tengan apoyo y no cuelguen, ya que eso me dará más estabilidad y tenderé a moverme menos.
- Es posible que a veces me cueste permanecer sentado y quiera levantarme para coger esos juguetes que están en el baúl de la esquina, y que... ¡me encantan! Pero tengo que aprender que no puedo hacer siempre lo que yo quiero, y es bueno para mí acostumbrarme a “cumplir” con estos hábitos, ya que me ayudarán a entender antes lo que se espera de mí.

### 4. Fichas y grafomotricidad

- Es posible que al principio todavía me cueste coger bien la cera para pintar, y en poco tiempo me cansé, pero **me ayudarás a aumentar mi atención y motivación si:**
  - Utilizo diferentes materiales (pintura de dedos, rotuladores, tiza...).
  - Voy cambiando de color de la cera.

## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar

- Veo a mis compañeros hacer lo mismo.
  - Me interesa y me atrae lo que estoy pintando.
  - Me nombras el dibujo que coloreamos, y sus principales partes.
  - Cantamos una canción que puedo asociar a la actividad.
- Es útil el uso de pinturas y ceras de colores que permitan borrar y repetir varias veces sobre una ficha plastificada. También es interesante usar la pizarra en la pared, que permite hacer los trazos estando en posición de pie.
  - Me ayudará repasar el trazo con el dedo antes de usar la cera.
  - Posteriormente repasaré el trazo sobre la línea de puntos. Ayúdame un poco con tus manos si es necesario.
  - A veces me cuesta fijarme en dónde comienza y termina el trazo. Puedes ayudarme indicando el inicio y final con un dibujo, o marcando con un punto rojo el inicio del trazo, y uno verde el final.
  - Puede ayudarme describir lo que estoy haciendo, por ejemplo: “palote”, “pata”, “caminito”, “redondo”, “montaña”,...
- Me ayuda que me acompañes con autoinstrucciones (apoyo verbal) los movimientos que realizo mientras dibujo.
  - También me ayudará ver cómo un compañero puede hacer la actividad primero y luego hacerla yo; incluso que me apoye en mi aprendizaje.
  - Cuando las actividades de grafomotricidad van aumentando de dificultad, los trazos son de menor tamaño y se empiezan a incorporar grafías, ten en cuenta mi dificultad en estas tareas y ve adaptando las mismas a mi capacidad, sin dejar de esforzarme.
  - Si se están trabajando conceptos matemáticos y tengo dificultades para grafiar, puedes ayudarme dándome etiquetas o pegatinas con las grafías escritas sobre ellas.
  - Me puedes adaptar las fichas, cuando sea necesario, de la siguiente forma:
    - Aumentar el tamaño del trazo, la grafía, o concepto.
    - Cubrir alguna zona de la ficha para dejar sólo el elemento que vamos a trabajar visible.



## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar

- Marcar visualmente los pasos a seguir, con algún distintivo llamativo, como por ejemplo una flecha roja.
- Plastificar fichas en las que el niño pueda repetir y practicar la actividad, en el aula o en otros momentos.

### 5. Almuerzo / merienda

*Es muy importante que el alumno con síndrome de Down aprenda los hábitos relacionados con la hora del almuerzo o merienda, como el resto de niños. Sabemos que en estos hábitos se trabajan habilidades sociales, motrices y lingüísticas, que implican algunas de estas acciones:*

- Atender órdenes.
  - Mantenerse sentado.
  - Abrir y sacar el almuerzo de la mochila.
  - Dejar y coger el almuerzo de un sitio determinado (por ejemplo: "cesta de los almuerzos").
  - Tirar envoltorios o envases a la basura.
- Los tipos de almuerzos son muy variados y, según en qué etapa me encuentre, necesitaré más o menos ayuda para tomarlo. Es muy importante para mí que me ayudes a adquirir la máxima autonomía a la hora de comer solo el bocadillo, las galletas o el zumo con pajita, así como otros alimentos con cuchara como el yogur, natillas, etc.
  - Si es necesario por problemas de masticación, ponte en contacto con la asociación, probablemente seguirán un programa de trabajo sobre este asunto.
  - Para identificar "mi vaso" o "mi botella de agua", puedes ayudarme colocando una foto de mí, para que pueda identificarlo mejor.



- Ayúdame a tener la iniciativa de pedir "agua", gestual o verbalmente. Ver cómo los hacen mis compañeros hará que intente imitarlos.
- Si hay que permanecer sentado en un sitio concreto hasta que termine la comida, exígeme que lo haga, igual que a los demás.

### 6. Aseo

- Puedes anticipar las acciones relacionadas con los hábitos de aseo personal acompañando la orden verbal con gestos naturales. Saber lo que vamos a hacer me ayudará a estar preparado y cumplir mejor con ellas.
- Cuando vamos a lavarnos las manos y la cara, tras una actividad manual o antes/después de una comida, es importante que me llames la atención sobre ello, verbal y visualmente.
- Al comienzo necesito que me indiques la secuencia y los pasos que tengo que dar, porque a lo mejor

## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar

me quedo todo el rato con las manos bajo el grifo. Puedes hacerlo verbalmente y con dibujos o fotos que me ayudarán a seguir la secuencia.

### 7. Control de esfínteres

*Es importante que en este aspecto se establezca una adecuada coordinación con la familia, para consensuar decisiones.*

- **Si llevo pañal** y me cambias cada cierto tiempo, ayúdame a identificar cuando lo llevo sucio. Es una situación para fomentar la comunicación y el lenguaje conmigo. También puedes hacer que colabore contigo en lo que sea posible, por ejemplo llevando el pañal a la basura.
- Cuando mis compañeros se sienten en el WC, siéntame a mí también aunque no haga nada. Es bueno que me familiarice con la rutina; a lo mejor poco a poco voy aprendiendo y consigo hacerlo.



- **Si ya no llevo pañal**, estaré aprendiendo a controlar esfínteres o llevaré poco tiempo haciéndolo. Mis padres pueden darte las pautas que sigo, y cómo lo hacen ellos en casa.  
Al principio me costará pedirlo, pero seguramente puedas llevarme a ciertas horas del día que conlleven regularidad, como suele hacerse en estas edades.
- Cuando ya haya iniciado la marcha autónoma y mantenga un buen equilibrio, debo aprender a bajarme y subirme pantalones y la ropa interior cuando utilizo el WC. Aunque me cueste más tiempo, es un esfuerzo que debo realizar cuanto antes. Ver a mis compañeros hacerlo me ayudará a imitarles.

### 8. Juego libre

*Suelen ser esos momentos del día en los que cada uno puede escoger su juego favorito en el aula, solo o en compañía, y se producen situaciones de interacción muy interesantes.*

- Si me ves desorientado o me falta iniciativa, guíame hacia la zona de juegos, nombrándome y señalando juguetes de interés para mí.
- Procura dejar a mi alcance material adecuado a mis habilidades e intereses.
- Los compañeros de clase pueden ser un gran estímulo para jugar, porque me gusta mucho imitar lo que hacen los demás.
- Cuando me interesa algo que está fuera de mi alcance, intentaré hacer gestos que conozco para expresarme (como señalar con el dedo). Si no tengo una clara intención comunicativa, puedo recurrir a otros medios, como mirarte a la cara o tirar de tu bata.

## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar

- Conviene que me enseñes a utilizar los materiales y los juguetes porque, a veces, no sé usarlos bien y aplico conductas inadecuadas. Si me lo muestras y me ayudas a hacerlo, podré entretenerme con ellos y así aprenderé más.



- Colabora conmigo en el uso de la herramienta cada vez que se afronta una tarea nueva.
- Es importante que no sea una tecnología exclusiva para mí, que la utilice junto con otros compañeros, trabajando los turnos, fomentando la participación y el trabajo cooperativo.
- Procura que el contenido que estamos trabajando en la pizarra digital y la tablet sea el mismo que para el resto de compañeros, con adaptaciones al mismo, si es necesario.

### 5.3.2. En el contexto del patio

*El patio es un espacio y tiempo en el que nada, o casi nada, está estructurado. Esto hace que para algunos niños sea difícil saber cómo comportarse. Es importante estar pendiente de que el niño no pase el tiempo del patio en soledad y sin relacionarse. Este tiempo es muy valioso para el aprendizaje de **habilidades sociales** y el **desarrollo de la comunicación**.*

### 9. Nuevas tecnologías: tablet y pizarra digital

- El uso de las nuevas tecnologías me ayuda en mi desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas: memoria, agilidad mental, atención, concentración, razonamiento, motricidad fina y coordinación vasomotora.
- Las nuevas tecnologías son una herramienta de trabajo muy útil para mí porque, como sabes, todo lo visual me ayuda a mejorar la organización de mi pensamiento y puedo comunicarme mucho mejor.
- Si personalizas algunas aplicaciones, incluyendo imágenes de mi vida, o de mi familia, puedes favorecer el aprendizaje significativo, así como el que generalice esos aprendizajes.

- Si todavía no camino, pero tengo un modo de desplazamiento, por ejemplo gateando, déjame hacerlo; así podré llegar a los sitios que me interesan o alcanzar objetos o zonas del patio que me motivan.
- Si ya camino, anímame a explorar las distintas actividades que hay en el patio. No dejes que me quede mucho tiempo inactivo en un sitio fijo. Los compañeros pueden ser de gran ayuda para mostrármelas.
- A veces, si llevo poco tiempo caminando, mi marcha puede ser un poco inestable. Si me caigo, no pasa nada, debo levantarme solo siempre que sea capaz, y si no, préstame el mínimo apoyo que necesite. Cuantas más veces me levante del suelo yo solito, más habilidad iré cogiendo.

## 5. Sugerencias de intervención en el contexto escolar



- Cuando ya soy capaz de imitar lo que hacen otros niños al jugar, será de gran ayuda poder estar cerca de ellos y ver lo que hacen. Si organizas un grupito pequeño de tres o cuatro niños podré centrarme mejor mientras juego.
- Aunque no pueda expresarme verbalmente como los demás, puedo divertirme, imitando y participando en las actividades manipulativas.
- Si no tengo la iniciativa a la hora de buscar juego social en el patio, anímame y guíame hacia estas situaciones. También puedes utilizar a un compañero para que me anime a participar en sus juegos. Seguro que poco a poco buscaré estas situaciones yo solo.
- En colaboración con mis padres, me puedes enseñar a participar en algunos juegos, pidiéndole a

mi familia que los pongan en práctica en el parque o en casa. Así será más fácil que participe en los juegos del recreo.

Si hacemos “la fila” para entrar y salir del aula:

- Me ayudará una clave anticipatoria verbal, como una canción previa al hábito de “hacer la fila”; eso me ayuda a prestar más atención.
- Es posible que al principio no sepa cogermelo al compañero de delante. Muéstrame cómo se hace y ponme las manos en él. Si no lo comprendo y tiendo a salirme de la fila, ponme el primero y dame la mano. Así me fijaré más en ti y comprenderé mejor lo que se espera de mí.
- Más adelante, dame la oportunidad de volver a intentarlo y lo conseguiré.

## 6. Coordinación escuela-familia

*Como norma general, debemos recalcar que siempre es sumamente importante partir de la persona (cada una es única y distinta de otra), y no de su discapacidad.*

- La comunicación entre la escuela y la familia es imprescindible. Sin ella es muy difícil que se inicie y mantenga de forma consistente la supervisión conjunta del trabajo, de acuerdo a las expectativas tanto de la familia como del centro educativo.
- Las familias necesitan a los centros como guía y los centros necesitan a las familias como soporte fundamental de información y colaboración. Es fundamental encontrar la forma de establecer dicha comunicación, a través del sistema que sea; en el día a día, con la agenda tradicional o utilizando medios electrónicos como el mail, y de forma más espaciada en las reuniones y/o tutorías.

### TUTORÍAS

- A veces retrasamos las tutorías con el argumento de tener tiempo para conocer al alumno, observarlo... Debe ser justo al contrario. Es muy importante tenerla cuanto antes, por la valiosa información que las familias nos pueden proporcionar en todos los aspectos: su personalidad, su historia dentro de la familia, su nivel de autonomía, cómo se desenvuelve en los hábitos y rutinas en el hogar, las cosas que le gustan o disgustan, qué cosas hace mejor, y cuáles le cuestan un poco más.
- En la mayoría de ocasiones, el equipo educativo está compuesto por muchos profesionales. Por ello, es importante poder tener estas reuniones con la familia con todos los miembros del equipo educativo presentes, y obtener así una visión global del niño y de su abordaje pedagógico.



## 6. Coordinación escuela-familia

En estas tutorías consideramos importante:

- Crear un clima de acogida y colaboración. Aserividad y confianza mutua son buenas bases para alcanzar este clima.
- Tener altas expectativas sobre los alumnos y familias, y maximizar sus oportunidades.
- Proporcionarles la programación trimestral de aula que les sirva de guía sobre lo que el currículo dicta a cada edad, y cómo es temporalizado en el centro de su hijo.
- Hablar sobre objetivos claros y establecer estrategias conjuntas para su consecución, así como expectativas de temporalización. Si no se cumple alguno de ellos, analizar las causas y plantear estrategias y actividades distintas.
- Buscar soluciones compartidas.
- Hablar de los aspectos positivos, no sólo de los negativos, sobre los avances en el rendimiento académico, la conducta del niño, y las relaciones con sus compañeros y profesores.
- Antes de terminar cada tutoría, marcar la fecha para un nuevo encuentro.

**El equipo de Atención Temprana de la asociación mantiene una coordinación con los profesionales de la educación que tratan con el niño, haciendo visitas al centro escolar durante el curso. En éstas se ponen en común todos los aspectos que ya hemos mencionado anteriormente, atendiendo a la individualidad de cada uno, ya que ningún niño con síndrome de Down es igual a otro.**

# Claves de apoyo

## a niños con síndrome de Down en el aula de Educación Infantil



[www.sindromedown.net](http://www.sindromedown.net)  
[www.mihijodown.com](http://www.mihijodown.com)  
[www.centrodocumentaciondown.com](http://www.centrodocumentaciondown.com)

**ANDALUCÍA:** Down Andalucía · Down Almería-Asalsido · Asodown · Aspanri-Down · Down Barbate-Asiquipu · Besana-Asociación Síndrome de Down Campo de Gibraltar · Down Cádiz-Lejeune · Cedown · Down Córdoba · Down El Ejido · Down Granada · Down Huelva-Aones · Down Huelva Vida Independiente · Down Jaén · Down Jerez-Aspanido Asociación · Down Jerez-Aspanido Fundación · Down Málaga · Down Ronda y Comarca · Asidoser · Asociación Síndrome de Down de Sevilla y Provincia **ARAGÓN:** Down Huesca · Down Zaragoza · Up & Down Zaragoza **ASTURIAS:** Down Principado de Asturias **BALEARES:** Asnimo · Fundación Síndrome de Down Islas Baleares · Down Menorca **CANARIAS:** Down Las Palmas · Down Tenerife-Trisómicos 21 **CANTABRIA:** Fundación Síndrome de Down de Cantabria **CASTILLA Y LEÓN:** Down Castilla y León · Down Ávila · Down Burgos · Down León-Amidown · Asociación Síndrome de Down de Palencia · Down Salamanca · Down Segovia-Asidos · Down Valladolid · Asociación Síndrome de Down de Zamora · Fundabem **CASTILLA LA MANCHA:** Down Castilla La Mancha · aDown Valdepeñas · Down Ciudad Real · Down Cuenca · Down Guadalajara · Down Toledo **CATALUÑA:** Down Catalunya · Down Sabadell-Andi · Down Girona-Astrid 21 · Down Lleida · Down Tarragona · Fundació Catalana Síndrome de Down · Fundació Projecte Aura · Fundació Talita **CEUTA:** Down Ceuta **EXTREMADURA:** Down Extremadura · Down Badajoz · Down Cáceres · Down Don Benito-Villanueva de la Serena · Down Mérida · Down Plasencia · Down Zafra **GALICIA:** Down Galicia · Down Compostela Fundación · Down Coruña · Down Ferrol-Teima · Down Lugo · Down Ourense · Down Pontevedra-Xuntos · Down Vigo **MADRID:** Fundación Aprococ · Fundación Garrigou · Fundación Prodis **MURCIA:** Águilas Down · Asido Cartagena · Assido Murcia · Down Cieza · Down Murcia-Aynor · Fundown · Down Lorca **NAVARRA:** Down Navarra **PAÍS VASCO:** Aguidown · Down Araba-Isabel Orbe **LA RIOJA:** Down La Rioja Arsidó **COMUNIDAD VALENCIANA:** Down Alicante · Asociación Síndrome de Down de Castellón · Fundación Síndrome de Down Castellón · Asidown · Down Valencia-Treballant Junts

Síguenos en:

