plataforma de infancia
españa

PARA CHICAS Y CHICOS DE 13 A 17 AÑOS

3,2,1 ¡ACCIÓN!

Actividades para grupos que quieran ser agentes de cambio contra la pobreza infantil

plataforma de infancia
españa

3,2,1 ¡acción!
Para chicas y chicos de 13 a 17 años

Edita: Plataforma de Infancia
C/ Escosura 3, local 2. 28015 Madrid
T. 91 447 78 53 - info@plataformadeinfancia.org

Elabora: María Celeste Armas Bacci y Daiana Mailén Bouzo.

Coordina: Ana Lamata Carrasco.

Noviembre 2024

Los derechos de la publicación son derechos compartidos, de modo que cualquier persona es libre de copiar, distribuir y comunicar la obra, siempre que se reconozcan los créditos del editor y no se utilice con fines comerciales o contrarios a los derechos de los niños y las niñas.

Índice

01
Introducción 6

02
Presentación 8

03
Fase 1 - OBSERVAMOS 10
Objetivo 11
Actividad 1 - La silueta de la pobreza 11
Actividad 2 - Historias contrastantes 14

04
Fase 2 - ANALIZAMOS 18
Objetivo 19
Actividad 1 - Mapear la vulnerabilidad en el entorno local 19

05
Fase 3 - PROPONEMOS 24
Objetivo 25
Actividad 1 - ¡A debatir! 25
Actividad 2 - Campaña de comunicación 30

06
Fase 4 - ACCIONAMOS 34
Objetivo 35
Actividad 1 - Desafíos de implementación 35

07
Fichas para montar 44

01 | Introducción

Plataforma de Infancia

La **Plataforma de Infancia**[1] es una alianza que reúne a más de setenta entidades de infancia cuya misión es proteger, promover y defender los derechos de niños, niñas y adolescentes para alcanzar su pleno cumplimiento conforme a la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas, integrando el esfuerzo de las organizaciones de todos los agentes sociales.

Entre los objetivos de la Plataforma de Infancia está la promoción de la participación infantil y el asociacionismo de la infancia, que se articula a través de su estrategia La Infancia Opina. A partir de esta estrategia se diseñan acciones, actividades, talleres y materiales, entre otros, con el fin de asegurar que las niñas, niños y adolescentes conozcan sus derechos y comprendan que tienen derecho a opinar, a expresarse, a elevar su voz y a tomar parte en aquellos asuntos que les afectan, entre otras cuestiones.

Proceso participativo Infancia y pobreza

Como parte de las acciones que desarrolla la Plataforma de Infancia en relación a la promoción de iniciativas para luchar contra la pobreza infantil y la exclusión social, en el año 2023 se desarrolló el **proceso participativo Infancia y pobreza**[2] a través del cual se recogieron las opiniones y propuestas sobre la situación de la pobreza y la desigualdad de oportunidades de la infancia en España.

El principal objetivo de este proceso fue conocer la visión que tienen las chicas y los chicos sobre este tema y cómo impacta en sus vidas. Con todas las opiniones y propuestas que dieron los más de 2000 chicas y chicos participantes, se elaboró un **informe**[3] que se presentó a diferentes organismos competentes en la materia, dando voz a la infancia y la adolescencia para el desarrollo de políticas públicas y programas de actuación.

Dando un paso más en la participación infantil y adolescente, se propone “pasar a la acción” y para ello, facilitamos estos materiales a entidades y grupos que trabajan con niños, niñas y adolescentes para que puedan crear una acción de sensibilización, reivindicación y/o transformación de alguna situación de pobreza infantil o vulnerabilidad en el contexto más cercano.

1. Web de la Plataforma de Infancia www.plataformadeinfancia.org
2. Web proceso participativo Infancia y pobreza www.infanciaypobreza.org
3. Informe completo en www.plataformadeinfancia.org/documento/informe-sobre-el-proceso-participativo-infancia-y-pobreza/

02 | Presentación del cuadernillo para 9-12 años

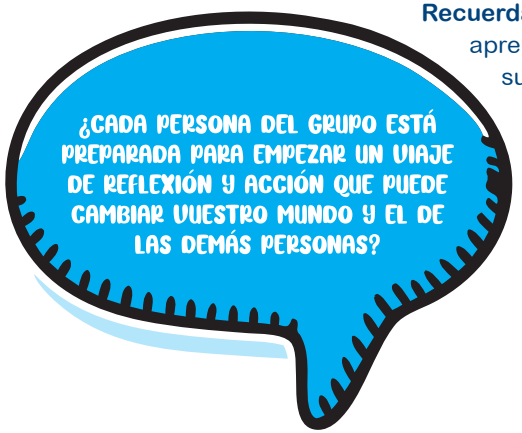
El presente cuadernillo está pensado para acercarse a la problemática de la pobreza infantil de manera progresiva, tal como se desarrolla el pensar críticamente. Los procesos de aprendizajes críticos implican proceso y secuenciación, a la vez que requieren de diversos formatos para acceder a las inteligencias múltiples de cada niño, niña o adolescente.

Este cuadernillo está dirigido a **chicas y chicos de 13 a 17 años**, que tienen el poder y el entusiasmo de hacer una diferencia en su entorno.

A través de diferentes actividades, aprenderás sobre la desigualdad de oportunidades y de acceso a recursos que afectan a niñas, niños y adolescentes, tanto en tu comunidad como en otras partes del mundo.

¿Te has preguntado alguna vez cómo es vivir en una situación vulnerable? ¿O cómo puedes ayudar a cambiar esa realidad?

En este cuadernillo, no solo reflexionarás sobre esos temas, sino que también **descubrirás cómo tus acciones, por más pequeñas que parezcan, pueden generar un gran impacto**. A través de historias reales, actividades prácticas y momentos para debatir y compartir ideas, aprenderás que tienes la capacidad de ser **¡AGENTE DE CAMBIO!**

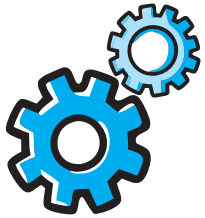


Recuerda: este cuadernillo no solo te propone aprender, sino **¡ACTUAR!** Las ideas que surjan aquí pueden convertirse en pasos concretos para mejorar tu entorno y reducir las desigualdades.

Recomendaciones operativas para quienes faciliten las actividades

Cada cuadernillo está dividido en 4 fases:

1. OBSERVAMOS



2. ANALIZAMOS

3. PROPONEMOS

4. ACCIONAMOS

Cada fase contiene **1 o 2 actividades con las fichas anexas** necesarias para llevar a cabo la actividad.

Si bien cada actividad y cada fase guarda relación con el anterior, también hay posibilidades de hacer actividades aleatorias. En muchos casos se presentan materiales imprimibles como recursos para las actividades, pero las actividades están pensadas para que, si debes prescindir de ellos por no poder imprimirlos, también puedas hacerlas.

Cada actividad presenta las consignas y los recursos, no obstante, invitamos a que antes de trabajar con las propuestas, **se lean las orientaciones para las personas adultas** que se sugiere para cada actividad.

Las actividades proponen y son orientadoras, pero siempre **será necesario que se adapten las propuestas al contexto de tu grupo.**

03 | Fase 1 Observamos

Objetivo

Promover la reflexión grupal, **compartir ideas acerca de las personas en situación de pobreza y desigualdad**, y a través de la observación de casos y de historias contrastantes, **comprender cómo la desigualdad de oportunidades y la falta de acceso a recursos puede afectar de manera diferenciada a niños, niñas y adolescentes**, impactando en su vida cotidiana.

Actividad 1: LA SILUETA DE LA POBREZA

Preparación

Se propone, antes de hacer la actividad, consultar el Informe sobre el proceso participativo Infancia y pobreza, para conocer qué opinan otras chicas y chicos sobre este fenómeno.

Esta actividad[4] propone llegar a una definición común a partir de diferentes opiniones y de diferentes niveles de conocimiento/conciencia, considerando los puntos de vista de todas las personas participantes. No hay ideas o respuestas válidas o erróneas, se busca fomentar el pensamiento libre.

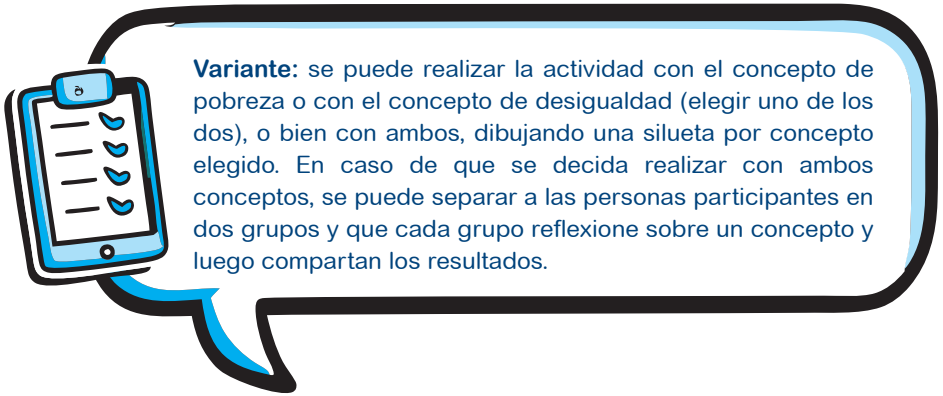
Paso I

En una hoja de papel grande (de al menos 1,5 m de largo y de al menos 1 m de ancho), se dibuja una silueta de un cuerpo humano (una persona voluntaria se ofrece o se elige de las personas participantes y se acuesta sobre el papel para que otra persona dibuje su silueta).

Se explica que la silueta representará a una persona en situación de pobreza, y alrededor de ella se va a ir trabajando el concepto de "pobreza" en base a las ideas aportadas.

Es importante mencionar que no hay respuestas correctas o incorrectas, sino que la actividad propuesta busca abrir un espacio de debate y diálogo.

4. La dinámica de esta actividad fue inspirada en una de las actividades del proyecto MoMo EU! (More Monitoring EU!)



Variante: se puede realizar la actividad con el concepto de pobreza o con el concepto de desigualdad (elegir uno de los dos), o bien con ambos, dibujando una silueta por concepto elegido. En caso de que se decida realizar con ambos conceptos, se puede separar a las personas participantes en dos grupos y que cada grupo reflexione sobre un concepto y luego compartan los resultados.

Paso II

Se propone que respondan a las preguntas **¿Qué es la pobreza para ti? o ¿Qué es la desigualdad para ti? y ¿Cómo afecta a las personas?**

Cada persona va a apuntar sus ideas para responder a estas preguntas en un post-it y la va a colocar en las diferentes partes de la silueta:

Cabeza: pensamientos, creencias, que pueden surgir en una persona en situación de pobreza / desigualdad (por ejemplo: es por mi culpa, me lo merezco, es injusto, hay que luchar para cambiarlo)

Corazón: emociones que creen que sienten estas personas (por ejemplo: tristeza, impotencia, desesperanza, miedos, frustración, estrés).

Manos: limitaciones o dificultades que pueden afectar ahora (por ejemplo: falta de recursos necesarios como alimentos, ocio, transporte, etc.)

Pies: limitaciones o barreras que pueden afectar al futuro de una persona (por ejemplo: acceso a una formación superior para tener un buen trabajo, acceso a una vivienda, etc.)

Contorno de la silueta: causas estructurales o externas de la pobreza o desigualdad (por ejemplo: falta de servicios, políticas injustas, etc.).

Fuera de la silueta: otras ideas o conceptos que no tengan que ver con la pobreza o desigualdad, es decir “lo contrario”, “lo que no es considerado” pobreza o desigualdad para cada persona.

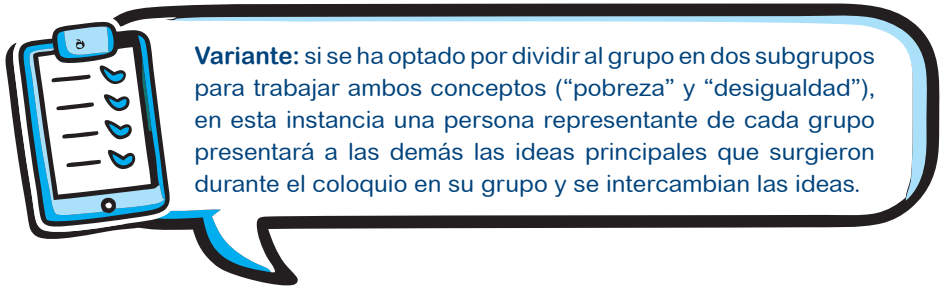
Paso III

Una vez que se hayan colocado las ideas en la silueta, se debe guiar al grupo en un debate sobre lo que han apuntado. A continuación, se proponen algunas preguntas orientadoras:

- **¿Por qué creen que estas situaciones afectan a las personas en situación de pobreza o desigualdad?**
- **¿Qué factores externos e internos influyen en la desigualdad?**
- **¿Qué responsabilidad tiene la sociedad en la vida de las personas?**
- **¿Alguna vez han experimentado pensamientos, emociones o dificultades vinculadas con esta problemática? ¿Conocen a alguien de tu entorno que lo haya hecho?**

Cierre

La persona que facilita la actividad hará una recapitulación de las ideas principales que surgieron durante el coloquio. Se puede finalizar la actividad con una reflexión sobre cómo el conocimiento de las causas de la pobreza y desigualdad puede ayudar a crear conciencia y actuar en nuestras comunidades. **Y elaborar una definición de pobreza entre todo el grupo.**



Variante: si se ha optado por dividir al grupo en dos subgrupos para trabajar ambos conceptos (“pobreza” y “desigualdad”), en esta instancia una persona representante de cada grupo presentará a las demás las ideas principales que surgieron durante el coloquio en su grupo y se intercambian las ideas.

Orientaciones para las personas adultas: la actividad busca que se reflexione y se compartan ideas acerca de los conceptos de pobreza y desigualdad, a través de una dinámica participativa que fomente la expresión de los pensamientos de la juventud de forma libre. Se parte de la idea de que los conceptos de pobreza y desigualdad no son únicos y absolutos, sino que pueden ser diferentes según el punto de vista asumido. Asimismo, se sugiere en la reflexión final evitar que se vincule el concepto de "pobreza" con las personas, promoviendo en su lugar la utilización de términos como: "en situación de pobreza", "desigualdad de oportunidades" o "desigualdad de acceso a los recursos" para referirse a este fenómeno.

Materiales

- Hoja de papel grande (de al menos 1,5 m de largo y de al menos 1 m de ancho).
- Post-its o papeles de colores.
- Rotuladores, bolígrafos.

Actividad 2: HISTORIAS CONTRASTANTES

Paso I

Se propone hacer una breve introducción sobre cómo las desigualdades de género y los contextos socioculturales influyen o pueden influir en las experiencias de niñas, niños y adolescentes, y generar diferentes oportunidades.

Se exponen **dos casos** a todo el grupo, a elegir entre las tarjetas de casos sugeridos (ficha 1). Se leen los casos expuestos. Si es posible, se puede acompañar con una imagen que contextualice la situación.

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)
Tarjetas casos

Caso 1

Martina, una niña de 13 años en una comunidad rural

Martina vive en una pequeña comunidad rural en Huesca. Desde los 8 años, trabaja junto a su madre en la cosecha de trigo para ayudar a sostener a su familia. Esto ha afectado su aprendizaje y rendimiento escolar. Su escuela está a más de una hora caminando y carece de transporte para desplazarse y de recursos básicos, como libros actualizados o acceso a internet. A pesar de estas dificultades, Martina sueña con convertirse en maestra para ayudar a otros niños y niñas de su comunidad. Sin embargo, la presión familiar para seguir trabajando en el campo, junto con el hecho de que muchos de sus compañeros y compañeras ya han abandonado la escuela, dificulta su camino hacia ese sueño.

Aspectos clave para reflexionar:

DESIGUALDAD EN LA EDUCACIÓN RURAL: ¿Qué efectos tiene la falta de recursos y la distancia de los centros educativos en las niñas, niños y adolescentes?

TRABAJO INFANTIL: ¿Cómo impacta el trabajo infantil en el desarrollo y las oportunidades futuras de las niñas, niños y adolescentes?

EXPECTATIVAS FAMILIARES Y SOCIALES: ¿Cómo afectan las expectativas económicas de la familia y la comunidad al futuro educativo de los niños y niñas?

SUEÑOS VS. REALIDAD: ¿Cómo se pueden apoyar los sueños de Martina frente a las barreras económicas y culturales?

Caso 2

Juan, un adolescente de 16 años en la periferia de una gran ciudad

Juan vive en un barrio marginal en las afueras de Madrid, donde su familia fue desplazada debido a la violencia en su antigua comunidad. Su padre está desempleado y su madre vende comida en la calle para mantener a la familia. Juan asiste a una escuela pública en su barrio, donde hay altos niveles de violencia y pocos recursos educativos. Muchos de sus compañeros y compañeras han dejado la escuela, ya sea para unirse a pandillas o para trabajar de manera informal. A pesar de las dificultades, Juan está decidido a seguir estudiando. Sueña con ser ingeniero en sistemas y ha aprendido por su cuenta programación a través del teléfono móvil de un amigo, ya que no tiene acceso a un ordenador propio. Sin embargo, la falta de recursos y la presión económica en su hogar le frustran.

Aspectos clave para reflexionar:

DESIGUALDAD DIGITAL: ¿Cómo afecta la falta de acceso a tecnología en las oportunidades de aprendizaje de Juan? ¿Qué consecuencias tiene la brecha digital en la sociedad?

ENTORNOS VIOLENTOS Y LA EDUCACIÓN: ¿Cómo influye la violencia en las escuelas y barrios sobre la continuidad de los estudios?

SUPERACIÓN PERSONAL: ¿Qué motiva a Juan a seguir adelante pese a las barreras? ¿Qué apoyo externo o interno podría ayudarlo a lograr sus sueños?

OPORTUNIDADES PERDIDAS: ¿Cómo el contexto socioeconómico afecta las decisiones de los y las jóvenes como Juan, que a menudo se ven obligados a elegir entre la educación y el trabajo?

Caso 3

Alba, una niña de 14 años en una familia monoparental

Alba vive con su madre y sus hermanos en un pequeño piso de alquiler en las afueras de Sevilla. Su madre trabaja largas horas como limpiadora en diferentes hogares, lo que apenas les alcanza para cubrir los gastos básicos. A pesar de sus esfuerzos, la situación económica es precaria. Como es la hija mayor, Alba se ve obligada a cuidar a sus dos hermanos pequeños mientras su madre trabaja, lo que le deja poco tiempo para estudiar. Esto ha afectado su rendimiento escolar, y algunos profesores le han sugerido que abandone los estudios para trabajar. Aunque Alba sueña con ser veterinaria, la carga de responsabilidades domésticas y la presión económica hacen que su futuro parezca incierto.

Aspectos clave para reflexionar:

ROLES DE GÉNERO EN EL HOGAR: ¿Cómo impacta el hecho de que Alba tenga que asumir responsabilidades domésticas adicionales por ser la hermana mayor? ¿Cómo se asignan los roles de cuidado a las familias en situación de pobreza?

DESIGUALDAD EN LA EDUCACIÓN: ¿Qué consecuencias tiene el abandono escolar de niñas en situaciones de pobreza? ¿Cómo podría afectar el futuro de Alba si abandona sus estudios?

FUTURO INCIERTO: ¿De qué manera las expectativas de género y las cargas familiares pueden limitar las oportunidades educativas y laborales de las niñas?

Caso 4

Sara, una adolescente de 16 años en un barrio marginal

Sara vive en un barrio periférico de Valencia con su abuela, ya que su madre emigró a otro país buscando mejores oportunidades laborales. A pesar de las promesas de enviar dinero regularmente, las condiciones económicas de Sara y su abuela siguen siendo difíciles. En su entorno, las chicas de su edad suelen abandonar la escuela para trabajar como cuidadoras o en trabajos precarios. Sara también enfrenta presión para dejar los estudios, sobre todo de parte de algunos familiares que creen que no vale la pena que una chica siga formándose. A menudo se siente insegura en su barrio, donde el acoso callejero y la violencia de género son comunes, lo que limita sus movimientos y la hace temer por su seguridad.

Aspectos clave para reflexionar:

EMIGRACIÓN Y ROLES DE CUIDADO: ¿Cómo afecta la emigración de la madre en la vida de Sara? ¿De qué manera impacta la falta de redes familiares a las adolescentes?

ROLES DE GÉNERO: ¿Cómo influyen las expectativas sociales y familiares sobre las niñas para que abandonen los estudios y asuman roles tradicionales?

VIOLENCIA DE GÉNERO Y POBREZA: ¿De qué forma la pobreza agrava la vulnerabilidad de las adolescentes frente a la violencia de género y el acoso en sus barrios?

Caso 5

Laura, una niña de 12 años en una comunidad de etnia minoritaria

Laura vive con su familia en un asentamiento en las afueras de Granada. Aunque asiste a la escuela, sus padres le han dicho que cuando cumpla 14 años deberá dejar de estudiar para ayudar en las tareas del hogar y preparar su futuro matrimonio. En su comunidad, es común que las niñas dejen la escuela a una edad temprana. Laura disfruta mucho de ir a clase y le encanta leer, pero sabe que será difícil convencer a sus padres de que le permitan seguir estudiando. Sueña con ser abogada para ayudar a otras niñas de su comunidad, pero la presión cultural y económica la hace dudar de sus posibilidades.

Aspectos clave para reflexionar:

MATRIMONIO INFANTIL Y ABANDONO ESCOLAR: ¿Cómo afectan las tradiciones culturales y la pobreza las oportunidades educativas de las niñas? ¿Qué papel juega el género en la toma de decisiones sobre la educación en comunidades en situación de vulnerabilidad?

ASPIRACIONES FRUSTRADAS: ¿Qué factores externos e internos influyen en que Laura pueda o no seguir sus sueños? ¿Qué apoyo necesitaría para continuar su formación?

PAPEL DE LA COMUNIDAD Y GÉNERO: ¿Cómo se puede promover un cambio de mentalidad en comunidades donde las niñas enfrentan estas barreras? ¿Qué mecanismos de protección pueden existir para evitar el matrimonio infantil y el abandono escolar?

Caso 6

Susana, refugiada de 15 años

Susana es una adolescente refugiada que vive en un centro de acogida en Barcelona después de huir de su país de origen debido a un conflicto armado. Ella y su madre llegaron a España con muy pocos recursos. Susana quiere continuar sus estudios, pero tiene dificultades para adaptarse al idioma y al sistema educativo español. Además, al ser mujer, sufre restricciones culturales en su familia, donde su madre quiere que ella se mantenga en casa y evite relacionarse con chicos o participar en actividades extraescolares. Susana siente que la cultura de su familia está limitando sus oportunidades y, al mismo tiempo, se enfrenta a discriminación por ser extranjera y mujer.

Aspectos clave para reflexionar:

DESIGUALDAD DE GÉNERO EN CONTEXTOS DE REFUGIADOS: ¿Cómo afecta la cultura y el género las oportunidades educativas y sociales de las niñas refugiadas?

DOBLE VULNERABILIDAD (GÉNERO Y ETNICIDAD): ¿Qué obstáculos adicionales enfrenta Susana por ser mujer y refugiada? ¿Cómo puede enfrentarse a la discriminación y los desafíos culturales?

EL ROL DE LA INTEGRACIÓN Y EL APOYO: ¿Qué tipo de programas o intervenciones serían necesarios para apoyar la integración y el empoderamiento de niñas como Susana?

Encuentra las tarjetas de casos al final de este cuadernillo. Recórtalas para realizar la actividad.

Paso II

Se dividen en dos grupos y cada grupo trabaja sobre un caso. Se les proporciona la tarjeta del caso elegido, que incluirá los “aspectos clave para reflexionar”, y en función de las preguntas de cada tarjeta, dan sus opiniones y respuestas, promoviendo el debate y la reflexión grupal.

Cierre

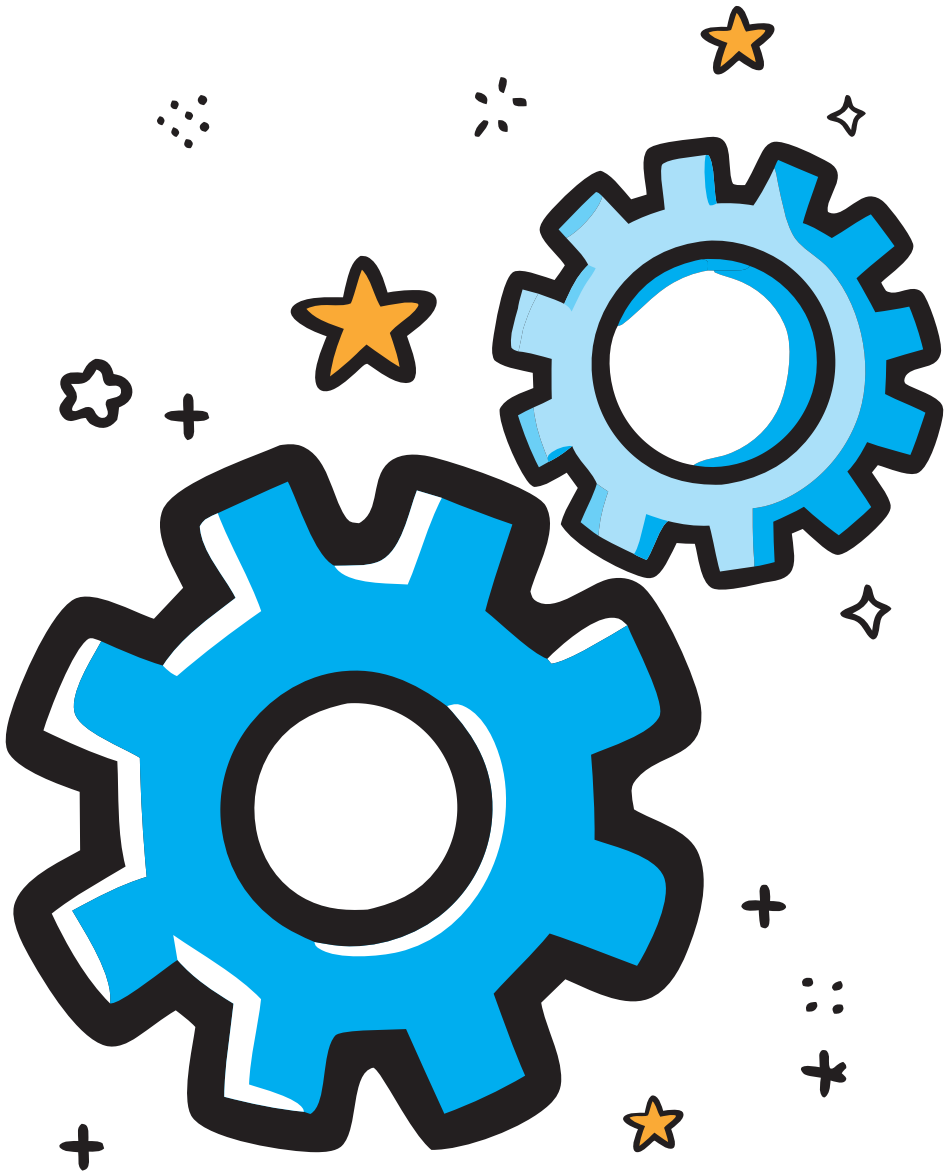
Luego de la reflexión y debate en subgrupos, se propone hacer una reflexión plenaria final en donde una persona portavoz de cada subgrupo expone las principales ideas o conclusiones del debate de su caso, contrastando las ideas de ambos escenarios e identificando similitudes y diferencias.

Orientaciones para las personas adultas: esta actividad busca que las y los adolescentes comprendan cómo la desigualdad de oportunidades y la situación de pobreza puede afectar de manera diferenciada a niños, niñas y adolescentes. El objetivo es que reflexionen sobre el vínculo entre la desigualdad de oportunidades y el género, y sobre las situaciones de vulnerabilidad, abordando temas como el trabajo infantil, el abandono escolar temprano, el matrimonio infantil, y la discriminación múltiple.

Las tarjetas de casos que se proporcionan fueron diseñadas desde una perspectiva de género para ayudar a visibilizar los desafíos adicionales que enfrentan las niñas y adolescentes, como las responsabilidades domésticas, el abandono escolar temprano, el matrimonio infantil, la violencia de género y la discriminación múltiple.

Materiales

- Ficha 1. Tarjetas de casos.
- Imágenes que ayuden a contextualizar (opcional).
- Hojas y bolígrafos para las reflexiones en grupo.



04 | Fase 2 Analizamos

Objetivo

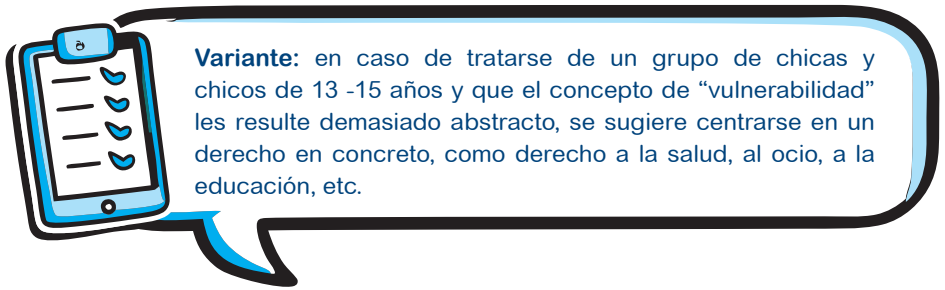
Promover el **análisis y la investigación sobre la desigualdad de oportunidades** en la infancia y adolescencia, a los fines de **brindar herramientas para accionar y empoderar a la juventud** a que sean agentes reales de cambio y transformación en sus entornos y contextos más cercanos.

Actividad 1: MAPEAR LA VULNERABILIDAD EN EL ENTORNO LOCAL

Paso I

Se propone hacer una introducción breve sobre el concepto de vulnerabilidad: **¿Qué significa ser vulnerable en la sociedad? ¿Qué factores contribuyen a la vulnerabilidad (desigualdad de oportunidades, falta de acceso a servicios, discriminación, etc.)?**

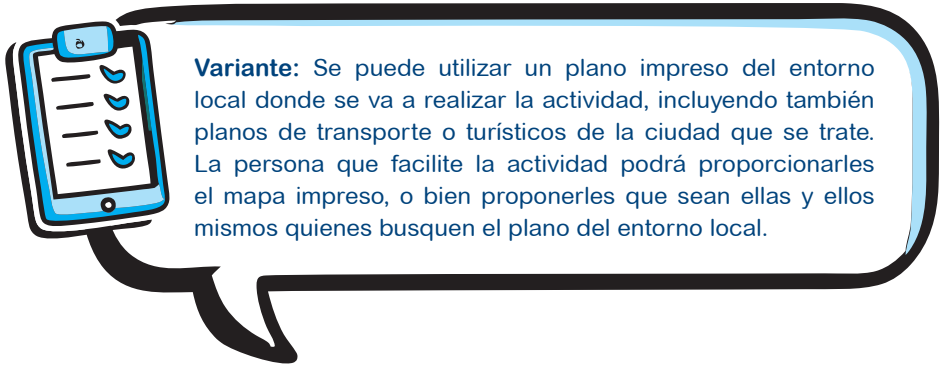
Se les anima a pensar en los **factores que contribuyen a la vulnerabilidad**: la falta de acceso a servicios básicos, infraestructura deficiente, desigualdades de género, situaciones de violencia, etc.



Luego se propone hacer una lluvia de ideas (brainstorming) rápida con ejemplos de grupos vulnerables (personas o infancias sin hogar, familias con bajos ingresos, personas mayores, personas migrantes, personas con discapacidad, etc.), basándose en el entorno local.

Paso II

Las chicas y chicos se organizan en equipos de 4-5 personas. Cada equipo debe **marcar en el mapa las zonas del entorno cercano (local, comarcal...) que consideren vulnerables y justificar su elección**. Se propone utilizar Google Maps e ir marcando allí digitalmente.



Variante: Se puede utilizar un plano impreso del entorno local donde se va a realizar la actividad, incluyendo también planos de transporte o turísticos de la ciudad que se trate. La persona que facilite la actividad podrá proporcionarles el mapa impreso, o bien proponerles que sean ellas y ellos mismos quienes busquen el plano del entorno local.

Algunas preguntas orientadoras, para ver qué hay que marcar en el mapa:

- **¿Qué áreas parecen más afectadas por la falta de recursos?**
- **¿Dónde crees que hay grupos vulnerables (como niñas y niños, mujeres, personas mayores, migrantes)?**
- **¿Qué servicios están faltando o son insuficientes en estas áreas (escuelas, centros de salud, etc.)?**

Los equipos completan el mapa, añadiendo símbolos o colores para representar diferentes formas de vulnerabilidad (falta de acceso a la salud, falta de acceso a la educación, violencia, etc.).

Paso III

Cada equipo **presenta su mapa** al resto del grupo, explicando por qué eligieron esas áreas o grupos como vulnerables y qué factores identifican como los más importantes.

Luego de la presentación de cada equipo, se pregunta al resto si creen que esto es así, y se propone que **investiguen para evitar reproducir prejuicios o estereotipos**. Pueden hacerlo a través de páginas webs, noticias periodísticas de diarios locales, o bien preguntando a referentes de su entorno.

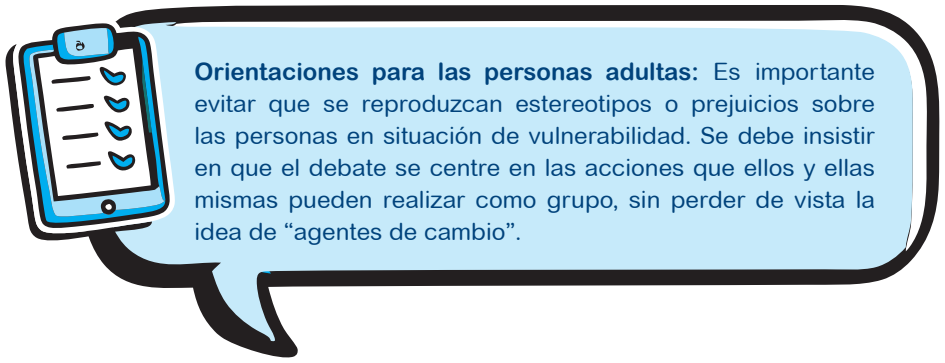
Los equipos comparan sus mapas y discuten sobre las similitudes y diferencias en sus observaciones, intentando no reproducir estereotipos ni prejuicios de zonas en concreto.

Las preguntas para guiar el debate pueden ser:

- **¿Cuáles son los principales problemas que enfrenan estas áreas o grupos vulnerables?**
- **¿Qué soluciones creen que serían efectivas para mejorar las condiciones de vida en estas zonas?**
- **¿Cómo podrían ellas y ellos contribuir a mitigar estas situaciones de vulnerabilidad?**

Cierre

Se invita a las chicas y chicos a **reflexionar sobre su papel como agentes de cambio** en la comunidad y pensar qué acciones concretas pueden realizar para mejorar las condiciones de los grupos o áreas identificadas. Por ejemplo, organizar una actividad de apoyo comunitario o una campaña de sensibilización.



Orientaciones para las personas adultas: Es importante evitar que se reproduzcan estereotipos o prejuicios sobre las personas en situación de vulnerabilidad. Se debe insistir en que el debate se centre en las acciones que ellos y ellas mismas pueden realizar como grupo, sin perder de vista la idea de “agentes de cambio”.

Materiales

Si se utilizan mapas digitales:

- Dispositivos electrónicos: ordenadores, tablets o móviles con acceso a Google Maps u otra plataforma de mapas (al menos uno por grupo).
- Conexión a internet: para trabajar con mapas digitales en tiempo real.

Si se utilizan mapas impresos (variante):

- Mapas del entorno local impresos (pueden ser planos de transporte, de turismo, etc.).
- Rotuladores y lápices de colores.

05 | Fase 3 Proponemos

Objetivo

Proponer **acciones concretas y generar propuestas** para combatir la desigualdad de oportunidades y de acceso a recursos en la infancia y adolescencia, contribuyendo a **mejorar las condiciones de vida de las personas que se encuentran en estas realidades.**

Actividad 1: ¡A DEBATIR!

Preparación

Entre todo el grupo se ven las tarjetas de problemas (ficha 2) y se les invita a preparar el argumentario para un debate posterior en el que cada grupo defiende una propuesta con acciones concretas para sensibilizar sobre la desigualdad de oportunidades y la falta de recursos como salud, educación, etc., en su entorno más cercano (ficha 2).

El debate puede girar en torno a todas las problemáticas como situaciones de vulnerabilidad en general o elegir una y centrar el debate en ella.

División de grupos para preparar los argumentarios: (ficha 3).

Grupo 1: Se enfoca en proponer medidas **estructurales y políticas públicas a nivel local** (por ejemplo, mejora del acceso a educación, mejora del acceso al sistema sanitario, programas de alimentación nutritiva, etc.).

Grupo 2: Se enfoca en proponer acciones centradas en el **empoderamiento comunitario y local**, ya sean acciones a nivel cultural o social (por ejemplo, programas de voluntariado, promoción del ocio y entretenimiento en poblaciones vulnerables, creación de redes de apoyo, involucrar a la sociedad civil, etc.).

Variante: Se puede optar por realizar la actividad eligiendo sólo una de las dos medidas / acciones, ajustando la actividad al perfil del grupo con el que se esté trabajando.

Ficha - 02 Fase 3. Actividad 1 (13-17 años)
Tarjetas problemas

Falta de acceso o acceso limitado a la educación	**Falta de acceso a alimentos suficientes y nutritivos**	**Condiciones inadecuadas de vivienda**
Falta de acceso a servicios de salud (incluida salud mental y apoyo psicológico)	**Falta de acceso a las tecnologías**	**Exclusión social**
Acceso limitado a actividades recreativas o culturales	**Violencia**	**Discriminación hacia niños, niñas y adolescentes con discapacidad**

Ficha - 03 Fase 3. Actividad 1 (13-17 años)
Ejemplos acciones

Encuentra los ejemplos de acciones al final de este cuadernillo. Recórtalos para realizar la actividad.

Grupo 1. Medidas estructurales / políticas públicas		
Aumento del financiamiento a la educación pública	Acceso universal a servicios de salud infantil	Salario mínimo adecuado
Inversión en infraestructura escolar	Programas de salud pública que ofrezcan atención médica gratuita y especializada	Inversión en infraestructura escolar
Recursos educativos y formación docente	Campañas de vacunación	
Programas de becas que incluyan no solo la matrícula, sino también transporte, materiales, alimentación, etc.	Controles de salud obligatorios y accesibles	

Grupo 2. Empoderamiento comunitario y local				
Programas de voluntariado educativo	Desarrollar actividades extracurriculares gratuitas en los barrios	Comercio comunitario	Programas de educación para adultos	Campañas de sensibilización en derechos de la infancia
Programas de tutorías donde adolescentes y jóvenes capaciten a niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad, ayudándoles a mejorar su rendimiento académico y fomentando su permanencia en la escuela.	Actividades como teatro, deportes, música, pintura, para que tengan espacios seguros donde aprender y crecer.	Desarrollar mercados solidarios donde los productos locales se intercambien a precios justos, promoviendo el comercio comunitario.	Programas especialmente enfocados en padres y madres jóvenes, para que puedan mejorar sus capacidades laborales y ofrecer un mejor futuro a sus hijos/as.	Organizar jornadas de sensibilización en la comunidad sobre los derechos de las infancias, con especial énfasis en la importancia de la educación, la salud y la protección contra la explotación infantil.

Paso I

Cada grupo elabora y organiza sus argumentos y estrategias. Se sugiere que se tomen un tiempo de aproximadamente 30-45 minutos para desarrollar los argumentos. Asimismo, se sugiere seguir la siguiente estructura:

- **Definición del problema:** ¿Cómo afecta la desigualdad de oportunidades y la falta de recursos en la comunidad? (pensar 2-3 puntos clave)
- **Propuesta principal**: ¿Qué acción específica propones para combatir estas problemáticas? (Teniendo en cuenta si eres el grupo 1 o el grupo 2)
- **Argumentos de apoyo:** ¿Por qué tu propuesta es eficaz? (Incluye datos, ejemplos reales o beneficios que se esperan obtener)
- **Contraargumentos:** Prepara posibles respuestas a las objeciones que podría plantear el grupo contrario.

Paso II

Se lleva a cabo el debate. Se propone hacer un debate tipo televisivo, o bien un noticiario, donde las y los participantes actúan y defienden sus propuestas.

Cada grupo presenta su propuesta siguiendo el siguiente esquema:

1. **Presentación inicial** (5 minutos por grupo).
   Cada grupo presenta su propuesta y explica sus principales argumentos.

2. **Réplica** (5 minutos por grupo).
   Cada grupo responde a la propuesta del otro, señalando posibles debilidades o áreas de mejora.

3. **Preguntas abiertas** (10 minutos).
   La persona que facilita/modera el debate puede hacer preguntas a ambos grupos para profundizar en los temas tratados y generar más diálogo.

Cierre

Al final del debate, se invita a reflexionar en conjunto sobre lo siguiente:

- **¿Qué aprendieron sobre la desigualdad de oportunidades y de acceso a recursos?**
- **¿Creen que una combinación de medidas estructurales / políticas públicas y empoderamiento comunitario es necesaria?**
- **¿Cómo podrían llevar algunas de estas propuestas a la acción en su entorno?**

Orientaciones para las personas adultas: es importante explicar que cada equipo defenderá una propuesta con acciones concretas para sensibilizar sobre la desigualdad de oportunidades y la falta de acceso a recursos, y que el objetivo no es "ganar", sino reflexionar y dialogar sobre soluciones posibles.

Se sugiere fomentar un ambiente de respeto y escucha activa durante todo el debate y asegurarse de que todas las personas tengan la oportunidad de hablar. Asimismo, es importante dar ejemplos de problemas y acciones concretas para ayudar a los grupos a estructurar sus propuestas.

Materiales

- Ficha 2. Tarjetas de problemas.
- Ficha 3. Ejemplos de acciones.
- Papel y bolígrafos (opcional, para anotar ideas y argumentos).
- Reloj o cronómetro (opcional, para controlar los tiempos de las intervenciones de cada grupo).
- Dispositivos electrónicos (opcional, móviles, ordenadores, tablets, por si se quiere grabar el debate y/o utilizar para investigar datos y ejemplos que respalden los argumentos). Se debe tener en cuenta que para grabar es necesario el consentimiento expreso.
- Decoración para ambientar (opcional, por si se opta por un formato de noticiario o debate televisivo, como por ejemplo una mesa simulando un plató o nombres para los equipos).

Actividad 2: CAMPAÑA DE COMUNICACIÓN

Paso I

A partir del debate y del último interrogante de la actividad anterior, se propone elegir una de las propuestas mencionadas y **diseñar una campaña de comunicación sobre lo que han aprendido sobre la vulnerabilidad y la desigualdad de oportunidades.**

Para esto, cada grupo elige un nombre para su equipo.

Paso II

Se les da a elegir a cada equipo un formato para comunicar lo que han aprendido a su comunidad o a sus pares. Pueden optar por un artículo periodístico, un noticiero teatralizado o una presentación tipo TEDx. Se proponen las siguientes pautas:

Artículo periodístico:

- Debe ser claro, informativo y fácil de entender para su comunidad o compañeros y compañeras.
- El título debe ser llamativo, debe captar la atención de las personas que leen e invitar a leer más.
- Debe contar con la siguiente estructura:
    - una breve introducción, que presente el tema que va a tratar y la importancia de la propuesta,
    - cuerpo, para explicar la problemática o situación que han identificado, cómo afecta a la comunidad o a los niños y niñas, y su propuesta para solucionarlo,
    - testimonios o datos: se puede incluir citas de personas, datos o ejemplos reales para apoyar la propuesta y
    - cierre: finalizar con una conclusión que refuerce la idea principal y un llamado a la acción, invitando a que las personas que leen se sumen a la iniciativa.

Podcast

Este formato implica crear un guion para grabar la locución en vivo con diferentes voces donde se presenta la propuesta de manera creativa:

- Se debe escribir previamente un breve guion con distintas partes, incluyendo presentación, desarrollo del tema, entrevistas o reportajes, y cierre.
- Se deben definir los roles de cada miembro del grupo (quien presenta, quién hace reportaje, a quién se entrevista, etc.)
- Usar materiales de audio para grabar.
- Usar un lenguaje claro y accesible, adecuado para el público objetivo, con un tono formal pero dinámico.
- Si es posible, utilizar sonidos o música para acompañar.

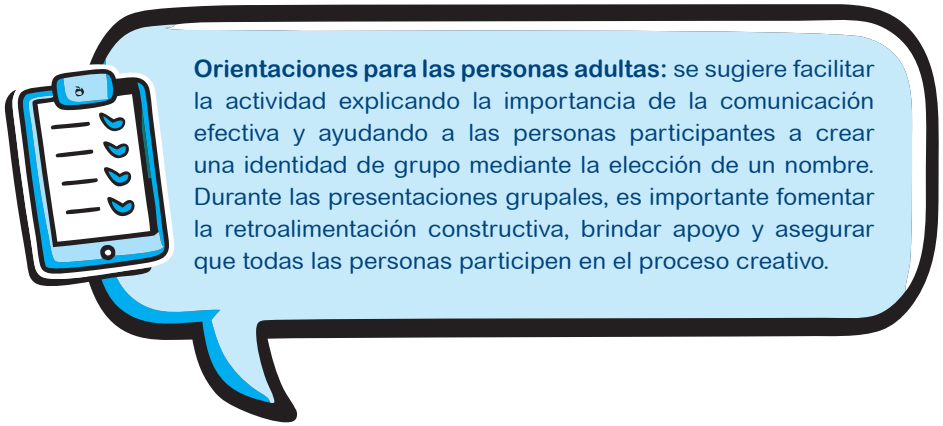
Presentación tipo TEDx

- Estructura: la presentación debe tener una introducción, desarrollo y conclusión. Puede comenzar con una historia o anécdota que atrape al público, explicar el problema, y luego presentar su propuesta.
- Se sugiere que la presentación no dure más de 5 minutos.
- Utilizar diapositivas, imágenes o gráficos para ilustrar los puntos clave y hacer la presentación más atractiva.
- Hablar de manera cercana al público, transmitiendo emoción y pasión por la propuesta. Inspirar a las demás personas a involucrarse en la causa.
- Practicar para mejorar la fluidez, el ritmo y la seguridad al hablar, realizando algún ensayo antes de la grabación.

Se asigna tiempo suficiente para planificar y producir el contenido en grupos, con apoyo de herramientas tecnológicas, artísticas o teatrales según el formato elegido.

Cierre

Cada grupo presenta su propuesta al resto del grupo para recibir retroalimentación.



Orientaciones para las personas adultas: se sugiere facilitar la actividad explicando la importancia de la comunicación efectiva y ayudando a las personas participantes a crear una identidad de grupo mediante la elección de un nombre. Durante las presentaciones grupales, es importante fomentar la retroalimentación constructiva, brindar apoyo y asegurar que todas las personas participen en el proceso creativo.

Materiales

- Papel y bolígrafos/lápices, rotuladores.
- Cartulinas o papel grande.
- Ordenadores, tablets o móviles (opcional, para investigar y crear contenido digital).
- Cámara o móvil (opcional, para grabar el podcast o la presentación tipo TEDx si el grupo elige estas opciones). Se deberá solicitar el consentimiento expreso de todas las personas en caso de grabación.
- Accesorios teatrales o disfraces (opcional, si eligen un formato teatralizado).
- Accesorios para ambientar el noticiero o la presentación (opcional, si se opta por un enfoque más teatral).

06 | Fase 4 Accionamos

Objetivo

Llevar a la acción las propuestas concretas, elaborar un plan de acción y hacer seguimiento de los resultados, acompañando la implementación de propuestas de sensibilización y fomentando la acción colectiva.

Actividad 1. DESAFÍOS DE IMPLEMENTACIÓN

Preparación

Se propone un **juego de rol** que contempla diferentes **etapas de la implementación de un proyecto de alguna de las propuestas de acción generadas en la fase anterior.**

Antes de comenzar el juego, la persona que facilite la actividad prepara un espacio abierto, organizando 4 “estaciones” o áreas que representan las distintas etapas del proceso de implementación de una propuesta, por las cuales deberán “pasar” los equipos participantes:

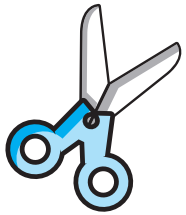
1. **Recursos:** en esta estación, las personas participantes eligen y recolectan los recursos necesarios para implementar sus propuestas. Estos recursos pueden ser materiales, financieros o humanos. Para ello, deben identificar qué recursos son necesarios para que la propuesta tenga éxito.

2. **Actores involucrados:** en esta estación, se identifican quiénes son las personas que intervendrán y apoyarán en la ejecución de la propuesta. Las personas participantes deben pensar (i) a quiénes va dirigida la acción y (ii) cómo conseguir ayuda de otras personas, ya sea en su comunidad o equipo, para llevar a cabo las actividades planeadas. Deben hacer un listado de estas personas (o entidades).

3. **Ejecución:** en esta estación, se enfocan en la implementación de las tareas. Es el momento en que se ponen en marcha las actividades que se han organizado para cumplir con los objetivos del proyecto. Deben hacer un listado de las tareas concretas que deben seguir para llevar a cabo su propuesta, y de los desafíos que pueden surgir.

4. **Evaluación:** en esta estación, cada equipo se enfoca en medir los resultados de las actividades implementadas por otro equipo. Se analiza si se han alcanzado los objetivos propuestos y cómo la propuesta del otro grupo ha afectado a las personas involucradas o beneficiadas. Se propone responder preguntas simples a través de indicadores para guiar la evaluación (ficha 4).

Ficha - 04 Fase 4. Actividad 1 (13-17 años)
Indicadores evaluación



Encuentra los indicadores de evaluación al final de este cuadernillo. Recórtalos para realizar la actividad.

Marca la casilla correspondiente:

Indicador 1: Claridad de la propuesta
¿La propuesta del otro grupo está bien explicada y es fácil de entender?
- ☐ Muy clara
- ☐ Clara
- ☐ Un poco confusa
- ☐ Confusa

Indicador 2: Viabilidad de la propuesta
¿Crees que la propuesta es realista y puede llevarse a cabo con los recursos y tiempo disponibles?
- ☐ Muy realista
- ☐ Realista
- ☐ Difícil de implementar
- ☐ Imposible de implementar

Indicador 3: Impacto en la comunidad:
¿Crees que la propuesta puede tener un impacto positivo en la comunidad? ¿A cuántas personas crees que beneficiaría?
- ☐ Mucho impacto
- ☐ Algo de impacto
- ☐ Poco impacto
- ☐ Ningún impacto

Indicador 4: Inclusividad
¿La propuesta tiene en cuenta a todas las personas de la comunidad, incluidas aquellas más vulnerables (por ejemplo, niñas, niños y adolescentes, personas con discapacidad, etc)?
- ☐ Muy inclusiva
- ☐ Inclusiva
- ☐ Poco inclusiva
- ☐ Nada inclusiva

Indicador 5: Participación de la comunidad
¿La propuesta involucra a la comunidad o solo depende de unas pocas personas para implementarse?
- ☐ Muy participativa
- ☐ Participativa
- ☐ Poco participativa
- ☐ No participativa

Indicador 6: Resolución del problema
¿Crees que la propuesta puede resolver el problema de desigualdad o falta de recursos que identificaron?
- ☐ Soluciona completamente
- ☐ Soluciona parcialmente
- ☐ Soluciona poco
- ☐ No soluciona nada

Indicadores finales de reflexión. Respuestas abiertas.
¿Qué es lo mejor de la propuesta del otro grupo?

¿Qué mejorarías de la propuesta?

Paso I

Entre todo el grupo se hace un listado de acciones que podrían llevarse a cabo para solventar una de las problemáticas elegidas en la fase anterior.

Si no se ha hecho, se empieza detectando una necesidad del entorno más cercano relacionado con la pobreza infantil y se hace el listado para identificar qué acciones se podrían llevar a cabo (ficha 5).

Ficha - 05 Fase 4. Actividad 1 (13-17 años)
Identificar acciones

¿Qué acciones puedes llevar a cabo…

en tu Comunidad?

en las Instituciones públicas?

en el Ámbito cultural / ocio?

en tu Escuela?

en el Ámbito sanitario?

en la Organización de la Sociedad Civil a la que perteneces?

Paso II

Se divide al grupo en cuatro equipos, y cada equipo inicia la actividad en una estación diferente.

Una vez cumplida la actividad de cada estación, se propone ir rotando, de manera tal que todos los equipos pasen por todas las estaciones.

La idea es que, al pasar por cada estación, las personas participantes experimenten de manera simbólica y lúdica las etapas que componen la ejecución de una propuesta, y que participen activamente en el proceso de manera creativa y divertida.

Paso III

Al finalizar, los equipos comparten con el grupo cómo ha sido la experiencia en las distintas estaciones, qué desafíos y obstáculos identificaron para cumplir con su propuesta y cómo han valorado las propuestas de los demás equipos.

Se reflexiona finalmente sobre los obstáculos que enfrentaron en el juego y cómo estos reflejan las dificultades que podrían surgir en la vida real para llevar a cabo la propuesta.

Cierre

Se crea entre todos los equipos un cronograma de implementación y seguimiento real para llevar a cabo la acción y se les anima a ponerla en marcha en su entorno más cercano. Se les incentiva a compartir el impacto de su proyecto en redes sociales o con su comunidad educativa.

Orientaciones para las personas adultas: es importante organizar un área amplia donde puedan establecerse las cuatro estaciones, asegurándose de que haya espacio suficiente para que los equipos trabajen cómodamente. También es importante explicar que cada estación representa una etapa del proceso de implementación de una idea o propuesta, y sería ideal que en cada estación haya una persona facilitadora para guiar a los equipos y asegurarse de que comprendan las tareas.

Esta actividad busca fomentar la creatividad en la elección de acciones y recursos. Para ello, se sugiere animar a las personas participantes a pensar de manera realista, y que sientan que pueden ser agentes de cambio y animarlas y acompañarlas para llevar a cabo alguna acción en su entorno más cercano.

Materiales

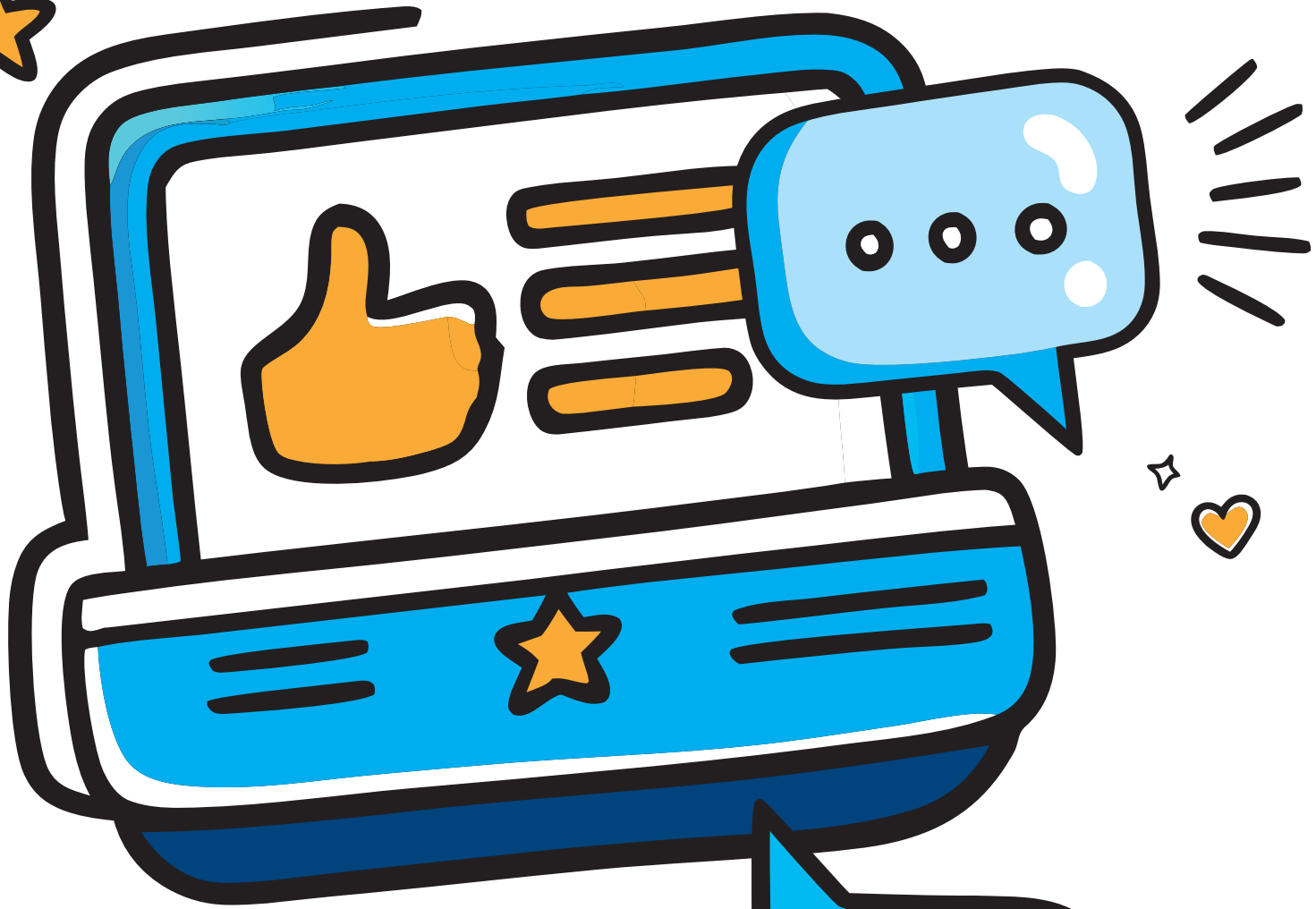
- Ficha 4. Indicadores de evaluación.
- Ficha 5. Identificar acciones.
- Carteles de colores o señalización para cada estación (Recursos, Actores involucrados, Ejecución, Evaluación).
- Hojas de papel y bolígrafos.
- Rotuladores, lápices de colores, tijeras, pegamento y cartulina (opcional, para crear representaciones visuales de las propuestas o para ilustrar los recursos necesarios).
- Material audiovisual (opcional). Si cuentan con dispositivos electrónicos (tablet o laptop) pueden utilizarlos para buscar información o ejemplos de proyectos similares.

GRACIAS POR ANIMAR A TU GRUPO A PARTICIPAR Y A MOVILIZARSE COMO COLECTIVO INFANTIL Y ADOLESCENTE.

ESCUCHEMOS LA VOZ DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES.

CUÉNTANOS QUÉ ACCIÓN HA HECHO O ESTÁ HACIENDO TU GRUPO, ¡QUE TODO EL MUNDO SE ENTERE!

COMPÁRTELO CON LA PLATAFORMA DE INFANCIA ETIQUETÁNDONOS O MENCIONÁNDONOS CON @PLATDEINFANCIA PARA X E INSTAGRAM Y PLATAFORMA DE INFANCIA PARA FACEBOOK.



¡VAMOS A DARLE DIFUSIÓN AL ACTIVISMO DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES! ¡PREPARADAS, LISTOS, A LA ACCIÓN!

07 | Fichas para montar

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)

Tarjetas casos

Caso 1

Martina, una niña de 13 años en una comunidad rural

Martina vive en una pequeña comunidad rural en Huesca. Desde los 8 años, trabaja junto a su madre en la cosecha de trigo para ayudar a sostener a su familia. Esto ha afectado su aprendizaje y rendimiento escolar. Su escuela está a más de una hora caminando y carece de transporte para desplazarse y de recursos básicos, como libros actualizados o acceso a internet. A pesar de estas dificultades, Martina sueña con convertirse en maestra para ayudar a otros niños y niñas de su comunidad. Sin embargo, la presión familiar para seguir trabajando en el campo, junto con el hecho de que muchos de sus compañeros y compañeras ya han abandonado la escuela, dificulta su camino hacia ese sueño.

Aspectos clave para reflexionar:

DESIGUALDAD EN LA EDUCACIÓN RURAL: ¿Qué efectos tiene la falta de recursos y la distancia de los centros educativos en las niñas, niños y adolescentes?

TRABAJO INFANTIL: ¿Cómo impacta el trabajo infantil en el desarrollo y las oportunidades futuras de las niñas, niños y adolescentes?

EXPECTATIVAS FAMILIARES Y SOCIALES: ¿Cómo afectan las expectativas económicas de la familia y la comunidad al futuro educativo de los niños y niñas?

SUEÑOS VS. REALIDAD: ¿Cómo se pueden apoyar los sueños de Martina frente a las barreras económicas y culturales?

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)
Tarjetas casos

Caso 2

Juan, un adolescente de 16 años en la periferia de una gran ciudad

Juan vive en un barrio marginal en las afueras de Madrid, donde su familia fue desplazada debido a la violencia en su antigua comunidad. Su padre está desempleado y su madre vende comida en la calle para mantener a la familia. Juan asiste a una escuela pública en su barrio, donde hay altos niveles de violencia y pocos recursos educativos. Muchos de sus compañeros y compañeras han dejado la escuela, ya sea para unirse a pandillas o para trabajar de manera informal. A pesar de las dificultades, Juan está decidido a seguir estudiando. Sueña con ser ingeniero en sistemas y ha aprendido por su cuenta programación a través del teléfono móvil de un amigo, ya que no tiene acceso a un ordenador propio. Sin embargo, la falta de recursos y la presión económica en su hogar lo frustran.

Aspectos clave para reflexionar:

DESIGUALDAD DIGITAL: ¿Cómo afecta la falta de acceso a tecnología en las oportunidades de aprendizaje de Juan? ¿Qué consecuencias tiene la brecha digital en la sociedad?

ENTORNOS VIOLENTOS Y LA EDUCACIÓN: ¿Cómo influye la violencia en las escuelas y barrios sobre la continuidad de los estudios?

SUPERACIÓN PERSONAL: ¿Qué motiva a Juan a seguir adelante pese a las barreras? ¿Qué apoyo externo o interno podría ayudarlo a lograr sus sueños?

OPORTUNIDADES PERDIDAS: ¿Cómo el contexto socioeconómico afecta las decisiones de los y las jóvenes como Juan, que a menudo se ven obligados a elegir entre la educación y el trabajo?

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)

Tarjetas casos

Caso 3

Alba, una niña de 14 años en una familia monoparental

Alba vive con su madre y sus hermanos en un pequeño piso de alquiler en las afueras de Sevilla. Su madre trabaja largas horas como limpiadora en diferentes hogares, lo que apenas les alcanza para cubrir los gastos básicos. A pesar de sus esfuerzos, la situación económica es precaria. Como es la hija mayor, Alba se ve obligada a cuidar a sus dos hermanos pequeños mientras su madre trabaja, lo que le deja poco tiempo para estudiar. Esto ha afectado su rendimiento escolar, y algunos profesores le han sugerido que abandone los estudios para trabajar. Aunque Alba sueña con ser veterinaria, la carga de responsabilidades domésticas y la presión económica hacen que su futuro parezca incierto.

Aspectos clave para reflexionar:

ROLES DE GÉNERO EN EL HOGAR: ¿Cómo impacta el hecho de que Alba tenga que asumir responsabilidades domésticas adicionales por ser la hermana mayor? ¿Cómo se asignan los roles de cuidado a las familias en situación de pobreza?

DESIGUALDAD EN LA EDUCACIÓN: ¿Qué consecuencias tiene el abandono escolar de niñas en situaciones de pobreza? ¿Cómo podría afectar el futuro de Alba si abandona sus estudios?

FUTURO INCIERTO: ¿De qué manera las expectativas de género y las cargas familiares pueden limitar las oportunidades educativas y laborales de las niñas?

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)

Tarjetas casos

Caso 4

Sara, una adolescente de 16 años en un barrio marginal

Sara vive en un barrio periférico de Valencia con su abuela, ya que su madre emigró a otro país buscando mejores oportunidades laborales. A pesar de las promesas de enviar dinero regularmente, las condiciones económicas de Sara y su abuela siguen siendo difíciles. En su entorno, las chicas de su edad suelen abandonar la escuela para trabajar como cuidadoras o en trabajos precarios. Sara también enfrenta presión para dejar los estudios, sobre todo de parte de algunos familiares que creen que no vale la pena que una chica siga formándose. A menudo se siente insegura en su barrio, donde el acoso callejero y la violencia de género son comunes, lo que limita sus movimientos y la hace temer por su seguridad.

Aspectos clave para reflexionar:

EMIGRACIÓN Y ROLES DE CUIDADO: ¿Cómo afecta la emigración de la madre en la vida de Sara? ¿De qué manera impacta la falta de redes familiares a las adolescentes?

ROLES DE GÉNERO: ¿Cómo influyen las expectativas sociales y familiares sobre las niñas para que abandonen los estudios y asuman roles tradicionales?

VIOLENCIA DE GÉNERO Y POBREZA: ¿De qué forma la pobreza agrava la vulnerabilidad de las adolescentes frente a la violencia de género y el acoso en sus barrios?

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)

Tarjetas casos

Caso 5

Laura, una niña de 12 años en una comunidad de etnia minoritaria

Laura vive con su familia en un asentamiento en las afueras de Granada. Aunque asiste a la escuela, sus padres le han dicho que cuando cumpla 14 años deberá dejar de estudiar para ayudar en las tareas del hogar y preparar su futuro matrimonio. En su comunidad, es común que las niñas dejen la escuela a una edad temprana. Laura disfruta mucho de ir a clase y le encanta leer, pero sabe que será difícil convencer a sus padres de que le permitan seguir estudiando. Sueña con ser abogada para ayudar a otras niñas de su comunidad, pero la presión cultural y económica la hace dudar de sus posibilidades.

Aspectos clave para reflexionar:

MATRIMONIO INFANTIL Y ABANDONO ESCOLAR: ¿Cómo afectan las tradiciones culturales y la pobreza las oportunidades educativas de las niñas? ¿Qué papel juega el género en la toma de decisiones sobre la educación en comunidades en situación de vulnerabilidad?

ASPIRACIONES FRUSTRADAS: ¿Qué factores externos e internos influyen en que Laura pueda o no seguir sus sueños? ¿Qué apoyo necesitaría para continuar su formación?

PAPEL DE LA COMUNIDAD Y GÉNERO: ¿Cómo se puede promover un cambio de mentalidad en comunidades donde las niñas enfrentan estas barreras? ¿Qué mecanismos de protección pueden existir para evitar el matrimonio infantil y el abandono escolar?

Ficha - 01 Fase 1. Actividad 2 (13-17 años)

Tarjetas casos

Caso 6

Susana, refugiada de 15 años

Susana es una adolescente refugiada que vive en un centro de acogida en Barcelona después de huir de su país de origen debido a un conflicto armado. Ella y su madre llegaron a España con muy pocos recursos. Susana quiere continuar sus estudios, pero tiene dificultades para adaptarse al idioma y al sistema educativo español. Además, al ser mujer, sufre restricciones culturales en su familia, donde su madre quiere que ella se mantenga en casa y evite relacionarse con chicos o participar en actividades extraescolares. Susana siente que la cultura de su familia está limitando sus oportunidades y, al mismo tiempo, se enfrenta a discriminación por ser extranjera y mujer.

Aspectos clave para reflexionar:

DESIGUALDAD DE GÉNERO EN CONTEXTOS DE REFUGIADOS: ¿Cómo afecta la cultura y el género las oportunidades educativas y sociales de las niñas refugiadas?

DOBLE VULNERABILIDAD (GÉNERO Y ETNICIDAD): ¿Qué obstáculos adicionales enfrenta Susana por ser mujer y refugiada? ¿Cómo puede enfrentarse a la discriminación y los desafíos culturales?

EL ROL DE LA INTEGRACIÓN Y EL APOYO: ¿Qué tipo de programas o intervenciones serían necesarios para apoyar la integración y el empoderamiento de niñas como Susana?

Ficha - 03 Fase 3. Actividad 1 (13-17 años)

Ejemplos acciones

Grupo 1. Medidas estructurales / políticas públicas		
Aumento del financiamiento a la educación pública	**Acceso universal a servicios de salud infantil**	**Salario mínimo adecuado**
Inversión en infraestructura escolar	Programas de salud pública que ofrezcan atención médica gratuita y especializada	Inversión en infraestructura escolar
Recursos educativos y formación docente	Campañas de vacunación	
Programas de becas que incluyan no solo la matrícula, sino también transporte, materiales, alimentación, etc.	Controles de salud obligatorios y accesibles	

Grupo 2. Empoderamiento comunitario y local				
Programas de voluntariado educativo	**Desarrollar actividades extracurriculares gratuitas en los barrios**	**Comercio comunitario**	**Programas de educación para adultos**	**Campañas de sensibilización en derechos de la infancia**
Programas de tutorías donde adolescentes y jóvenes capaciten a niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad, ayudándoles a mejorar su rendimiento académico y fomentando su permanencia en la escuela.	Actividades como teatro, deportes, música, pintura, para que tengan espacios seguros donde aprender y crecer.	Desarrollar mercados solidarios donde los productos locales se intercambien a precios justos, promoviendo el comercio comunitario.	Programas especialmente enfocados en padres y madres jóvenes, para que puedan mejorar sus capacidades laborales y ofrecer un mejor futuro a sus hijos/as.	Organizar jornadas de sensibilización en la comunidad sobre los derechos de las infancias, con especial énfasis en la importancia de la educación, la salud y la protección contra la explotación infantil.

Ficha - 04 Fase 4. Actividad 1 (13-17 años)
Indicadores evaluación

Marca la casilla correspondiente:

Indicador 1: Claridad de la propuesta
¿La propuesta del otro grupo está bien explicada y es fácil de entender?

- ☐ Muy clara
- ☐ Clara
- ☐ Un poco confusa
- ☐ Confusa

Indicador 2: Viabilidad de la propuesta
¿Crees que la propuesta es realista y puede llevarse a cabo con los recursos y tiempo disponibles?

- ☐ Muy realista
- ☐ Realista
- ☐ Difícil de implementar
- ☐ Imposible de implementar

Indicador 3: Impacto en la comunidad:
¿Crees que la propuesta puede tener un impacto positivo en la comunidad? ¿A cuántas personas crees que beneficiaría?

- ☐ Mucho impacto
- ☐ Algo de impacto
- ☐ Poco impacto
- ☐ Ningún impacto

Indicador 4: Inclusividad
¿La propuesta tiene en cuenta a todas las personas de la comunidad, incluidas aquellas más vulnerables (por ejemplo, niñas, niños y adolescentes, personas con discapacidad, etc)?

- ☐ Muy inclusiva
- ☐ Inclusiva
- ☐ Poco inclusiva
- ☐ Nada inclusiva

Indicador 5: Participación de la comunidad
¿La propuesta involucra a la comunidad o solo depende de unas pocas personas para implementarse?

- ☐ Muy participativa
- ☐ Participativa
- ☐ Poco participativa
- ☐ No participativa

Indicador 6: Resolución del problema
¿Crees que la propuesta puede resolver el problema de desigualdad o falta de recursos que identificaron?

- ☐ Soluciona completamente
- ☐ Soluciona parcialmente
- ☐ Soluciona poco
- ☐ No soluciona nada

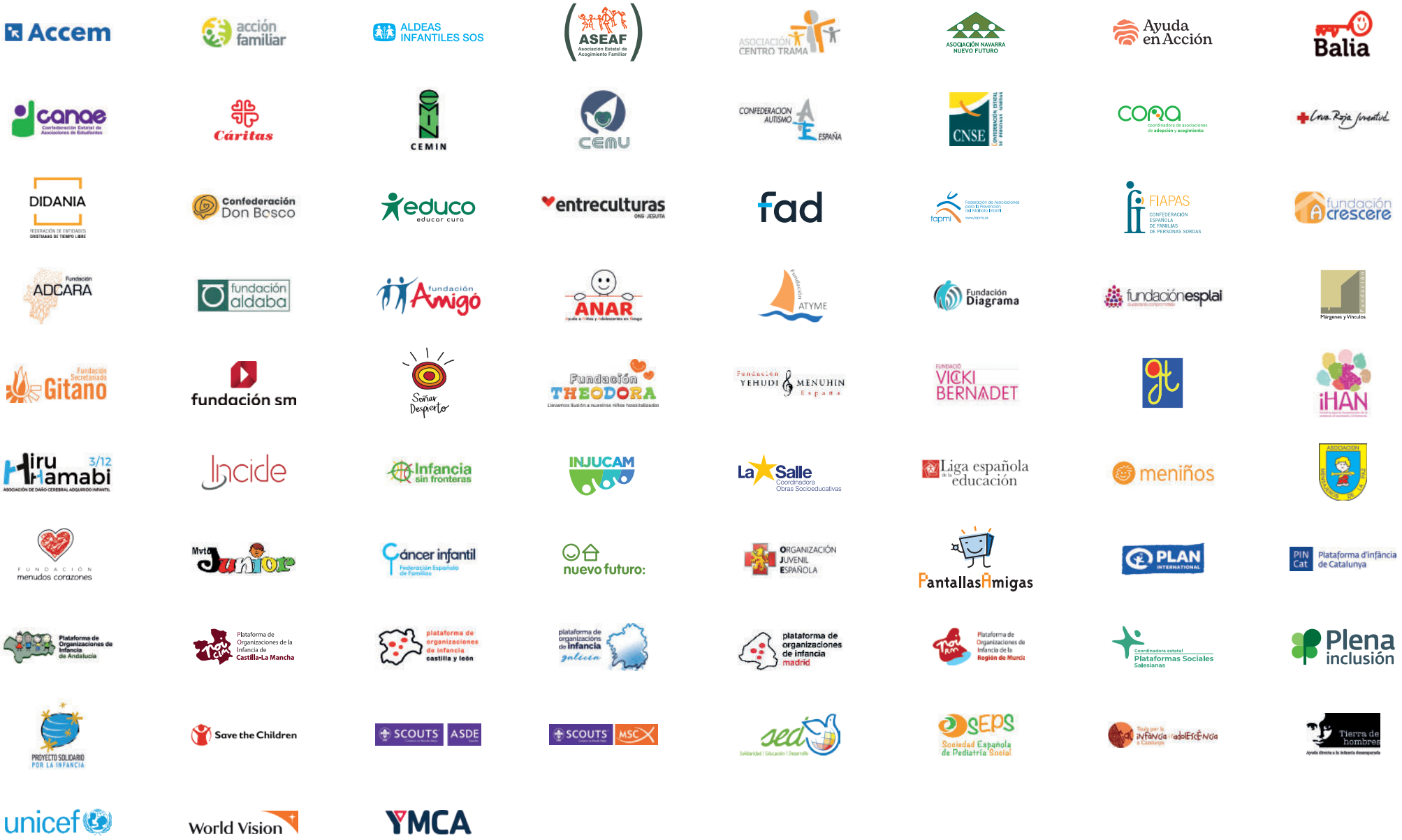
Indicadores finales de reflexión. Respuestas abiertas.
¿Qué es lo mejor de la propuesta del otro grupo?

¿Qué mejorarías de la propuesta?

PLATAFORMA DE INFANCIA. 3,2,1 ¡acción! Para chicas y chicos de 13 a 17 años

Somos una red de más de 70 organizaciones de infancia

plataforma de infancia
españa



plataforma de infancia
españa

SOMOS UNA RED DE MÁS DE 70 ORGANIZACIONES DE INFANCIA

Nuestra **misión** es proteger, promover y defender los derechos de niños, niñas y adolescentes conforme a la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas.

Nuestra **visión** es alcanzar el pleno cumplimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes, integrando el esfuerzo de las organizaciones de infancia y de todos los agentes sociales.

Financia

MINISTERIO DE JUVENTUD E INFANCIA
SECRETARÍA DE ESTADO DE JUVENTUD E INFANCIA