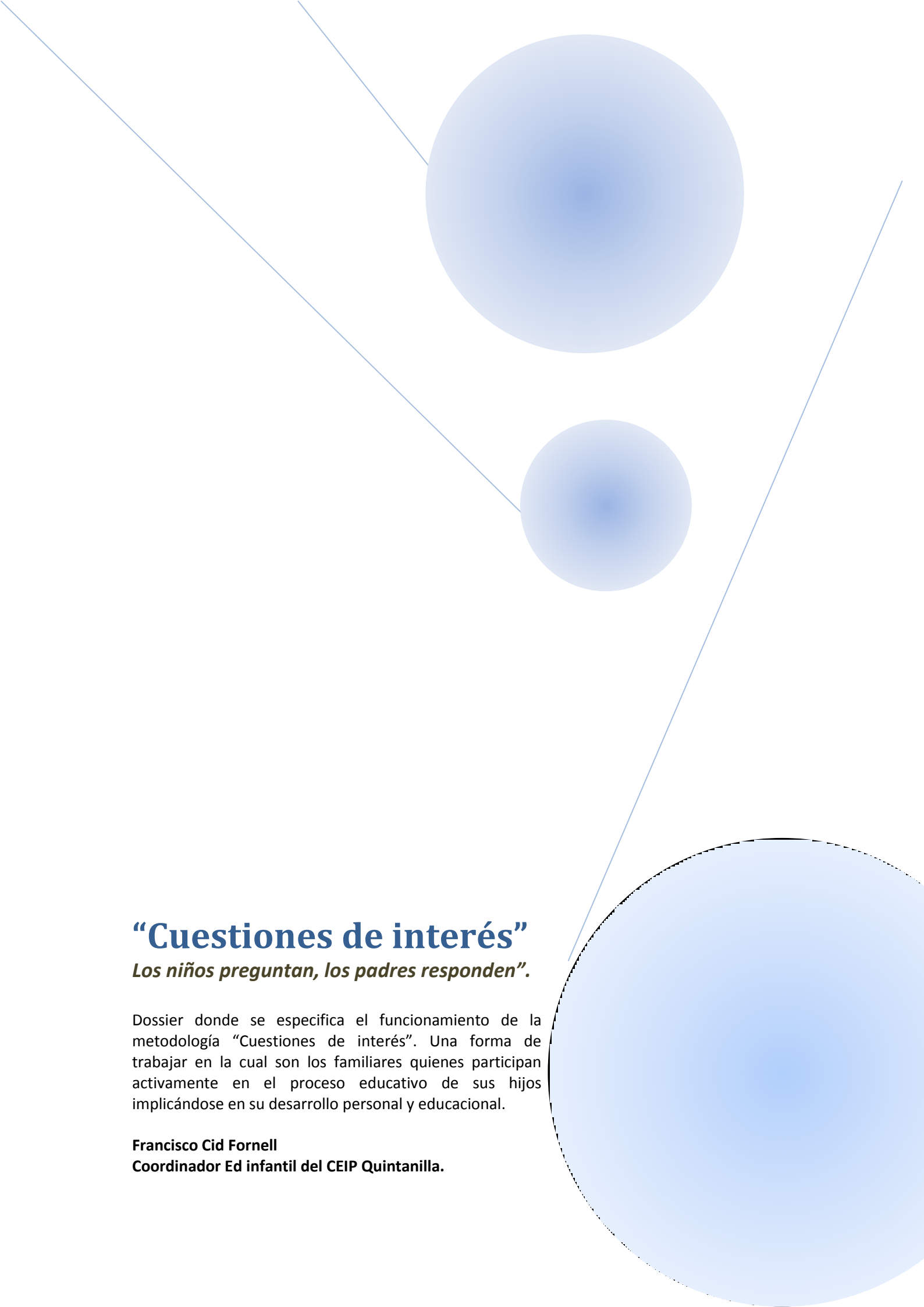


A decorative graphic featuring three blue circles of varying sizes and two thin blue lines. One line connects the top-left edge of the largest circle to the top-right edge of the medium circle. Another line connects the bottom-right edge of the medium circle to the top-left edge of the largest circle. A third line extends from the top-left edge of the largest circle towards the bottom-left corner of the page.

“Cuestiones de interés”

Los niños preguntan, los padres responden”.

Dossier donde se especifica el funcionamiento de la metodología “Cuestiones de interés”. Una forma de trabajar en la cual son los familiares quienes participan activamente en el proceso educativo de sus hijos implicándose en su desarrollo personal y educacional.

Francisco Cid Fornell
Coordinador Ed infantil del CEIP Quintanilla.

0. Resumen.

Corren tiempos difíciles para la enseñanza, nunca han sido fáciles por otra parte, pero se denota en el ambiente cierto pesimismo.

El magisterio es un arte, una disciplina de excelencia y como tal debe ser impartida y recibida de la mejor manera posible. Para ello la implicación de toda la comunidad educativa es esencial a la par que vital en pos de un cambio de percepción hacia el oficio de docente.

La siguiente metodología, pretende aportar un pequeño grano de arena en busca de la simbiosis entre familia- escuela y que la primera sea un agente fundamental en la resolución del proceso. Para ello se ha ideado **“Cuestiones de interés”**, una estrategia didáctica donde a grandes rasgos, y como veremos más adelante, son los niños quienes plantean sus dudas, temores o inquietudes y los familiares de éstos, los encargados de resolverlas, de tal manera que sean ellos el eje dinamizador de la educación de sus hijos. Todo ello de manera planificada y organizada dando como resultado la convivencia de los agentes partícipes en el centro.

1. Introducción.

Se denominan cuestiones de interés a todas aquellas dudas, intereses, miedos o dificultades que presenta el alumnado de educación infantil desde que comienza el curso escolar hasta que termina el ciclo. Dichas cuestiones darán paso a una metodología de resolución tal y como se abordará más adelante. Las **“cuestiones de interés”** comenzarán a registrarse en el primer curso del segundo ciclo de educación infantil y las compondrán cuatro grandes bloques:

- Dudas que posea el alumnado sobre cualquier tema de su entorno cercano. En un principio el educando posee diversos esquemas sobre todo aquello que le rodea. Perinat las define como formas mentales de percepción o razonamiento (2002:19) En ocasiones esos esquemas-o ideas previas- son erróneos y si el adulto no se percata el error, el alumno continuará con una mala concepción esquemática. El ámbito cercano es el primero en anotarse ya que a edades tempranas su conocimiento se basa sobre todo en el contacto sensorial: huele su comida preferida, inicia sus juegos en lugares de referencia para él-casa, parque, colegio- introduce en su

boca elementos para mejorar su identificación y sobre todo oye y observa todo lo que acontece a su alrededor.

- Intereses que el educando se plantea al oír o ver algo que le llame poderosamente la atención. Su vida social es amplia: celebraciones, comida en familia, reuniones con los abuelos. Todo ello implica oír o ver una serie de conceptos o situaciones que no suelen darse en su entorno cercano pero capaz de llamar poderosamente la atención en los pequeños. Noticias de televisión o radio, “batallas” contadas por los abuelos...todo esto aviva la sapiencia.
- Miedos o temores planteados por el niño/a u observados por el tutor/a o las familias. A modo de ejemplo: miedo a la oscuridad, bichos, dentista...El miedo es necesario, es un sistema de defensa que posee el cuerpo para no adentrarnos en lo desconocido y por ende atentar contra nuestra integridad. Si nouviésemos miedo a los leones por ejemplo, seríamos claramente devorados por uno de ellos si louviésemos de frente y no saliésemos corriendo. *“El miedo es bueno para la calidad de vida y para la inteligencia”* (André y Sánchez 2006:33).

Ahora bien, ese miedo debe ser contenido y proporcionado, evitando las sudoraciones y ansiedades ante situaciones aparentemente normales. No es lógico salir huyendo y gritando ante una cucaracha ya que difícilmente nos hará algo. Esto es explicable a que en la mayoría de las ocasiones tememos a lo que desconocemos y esta afirmación es lo que sustenta su inclusión dentro de estos cuatro pilares básicos.

- Dificultades que el tutor/a o las familias encuentran en los educandos tales como conciliación de sueño, carencias de alimentación, entre muchas otras. El grado de autonomía y confianza de cada infante difiere unos de otros. Hay niños con una verborrea admirables y otros que su mundo interior es tan complejo que cuesta expandirlo al exterior. Niños introvertidos, según Quintana que deben ser educados tanto en expresividad como en sociabilidad (1993:144) en el ámbito escolar y familiar Esta tipología de alumnado es compleja ya que no suelen expresar sus deseos, vivencias o dificultades y son los adultos quiénes deben hacer un esfuerzo por reconocer lo que les pasa.

Las **“Cuestiones de interés”** surgen por la necesidad de complementar el actual sistema de enseñanza basado sobre todo en centros de interés, unidades didácticas, método por proyectos, taller de padres etc.

Actualmente se trabaja por unidades didácticas, con un interés prefijado bien por editoriales o por el convencimiento del tutor/a- con la mejor de las intenciones- de que los objetivos y contenidos a trabajar son los requeridos por el educando y los que mejor se ajustan a sus inquietudes e intereses. Pero nadie le ha preguntado al alumnado, si es lo que verdaderamente le interesa, si son reales o no esas inquietudes o si aquellas que se han marcado cumplen todas sus expectativas.

Una vez que se han detectado dichos intereses debemos hacer partícipes a las familias para que se introduzcan al 100% en la resolución de las cuestiones. Esto permite tener un agente educativo con un prisma más afectivo que educativo pero añadiéndole el componente de aquella tan manida frase: *“En casa se educa y en el colegio se enseña”*.

La educación infantil no puede hacer divisiones tan estrictas en lo que se a educación y enseñanza se refieren puesto que el carácter integrativo y globalizado de esta etapa así lo desaconseja. Con las cuestiones se intenta que las familias además de educar “sepan” enseñar y los maestros conozcamos la manera de educar que muestran los padres hacia sus hijos y así aprender y orientar-en caso necesario- cuando ésta sea errónea.

Las **“Cuestiones de interés”**, pretenden ser una herramienta para que todos aquellos profesionales que lo deseen, lo usen de una manera amena y sobre todo planificada. Intercalando y complementando aquellas otras estrategias didácticas disponibles en la actualidad. Debe servir como estrategia para resolver las dudas e inquietudes del alumnado, pero no de manera puntual e improvisada, sino perfectamente planificada y recogida en la programación de aula o proyecto de centro-tal y como se recogerá a continuación-. Y sobre todo se concibe como una estrategia para incorporar a las familias de una manera práctica, motivadora, real y organizada al sistema educativo. Incluyéndolas como “herramientas” del conocimiento de sus hijos y por qué no, cómo vía para ayudar a algunos profesionales a perder el miedo a incorporar a las familias al aula.

Nuestro sistema de enseñanza tiene un número ingente de profesionales cualificados con ganas de aprender pero por diversos motivos existe una barrera imaginaria que impide llegar más allá. Bien por desconocimiento, por miedo o simplemente desidia nos quedamos obsoletos en una única metodología.

Los trabajos por proyectos son una estupenda herramienta a la par que motivadora para cumplir con las expectativas que marca el diseño curricular pero a su vez es una metodología complicada que necesita de una serie de factores. Las **“Cuestiones de interés”** vienen a paliar las

dificultades, con la máxima humildad del escribiente, y a mejorar las potencialidades del tradicional trabajo por proyectos:

- Implica a las familias al 100% en la práctica educativa, no sólo con la mera ayuda de la proporción de material o acompañamiento a salidas. Ellos llevan el peso de la actividad, eligen la cuestión, la desarrollan, se forman y transmiten sus conocimientos con la ayuda del tutor. Esto permite introducir otros agentes educativos en el proceso de enseñanza, *“pasando de la desconfianza y el recelo a la confianza y la comunicación”*.(Comellas 2009:10)
- Las cuestiones surgen de la verdadera inquietud del alumnado, no de las editoriales ni aquellos temas que el educador considera como centro de interés. Cada niño posee cientos de centros de interés que deben ser atendidos y nosotros somos los encargados de registrarlos y dar la posibilidad de trabajarlos. De esta manera se posibilita una educación integral capaz de dar respuesta a tantas inquietudes
- Permite combinar la metodología con cualquiera de las otras opciones existentes en el espectro educativo. Sólo se debe incluir en la programación y trabajar las cuestiones cuando éstas se relacionen con el tema programado.

La normativa vigente muestra continuamente, la necesidad de incluir a las familias en el sistema educativo. Una participación activa basada en la unificación de criterios pedagógicos y en demandas bidireccionales de apoyo, tal y como se recoge a continuación:

- **Título preliminar, Cap. 1, Art. 1, principio H de la Ley Orgánica 2/2006 del 3 de mayo de Educación**, nos habla sobre: *“El esfuerzo compartido por alumnado, familias, profesores, centros, Administraciones, instituciones y el conjunto de la sociedad”*.
- **Título I, Cap. 1 , Art. 12: Principios generales De la ley anteriormente mencionada**, afirma que: *“Con objeto de respetar la responsabilidad fundamental de las madres y padres o tutores en esta etapa, los centros de educación infantil cooperarán estrechamente con ellos”*
- **Preámbulo del Real Decreto 1630/2006 de 29 de Diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de educación infantil en Andalucía**. Se menciona la especial relevancia de la participación y la colaboración con las familias.
- **Artículos 29 y 30 de la Ley de Educación en Andalucía de 10 de Diciembre**. Dónde se recogen los criterios de participación de las familias con los hijos/as en su escuela.

- **Cap. 1, Art. 2, apartado D, del Decreto 428 /2008 del 29 de Julio por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación infantil en Andalucía**, donde hace referencia al centro educativo como lugar de aprendizaje, socialización, intercambio y encuentro entre niños, niñas, familias y profesionales.

Como se puede apreciar, la inclusión de las familias en el sistema educativo es primordial para nuestra legislación. Estas cuestiones son una herramienta fundamental para alcanzar dicho objetivo ya que como se verá más adelante, son éstas las que llevan todo el peso de la actividad, participando de una manera activa y sobre todo amena en la educación de sus hijos en tanto en cuanto, son ellas quienes deben dar respuesta a tales cuestiones.

Otro aspecto innovador de esta metodología es la sencillez para su inclusión en las competencias básicas ya que su razón de ser, comulga con dicha terminología. A modo de ejemplo citaré un ejemplo de una cuestión planteada por un niño de tres años y su relación con dichas competencias.

Cuestión: ¿de dónde vienen los bebés?

❑ **Competencia en comunicación lingüística.** Los familiares transmiten vía oral todas las explicaciones. Se apoyan de soporte visual como cuentos, libros y canciones (nanas). Los educandos preguntan, analizan y adquieren términos tales como: óvulos, espermatozoides...

❑ **Competencia matemática.** Los infantes observan la forma circular de los óvulos, la elongación de los espermatozoides, cantidades de estos, uniones entre ellos...

❑ **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.** Adquieren el significado de la vida, conocen el origen. Desmitifican explicaciones tales como cigüeñas y semillas. Son capaces de tocar y recorrer la clase decorada al efecto.

❑ **Tratamiento de la información y competencia digital.** La actividad requiere de material informático tales como vídeos y presentaciones para la parte explicativa.

❑ **Competencia social y ciudadana.** Se pretende que el alumnado interprete y conozca el fenómeno del parto, del origen de la vida.

❑ **Competencia cultural y artística.** A través de las diferentes técnicas plásticas, los estudiantes moldean un óvulo, colorean un espermatozoide o son capaces de recortar una silueta. Conoce la tradición cultural del origen de la vida, la felicidad de las familias, el ritual tras el nacimiento, etc.

❑ **Competencia para aprender a aprender.** Permite aplicar conocimientos en actividades posteriores. Analizando, procesando, creando y evaluando.

❑ **Autonomía e iniciativa personal.** Una vez resuelta la pregunta, el niño modifica su conocimiento. Es capaz de contar términos nuevos y lo cuenta una y otra vez a sus familiares, amigos, etc.

En definitiva, las **“cuestiones de interés”** tienen fácil inclusión y compatibilidad con cualquier metodología actual. Intervienen en el aprendizaje significativo del niño/a desde una perspectiva global, **atienden de una manera real las necesidades de los infantes** y sobre todo sumerge a las familias en el proceso educativo haciéndolas partícipes de la educación de sus hijos.

2. **Objetivos.**

Los objetivos que se pretender trabajar con las “cuestiones de interés” pueden y deben ser tantos como la imaginación de los docentes, familias e infantes quieran, no obstante y para que sirva de guía en las propuestas educativas, se proponen los siguientes referenciales:

- Resolver de una manera clara, amena y significativa las dudas, inquietudes, miedos y dificultades que presente el alumnado en la etapa de educación infantil.
- Trabajar las competencias básicas de una manera divertida y amena para incluir al educando activamente en los pilares sociales.
- Trabajar con más concreción, lo que verdaderamente le importa al alumnado no lo que se cree que le es relevante.
- Implicar a las familias en el proceso educativo no sólo en momentos puntuales, sino a lo largo de todo el ciclo, siendo ellos parte esencial en el proceso enseñanza/aprendizaje.
- Desarrollar la globalidad y el aprendizaje significativo desde una perspectiva distinta, más amena y motivadora.

3. **Contenidos.**

Los contenidos deben ser lo más variados posibles. Cuantas más cuestiones se resuelvan –teniendo en cuenta el grado de implicación de todas las partes- mayor será la diversificación y el enriquecimiento de éstos. Cada tutor debe tener en cuenta su diseño curricular base, así como el decreto de su comunidad correspondiente. Una vez seleccionados se incluirán en la propuesta didáctica.

4. **Marco de actuación**

Las “cuestiones de interés” se han ideado para ser trabajadas en el segundo ciclo de educación infantil, por el alto número de inquietudes que se plantean a estas edades y por su desarrollo cognitivo basado en el animismo, en un mundo fenoménico y mágico que hace de la ambientación del aula una herramienta fundamental. Esto no implica que no se pueda trabajar en etapas posteriores. Las inquietudes cambian con el tiempo y lo que en un principio es el interés por el vuelo de la mariposa en un futuro se convierte en el interés por la aerodinámica. Todo depende de las ganas del inductor de la actividad y su capacidad de gestionar y motivar a las familias. ¿Qué niño de primaria no disfrutaría viendo como su clase se convierte en una isla americana cuando le surgió la cuestión de su interés por el descubrimiento de América? o ¿qué familia no querría participar con su hijo para dilucidar dicha cuestión?

5. **Temporalización**

Las “cuestiones de interés” empiezan a registrarse en el primer curso del segundo ciclo de educación infantil aunque se trabajan durante todo el ciclo. En el primer nivel (3 años) se anotan las cuestiones que le surgen a los pequeños, será en los cursos restantes (4 y 5 años) donde los familiares tendrán que resolver las dudas. Se pueden resolver de manera semanal o quincenal, dependiendo de la carga lectiva del profesorado y la predisposición de las familias. Es el tutor el que considerará la mejor manera de solucionar las cuestiones y el tiempo empleado para ello. Tendremos que tener en cuenta que a mayor número de cuestiones, mayor será el componente lúdico y motivador de los educandos, así como la cantidad de esquemas modificados.

6. **Espacios y recursos**

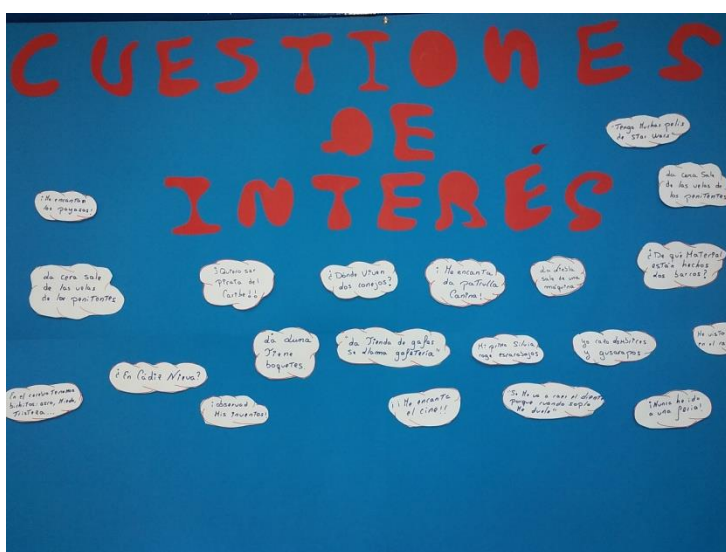
La familia, y por ende el hogar, es el máximo exponente socializador en edades tempranas. Debido a sus limitaciones no pueden separarse de sus progenitores y éstos a su vez en su proteccionismo, delimitan el seno educativo a su radio de acción. En educación infantil, el aula es una prolongación del ambiente familiar (Doménech, 1997:42) ya que el docente es la figura de apego en un contexto distinto al del hogar. Es necesario que se usen el máximo de espacios para generar una mayor confianza- y por tanto autonomía- en el discente, posibilitando un elemento motivador en sus futuros aprendizajes.

No sólo debemos contar con el aula como espacio educativo sino que parques, jardines, plazas...pueden y deben servir como ambientes educativos donde poder aprender y desarrollar distintas estrategias metodológicas. Las cuestiones de interés posibilita la amplitud de miras necesaria para trasladar la realidad educativa a otros lugares ya que cada temática tiene un espacio de acción. En la pregunta de por qué se nos cae los dientes podemos visitar una clínica dental o aquella que se cuestiona de dónde procede el pan, podemos ir a una panadería. Tantos lugares como cuestiones, tantos espacios como inquietudes.

7. Metodología

Como se ha comentado anteriormente, durante el primer curso del segundo ciclo de educación infantil el profesorado registra todas las cuestiones que el alumnado se hace, referente a sus intereses y dudas. Además se recogen los temores y dificultades de éstos. Las vías de recogida son varias: al entrar en la clase, en la asamblea, en el patio, a través de las familias, de comentarios de compañeros...

Paralelamente que se recogen y registran las dudas e intereses de los educandos, también se anotan aquellos miedos o dificultades que se vayan observando o bien hayan sido comunicados a través de las familias: miedo a la oscuridad, a los monstruos, a los bichos, dificultades para comer, para dormir etc.



Panel donde se colocan las cuestiones que van surgiendo a lo largo del curso.

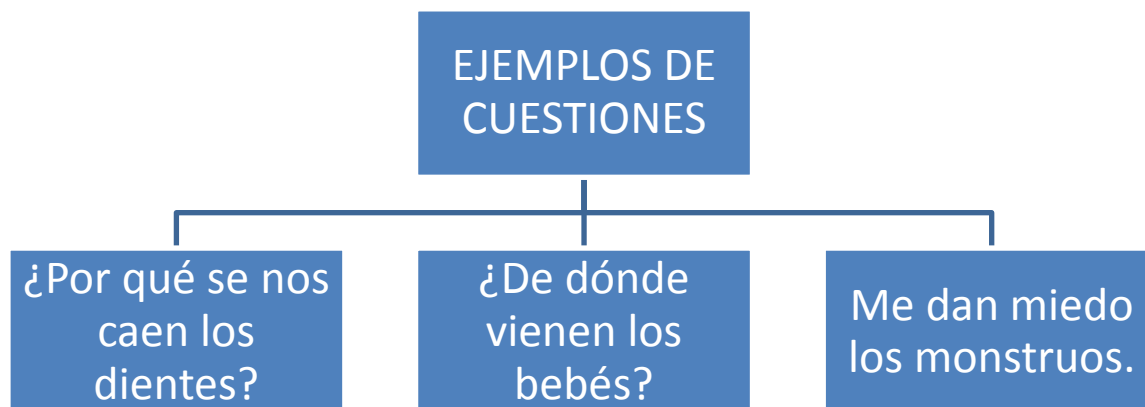
Una vez anotadas, durante el curso de tres años, se les pide a los familiares una actividad de “toma de contacto”, en la cual vendrán a clase el día que coincida el cumpleaños de su hijo/a para contarnos como es él/ella. Disfrutarán de una tarta y realizarán juegos y actividades con el resto de la clase. Este primer acercamiento es fundamental para el año siguiente ya que iremos conociendo a los padres, su grado de motivación, su nivel cultural, su implicación y a su vez le sirven a ellos para tomar contacto con los docentes, perder el miedo a entrar en el aula e ir preparando el terreno para los cursos posteriores.



Ejemplo de familiares desarrollando el “protagonista de la semana”. A través de esta actividad se vislumbra el grado de implicación de los padres y madres, a la par que van perdiendo “el miedo” escénico de entrar en clase, permitiendo observar la difícil labor del docente.

Una vez registradas las cuestiones y habiendo tenido la toma de contacto, llegamos al segundo curso (4 años) de educación infantil con todas las dudas, inquietudes, temores y dificultades registradas. Es hora de realizar la reunión de familiares en la primera semana posterior al inicio de curso. En ella se expondrá que se han registrado una serie de cuestiones y que serán ellos quienes deberán resolverlas. Con toda la ayuda que precisen, con los familiares y profesionales que deseen.

Se les presenta todas las cuestiones (que como es lógico es un número elevado) y cada una de las familias deberán elegir una para resolverla. A continuación se expone una muestra de algunas de ellas. (Dichas cuestiones seleccionadas equivalen a la ratio de la clase y los familiares no saben quienes la han formulado para que su implicación sea mayor)



Una vez elegidas, comienza el trabajo del tutor en lo que se refiere a la organización de la actividad.

Normalmente en Educación infantil –a excepción de determinadas metodologías- se trabaja con grandes bloques denominados unidades didácticas o centros de interés. Tanto si la programación es personal como si es de método editorial, se desarrollan –generalmente- nueve grandes bloques recogidos en el Diseño Curricular Base. En ellos se incluyen los contenidos y objetivos que se considera de interés para el niño/a. Las **“cuestiones de interés”** complementan unos contenidos definidos por la administración, con inquietudes reales enriqueciendo el sistema de enseñanza y atendiendo a las necesidades del alumnado.

La fórmula es sencilla. Si trabajamos con nueve grandes bloques –uno por mes como se suele hacer habitualmente- se intercalaría tres/cuatro preguntas –una por semana- relacionadas con ese gran bloque. A modo de ejemplo, pongamos nueve unidades o centros de interés tipo, que se desarrollan generalmente en educación infantil:

- El cuerpo humano/colegio; El otoño; La Navidad y la familia.; El invierno; La calle; La ciudad y la salud; Primavera y plantas; Animales y hábitats; Verano y transportes.

Cada bloque se trabaja en un mes distinto y el docente sólo tiene que intercalar las **“cuestiones de interés”** relacionadas con la unidad didáctica, de tal manera que queden agrupadas en cuatro o cinco preguntas por cada unidad. El orden de preferencia de agrupamiento comienza por aquellas referentes a dudas e inquietudes. Los miedos y dificultades se intercalan al final por tener más movilidad al no estar tan directamente relacionadas con un centro de interés en cuestión.

A modo de ejemplo: la cuestión relacionada con la caída de dientes, lo agruparíamos en el bloque de la salud o cuerpo humano. La relacionada

con el pan se introduciría en la calle. De dónde proviene la miel y las flores se colocaría en primavera. Qué es un zoológico o una selva, se agruparía en la unidad de los animales, etc. Los miedos o dificultades se intercalarían dependiendo de la temática. Como se observa es muy sencillo su inclusión ya que Las “cuestiones de interés” tienen su razón de ser en un proceso globalizador y significativo. Los docentes sólo deben buscar una equidad de cuestiones en cada grupo.

Una vez agrupadas las cuestiones se informa a las familias, el día de la celebración de su actividad, con bastante antelación para que los primeros –que comienzan en Octubre- puedan preparar su actividad y los restantes, tengan tiempo suficiente para diseñarlas.

Las fechas se publicarán en el blog de nuestra aula *(la siguiente dirección es un alojamiento web en el cual todo aquel que esté interesado En la metodología pueda seguirla:*

www.miscuestionesdeinteres.blogspot.com)

También se entregarán en mano, en el caso de que no hubiese dicha herramienta.

Una vez informadas las familias, dos semanas antes de la ejecución de la actividad se citará a los padres/madres a tutoría para indicarles el desarrollo de ésta, tal y como se expone a continuación:

8. **Decoración/motivación.**

Los discentes, a estas edades, se encuentran en un periodo preoperacional marcado claramente por el pensamiento simbólico, el sincretismo y el animismo. Estas cualidades confieren al educando una visión mágica y fenoménica a todo lo que observa, de ahí la importancia de decorar el aula con la temática en cuestión. Una vez que los familiares saben la fecha de la pregunta escogida, ya pueden ir realizando la decoración del aula, con todos los medios que se le ocurra. Se creará una comisión de padres/madres que ayudarán a quien lo necesite y a los cuales se les puede pedir el material necesario para la decoración que no se disponga. También la persona encargada de delegar la clase, se pondrá en contacto con las familias para pedir cualquier material relacionado con la decoración o con la resolución de la actividad: cartones, disfraces, linternas, mantas etc. El centro pone a disposición de los familiares, las instalaciones para que en horario de exclusiva puedan hacer uso de ellos y se reúna la comisión o sólo los familiares protagonista de la actividad. Además, tienen a su disposición los ordenadores e internet para buscar información en caso de no disponer en casa. SON LOS PROPIOS FAMILIARES los que en horario de exclusiva, vienen a decorar la clase la

semana antes de la ejecución de la actividad. Los niños/as no tienen ni idea de lo que les espera y cuando llegan a clase el martes, ven toda el aula decorada y con la incertidumbre de que algo mágico va a pasar.



LA COMISIÓN



La comisión son un grupo de padres y madres “fijos” que debido a su mayor dedicación, tiempo libre o habilidades, son los encargados de sacar el proyecto hacia delante. Decoran, buscan material, ayudan en el diseño de actividades...creando una cohesión en el grupo digno de mencionar.

A continuación se pueden apreciar varios ejemplos de decoraciones creadas por los familiares:



Cuestión: “He visto un dragón”



Cuestión: Me encantan las pizzas



Cuestión: ¿Por qué no vemos dinosaurios”



Cuestión: Me dan miedo los monstruos

En el anexo 1 se pueden apreciar más ejemplos de las decoraciones realizadas.

9. Díptico informativo.

Paralelamente a la decoración del aula, cuando los familiares vienen al centro para realizar tal cometido deben traer un panel formado por cartulinas con un tamaño determinado e igual para todas las familias. En dicho panel se debe dar solución a la cuestión con diseño claro y conciso. Como se ha mencionado anteriormente el impacto visual es muy importante. A estas edades la explicación tiene un mayor valor receptivo si se muestra con emotivas imágenes de un tamaño considerable para que todos los pequeños/as lo observen con claridad. El díptico – si tiene dos partes- debe ser asimilado por los familiares para su mejor explicación y así los pequeños/as pueden observar mejor los dibujos. Se usará para la parte explicativa –tal y como veremos más adelante- y se expondrá en el pasillo del centro durante toda la semana para informar a alumnos/as y padres de qué actividad se trata. Una vez finalizado el curso se expondrá en el pasillo del colegio a modo de enciclopedia gigante.



10. Desarrollo de la actividad.

Durante la reunión con los familiares, que se realiza dos semanas previas a la ejecución de la actividad, se les informa que tendrán que explicar la cuestión el viernes de la segunda semana con respecto a la tutoría. En la primera semana, los familiares deberán entregar -vía e-mail o en mano- un guion con las propuesta de actividades que van a desarrollar el día de la ejecución. Dicho guion debe llegar al tutor con antelación para gestionar el tiempo, la dificultad y la idoneidad de las

actividades. El profesorado sólo gestiona y asesora a las familias, siendo éstas las que tienen que elaborar el guion. En éste, deben aparecer dos partes bien diferenciadas y estructuradas en el tiempo. Una primera llamada “explicativa” –que se abordará a lo largo de la mañana, aproximadamente de 9:30 a 10:30- en la que se desarrollará y explicará la duda o tema en cuestión. Para ello se utilizará el díptico y todo el material audiovisual disponible: vídeos, canciones, cuentos interactivos, películas etc. Pudiéndose observar en el aula con la pizarra digital o bien en la sala de audiovisuales. En esta fase también se pueden abordar fichas de motivación o aclaración para colorear o experimentar cualquier otra técnica.

A continuación se muestra varias imágenes de la parte explicativa:

Ejemplos de uso de la pizarra



Las familias pueden usar todos los medios a su alcance para explicar la cuestión.



Multitud de actividades para explicar cómo vuela un globo



Los familiares si lo desean pueden usar todos los elementos de la decoración para explicar su cuestión.

Una vez desarrollada la parte “explicativa” hacemos un descanso para desayunar e ir al recreo y posteriormente comenzamos con la parte práctica.

En ésta, se deberá aplicar los conocimientos aprendidos o poner en prácticas otros relacionados con la cuestión. Hemos realizado “ecografías” en directo, hemos visitado panaderías, clínicas dentales, jardines botánicos, hemos simulado acampadas a la luz de las estrellas, teatro negro para perder el miedo a la oscuridad, elaboración de pan, radiografías dentales , hemos alimentados a cabras, dar de amamantar a cabritillos y un largo etcétera el cual me ocuparía todo el trabajo si aquí se expusiesen. En definitiva un compendio de actividades PENSADAS POR LAS FAMILIAS a cada cual más original y en el que nos quedamos en el centro cada vez más deslumbrados con la labor de éstas.



Simulación de un parto en directo para niños de cuatro años.



Salida en procesión.



Ordeñando en la ciudad.



Demostración del cuerpo de policía local.



Aplicación del principio de aprendizaje lúdico.

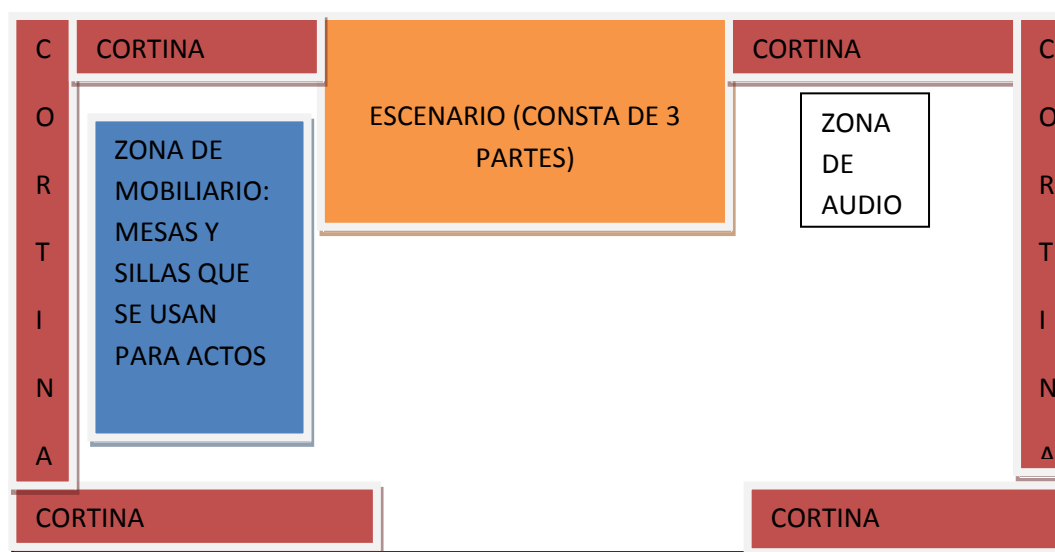
11. Exposición y expansión de la metodología.

Es un orgullo que una metodología surgida de nuestra isla, de nuestra ciudad, esté teniendo tan buena acogida por parte de la comunidad educativa. Son varios los centros de la provincia tras varios cursos impartidos, los que se han “subido al carro” de las cuestiones y varios los medios de comunicación que se han hecho eco de ésta, como se puede apreciar en el siguiente apartado de webgrafía.

No obstante desde el centro queremos dar un paso más y hacer partícipes a todos los isleños que así lo deseen de una gran exposición dónde se podrá apreciar todo el trabajo realizado en estos años por parte de las familias. Para ellos invitaremos a la excelentísima alcaldesa de la ciudad, al Sr delegado de educación así como una representación de la inspección educativa y del centro de profesorado, dejando las puertas abiertas para todos los padres, madres y alumnos que deseen verla.

Dicha exposición se realizaría en la sala de usos múltiples del centro, no obstante presenta algunas carencias y necesidades para que el espacio sea digno de su contenido.

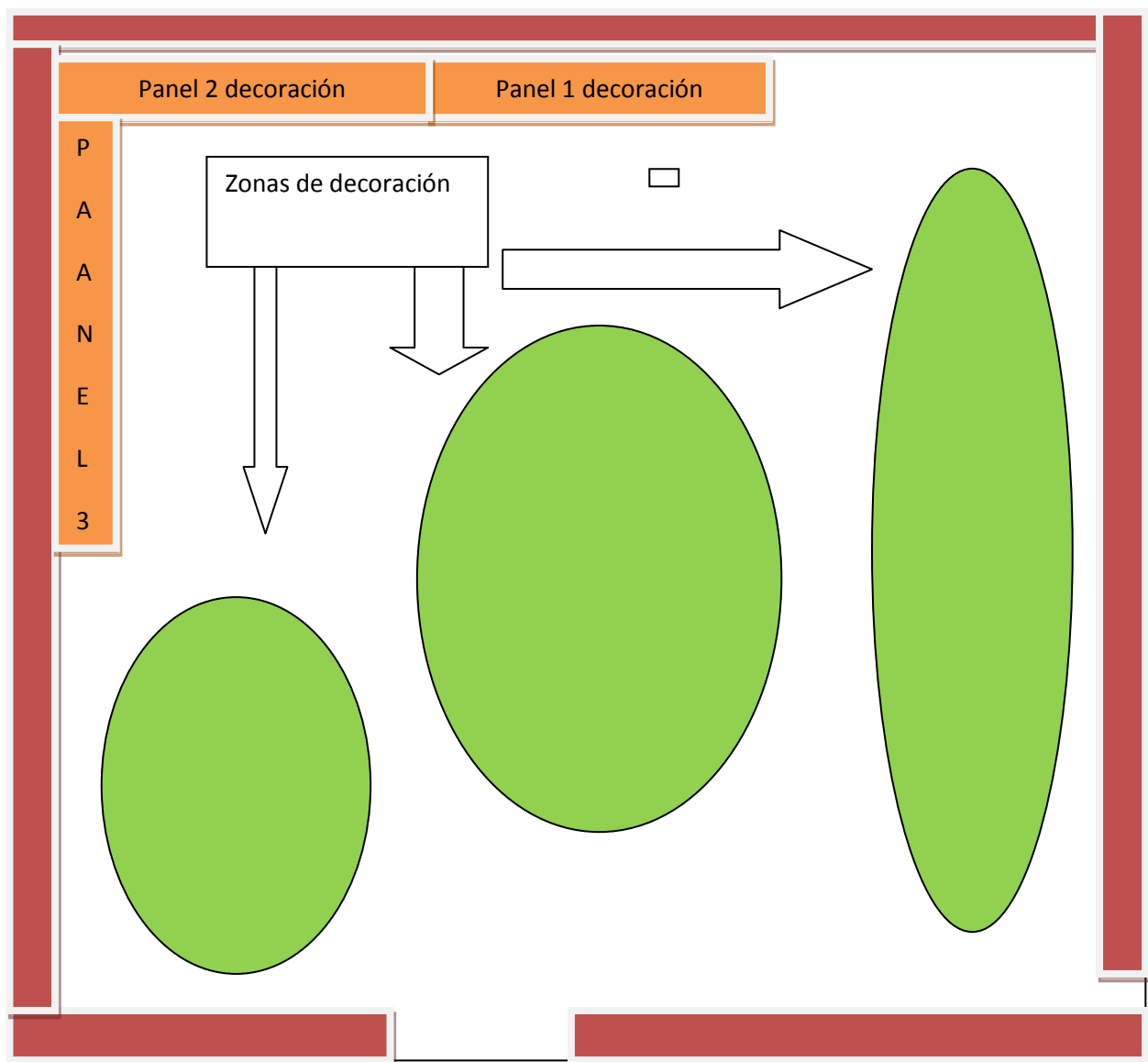
Actualmente la sala se presenta tal y como se puede apreciar en el siguiente plano:



Para que el acto pueda celebrarse en nuestras instalaciones tenemos las siguientes necesidades:

- Renovar o limpiar el cortinaje porque presenta graves deficiencias así como algunas barras de aguate que se presentan descolgadas o dobladas.
- El escenario habría que desmontarlo y colocar las tres piezas a ras de pared tal y como aparecerá en el siguiente plano puesto que serviría de tarima para los distintos montajes. Por lo que dentro de lo posible nos haría falta personal de movilidad.
- Las mesas y sillas de celebración (zona azul) se deberán colocar en aulas por lo que también requiere personal de movilidad.

De tal manera que la disposición del salón de actos quedaría así:



12. **Agradecimientos**

Son muchas las personas a las cuales debería agradecer poder sacar hacia delante este proyecto pero dándose todos como tal, quisiera resaltar a mi familia por el tiempo que le sustraigo de disfrutarla; a mis compañeros de centro por dejarme hacer y deshacer; a Salvador, mi director, porque siempre confió en mí, a todas la autoridades y medios de comunicación que se han hecho eco de la metodología y como no a mis familias, a todas aquellas a lo largo de mi periplo como docente porque sin ellas, nada de esto habría tenido sentido.

13. **Webgrafía**

A continuación se muestran las referencias y enlaces donde aparecen las “cuestiones de interés”:

- http://andaluciainformacion.es/m/?a=261438&friendly_url=san-fernando&t=cuando-yo-era-pequeno-me-renia-el-maestro-y-mi-padre-me-renia-a-mi-ahora-rino-yo-y-me-rine-a-mi-el-padre
- <http://www.diariodecadiz.es/article/sanfernando/1395412/los/ninos/resuelven/sus/dudas.html>
- http://www.ivoox.com/analisis-actualidad-francisco-cid-fornell-audios-mp3_rf_1628695_1.html
- <http://www.cepcadiz.com/noticias.php?ID=2&ASE=57>
- <http://www.cepcadiz.com/noticias.php?ID=9&ASE=57>
- http://www.cepalgeciraslalea.es/joomla/index.php?option=com_content&view=article&id=524:xi-encuentro-provincial-de-profesorado-de-educacion-infantil-sonando-nuestros-proyectos&catid=11:infatil
- www.miscuestionesdeinteres.blogspot.com
- <https://es.pinterest.com/cidfornell/>
- <https://www.facebook.com/groups/252186388288276/>

ANEXO 1

A continuación se expondrán varias de las exposiciones realizadas a lo largo de los años. En este dossier se adjunta un cd con las decoraciones realizadas, así como una presentación en power Point para poder seguir la metodología de un vistazo.









14. **Índice.**

1. Introducción. Pág.2
2. Objetivos. Pág.7
3. Marco de actuación. Pág.8
4. Temporalización. Pág.8
5. Espacios y recursos. Pág.8
6. Metodología. Pág.9
7. Decoración/motivación. Pág. 12
8. Díptico informativo. Pág16
9. Desarrollo de la actividad. Pág. 16
- 10.Exposición y expansión de la metodología. Pág.22
- 11.Agradecimientos. Pág.24
- 12.Webgrafía. Pág.24
- 13.Anexo 1. Pág.25