

Proyecto de Dinamización del II Encuentro de Consejos de la Infancia y Adolescencia de la provincia de Huelva

Organizado por el Foro Técnico de Infancia y Familias
7 y 8 de abril Lepe (Huelva)

*“Abriendo puertas a la participación.
Ejercemos nuestro derecho”*



Después de la exitosa experiencia del año pasado en la aldea de El Rocío, los Consejos de la Infancia y Adolescencia de la provincia de Huelva afrontan su segundo encuentro, afianzando y dando continuidad por tanto a esta apuesta pionera en Andalucía.

Dichos actos se enmarcan en el compromiso del impulso de las políticas de Infancia y Adolescencia en Andalucía, más concretamente en el apoyo y fomento de la creación de consejos de participación real de niños, niñas y adolescentes (niños y niñas) en los asuntos públicos que les afectan, de acuerdo a sus competencias, necesidades e intereses.

Al igual que en su primera edición, y para lograr estos objetivos, consideramos fundamental que tanto la dinamización como la metodología, herramientas y demás aspectos técnicos se adecuen a sus ritmos, códigos e idiosincrasia particular, para así lograr llegar a escenarios comunes que faciliten el intercambio real entre adultos y menores.

Por tanto, sigue siendo fundamental “dar voz” a los niños y niñas, alejándonos de la idea de que sea el/la menor quien tenga que adaptarse a un modelo y lenguaje “adulto”, consiguiendo de esta manera que la comunicación y el enriquecimiento sean más productivos y bidireccionales.

El principal objetivo es volver a ofrecer a l@s menores asistentes la posibilidad de analizar y debatir sobre la función de los consejos infantiles, e intercambiar sus experiencias, creando un espacio de convivencia que posibilite la toma de conciencia de la importancia de su participación, reconociendo y dando visibilidad e identidad propia a su labor.

Este reto es aún mayor que el del año pasado, ya que los niños y niñas, tras su experiencia en el encuentro anterior, cuentan con más información y preparación sobre los temas en cuestión, los objetivos a trabajar, etc. Para afrontar este desafío juntos, y en consonancia con el motivo central recurrente de “darles voz”, todos los Consejos participantes han aportado previamente sus propuestas, intereses, etc., tanto a nivel técnico como organizativo.

Otro de los atractivos de la presente edición es el de incorporar a nuevas entidades que participan y/o colaboran en la organización y dinamización del encuentro, como l@s compañer@s de “Lepe Siente”, así como l@s monitor@s del equipo del “Grupo Waingunga”, lugar donde se desarrollará el II Encuentro.

En la primera edición se trabajó sobre las siete competencias a considerar de cara a representar la voz en los Consejos de Infancia y Adolescencia. El objetivo principal era recoger la visión de los niños y niñas sobre las mismas; para ello se eligió el formato audiovisual -realización de siete cortometrajes-, para que quedara plasmada su labor y favoreciera su difusión a otros Consejos y a la sociedad en general.

Tras ese proceso (presentación, recogida de su visión y creación de un producto de difusión), en este segundo encuentro el objetivo es entrenar estas competencias, profundizando en la reflexión y en la acción, para ayudarles a que vayan siendo aún más eficaces en su labor. Para ello, se crearán siete espacios de trabajo experienciales con dinámicas, escenas, etc. propios y característicos de cada una de las competencias, por los que irán pasando todos los niños y niñas a lo largo del sábado. Cada grupo tendrá unos 15 participantes (aprox.) y la duración de cada taller será de unos 30-35 minutos (aprox.).

Los talleres serán diseñados y supervisados por el equipo creativo de la Asociación Ponte, y cada grupo de menores será conducido por profesionales formados en nuestra metodología P.I.B.E. (Psicoterapia Integrativa Basada en la Escena).

Durante la mañana del domingo se realizarán siete creaciones colectivas con la misma división de grupos que en la jornada anterior. A cada grupo se le asignará un tema de calado social, seleccionado de entre los propuestos por los propios Consejos, y con la ayuda del equipo de profesionales, montarán una performance que servirá de devolución al final de la jornada a todos los participantes del encuentro.

El objetivo de estas creaciones colectivas será poner en juego las siete competencias (ejercitar todo lo experimentado en la jornada anterior), aplicándolo a un tema social atractivo para ell@s, ejemplo práctico y tangible de su labor como miembros de los Consejos de Infancia y Adolescencia.

Al igual que en la pasada edición, se grabará todo el proceso creativo y de devolución para la realización de un documento audiovisual. El sentido del mismo es el de visibilizar ante la sociedad estos encuentros, la función de los Consejos de Infancia y Adolescencia y la inclusión de los niños y niñas en la participación ciudadana. De esta manera, con su difusión propiciaremos la consecución de un mayor impacto y conciencia social, una mayor repercusión en nuestro entorno y en la sociedad en general.

Del mismo modo, se dará continuidad al proceso de evaluación iniciado en la primera edición. Tras dicho proceso evaluativo, se compartirán los resultados en una reunión a la que acudirán l@s representantes de los distintos Consejos de Infancia y Adolescencia.

Siete competencias



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES



1. Trabajar en equipo

*Cooperar, colaborar, participar
Vs Competir, rivalizar, contender*



Cuando formes parte de un equipo, más allá de lograr lo que quieras, fíjate como objetivo personal que el equipo funcione bien. Consigue que haya confianza, que seamos exigentes con los resultados y no solo respetando sino además incluyendo a las opiniones divergentes.

Preocúpate de su coordinación y pregúntate qué estás aportando tú al equipo. Asegúrate que eres de esas personas que mejora el ambiente con su presencia y no de esas que llevan tensión, desgana, quejas y enturbian el clima.



2. Dirigir las reuniones

Liderazgo, dirección, autoridad Vs Obediencia, subordinación, dependencia

Mantén al grupo orientado al propósito de la reunión, estimula la participación, reparte la palabra y evita el abuso de ella, respeta el tiempo de la agenda, cierra siempre con conclusiones a las que se pueda dar seguimiento y agradece la participación de todos.



3. Gestionar con fluidez las emociones

Aceptar, acompañar, integrar Vs Negar, imponer, separar

Tu papel no es cambiar o manipular la emoción de otros, es darle un cauce dentro del grupo que permita a esa persona sentirse apoyada, escuchada y acogida, atravesar el momento de esa emoción y desde la serenidad recomponerse y seguir caminando y aportando al equipo.



4. Moverte dentro de las estructuras organizativas existentes

Responsabilidad, compromiso, labor Vs Irresponsabilidad, indiferencia, parálisis

Las estructuras de participación ciudadana y ordenación pública son muy complejas. Preocúpate poco de la jerarquía, crea buenos vínculos con tus interlocutores, céntrate en añadir valor con tu trabajo y asume cierta autonomía. No dejes que te dirijan al dictado, se espera de ti que entiendas tu función, el objetivo y asumas tu responsabilidad para conseguir que las cosas ocurran.



5. Comunicarte de forma efectiva

Determinación, comprensión, concreción Vs Inhibición, incomprensión, dispersión

Nos pasamos el día comunicándonos. La diferencia entre hacerlo bien y mal tiene implicaciones radicales en lo que hacemos. Para no equivocarte de salida, cuida estos tres consejos: escucha antes de ser escuchado, aclara el significado de algunas palabras esenciales que puedan ser entendidas de formas muy distintas y no te olvides de verificar lo que el otro ha entendido.



6. Influir en otr@s

*Claridad, eficacia, actividad Vs Gregarismo, incongruencia,
pasividad*

Ocúpate de ser una persona admirable. Conviértete en un buen referente para los demás niños, niñas y adultos tanto en tu comportamiento como en tu actitud. Cumple la palabra que das, defiende tu integridad y tu compromiso con el proyecto.



7. Resolver conflictos

Capacidad, practicidad, flexibilidad Vs Ineficiencia, incapacidad, rigidez

No te olvides nunca de cuál es el interés que estás defendiendo. No te preocupes de abandonar una posición si te ayuda a defender los intereses. No caigas en la trampa de confundir a las personas con el conflicto y en la medida que puedas, céntrate en criterios objetivos.



Cronograma sábado (I)

- **08:30-09:30** Bienvenida y recepción de los niños y niñas. Reparto de habitaciones y logística. Desayuno.
- **09:30-11:00** Acto Inaugural. Presentación del II Encuentro. Los niños y niñas del CLIA de Lepe, con el apoyo del equipo de LepeSiente, acompañarán a los asistentes a centrarse AQUÍ Y AHORA y les darán la bienvenida al encuentro con una actividad que genere emociones placenteras.
- **11:00 – 14:00** Talleres por grupos. Cada uno de los siete grupos de menores pasará a lo largo del día por los siete talleres en los que se trabajarán las competencias. A lo largo de la mañana los niños y niñas asistirán a cuatro talleres (30-35 minutos cada uno de ellos, aprox.). En el paso de un taller al siguiente se tendrá muy en cuenta la transición “pausada” de un tema al otro, propiciando la reflexión, para facilitar la integración de la propuesta planteada y al mismo tiempo evitar la “prisa” o la “carrera” de un taller a otro.
- **14:00-16:30** Almuerzo, descanso y tiempo libre en común, favoreciendo el encuentro y convivencia de los niños y niñas, algo que también han solicitado en sus propuestas.



Cronograma sábado (II)

- **16:30 – 19:00** Continuación de los talleres realizados por la mañana. A lo largo de la tarde, los niños y niñas asistirán a los tres talleres restantes que queden pendientes a cada grupo. Incluye la merienda.
- **19:00 – 20:30** Regreso a las habitaciones y aseo . Descanso y tiempo libre en común.
- **20:30 – 21:30** Cena.
- **21:30-23:00** Gymkana nocturna llevada a cabo por los monitor@s de Waingunga. En dicha actividad lúdica estarán presentes las competencias trabajadas durante el día.
- **23:00-0:30** Velada nocturna llevada a cabo por los monitor@s de Waingunga. En sus propuestas, los niños y niñas plantean como ingredientes principales la música (dj), coreografías, etc.

Cronograma sábado (y III)

Durante la tarde del sábado, en el horario de la realización de los talleres (16:30-18:30), los compañer@s de “LepeSiente” realizarán un Taller de dos horas de duración para todas las personas interesadas.

Taller de Emociones y Atención Plena: este taller permitirá conocer conceptos básicos relacionados con las emociones humanas y el funcionamiento emocional, además de adentrarnos en el conocimiento y práctica del Mindfulness.

- La primera parte consistirá en una exposición teórico-práctica sobre las emociones básicas. Experimentaremos cada una e identificaremos en nuestro cuerpo dónde la sentimos. Sobre las bases teóricas del Modelo de Habilidades Emocionales de P. Salovey y J. Mayer, visitaremos el mundo emocional y mostraremos cómo las emociones, bien percibidas, entendidas y usadas estratégicamente, pueden mejorar nuestra adaptación al entorno, nuestra toma de decisiones y nuestras relaciones interpersonales.
- En la segunda parte se realizará una aproximación a los conceptos esenciales del Mindfulness y una iniciación en las técnicas de meditación. A continuación se llevará a cabo una Meditación informal caminando para experimentar ésta en la vida cotidiana.



Cronograma domingo (I)

- **09:00-10:00** Desayuno.
- **10:00-12:00** Creación colectiva de los siete grupos de menores, cada uno con un tema de calado social propuestos por ell@s mismos en la exploración previa al Encuentro:
 - Medio ambiente y cambio climático
 - Género: Igualdad / Violencia
 - Bullying
 - No a la discriminación: racismo, refugiados
 - Cuidado de los ancian@s
 - Paz y No Violencia
 - Eliminando barreras: discapacidad y diversidad
- **12:00-12:30** Descanso y aperitivo media mañana.



Cronograma domingo (y II)

12:30-14:30 Representación-Devolución de cada grupo.

La Evaluación de los niños y niñas del II Encuentro se realizará en los municipios de residencia. Para una mayor eficacia en la obtención de los resultados, sería conveniente que cada CLIA lo realizara de forma conjunta pocos días después del encuentro. Posteriormente, los resultados obtenidos serán compartidos en la reunión del órgano de participación provincial a la que acudirán l@s representantes de los Consejos Local de Infancia y Adolescencia.

14:30-15:30 Almuerzo.

15:30-16:30 Acto final de cierre. Actividad dinamizada por LepeSiente: “Susurradores”. Se elaborarán 14 susurradores (uno para que cada CLIA se lo lleve a su municipio), para compartir y transmitir lo sentido en el encuentro. Actividad dividida en dos momentos:

- * Diseño y elaboración de susurradores: divididos en grupos, se realizarán los susurradores con el asesoramiento del equipo de LepeSiente (20 min. Aprox.).
- * Susurrar: cada miembro del equipo, a otros miembros de otros equipos se susurrarán palabras o frases que definan lo que han sentido a lo largo del encuentro. (10 min. Aprox.).

(Todo el evento se grabará, tanto el sábado como el domingo, así como el acto de presentación del mismo, para la realización de un audiovisual que editará Grial Producciones, por lo que se deberá contar con la autorización de los padres/madres/tutor@s legales para la grabación y emisión pública de imágenes: difusión, televisión, prensa, redes sociales, etc.)



Presupuesto

- Audiovisual (grabación y edición de los distintos formatos. Video presentación y Video documental): 1.300€
- Realización de Talleres: siete profesionales (350€ cada uno, incluyendo Sueldo y Seguridad Social): 2.450€
- Diseño, Ensayos, Guionización y Preparación de los siete Talleres: 700€
- Coordinación General del II Encuentro: 700€
- Manutención y alojamiento para los profesionales: 35€ por 10 personas (siete profesionales de los talleres, dos coordinadores y cámara): 350€

- TOTAL: 5.500€





Asociación Ponte. Iniciativas Psicosociales

www.asociacionponte.com

info@asociacionponte.com

685321807



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

